





**Михайлюкова Зинаида Кузьминична**

Кандидат педагогических наук, награждена медалью «За трудовое отличие», медалью «Ветеран труда», знаком «Отличник народного просвещения Казахстана» и премией им. Ибрая Алтынсарина. Является учителем-методистом. Непрерывный педагогический стаж работы в алматинской школе-интернате № 4 для слабовидящих и незрячих детей им. Н. Островского 46 лет

**ЗИНАИДА МИХАЙЛЮКОВА**

**СЕМЕЙНОЕ ВОСПИТАНИЕ  
НЕЗРЯЧЕГО ДОШКОЛЬНИКА**

Алматы  
«Раритет»  
2014

УДК 37.018.1  
ББК 74.90  
М 69

*Выпущено по программе  
«Издание социально важных видов литературы»  
Министерства культуры  
Республики Казахстан*

**Михайлюкова З.**

М 69 Семейное воспитание незрячего дошкольника. – Алматы: Паритет, 2014. – 240 с.

ISBN 978-601-250-211-4

Автор книги описывает некоторые особенности обучения и воспитания детей с глубокими нарушениями зрения, подчеркивает специфику развития речи, дает рекомендации по ориентировке, физическому воспитанию, навыкам самообслуживания, советы родителям в подготовке ребенка с низким зрением для поступления в специальную школу.

В работе большое внимание уделяется отношению родителей к незрячему ребенку, для самоуважения которому необходимо иметь опыт безусловной родительской любви и привязанности. В книге доказательно и системно проводится мысль о том, что дети с ограниченными возможностями могут и обязательно должны стать востребованными гражданами общества.

Издание может быть широко использовано работниками специальных организаций образования для детей с глубоко нарушенным зрением, студентами дефектологических факультетов и родителями детей с нарушениями зрения.

УДК 37.018.1  
ББК 74.90

ISBN 978-601-250-211-4 © Михайлюкова З., 2014  
© Издательская компания «Паритет», 2014

## ***От автора***

В предлагаемой работе освещаются некоторые актуальные вопросы обучения и воспитания незрячих дошкольников в условиях семьи. Незрячие дети, поступающие в первый класс, гораздо меньше подготовлены к школьному обучению, чем дети зрячие. Это связано с тем, что воспитание незрячих детей дошкольного возраста в семье является особенно сложным делом, так как требует знаний особенностей развития незрячего ребенка и специальных методов обучения.

В семье незрячие дети не получают необходимых навыков познания окружающего мира, что тормозит их общее развитие. Родители не знают, как воспитывать незрячего ребенка, чему его можно обучать. Не ясна перспектива развития незрячего ребенка. Родители нередко испытывают чувство вины. В такой обстановке требуется совместный труд со специалистами. Родители не должны сомневаться в способнос-

тях своего ребенка к обучению только из-за отсутствия у него зрения. Требуется больше времени и усилий для воспитания и обучения незрячего ребенка. При правильном воспитании незрячий ребенок может достигнуть высокого уровня физического и духовного развития.

Там, где ребенку не уделяют должного внимания, он в дошкольном возрасте не владеет способами и приемами осязательного восприятия, не приучен к слуховой ориентировке в окружающем пространстве. Дети с остаточным зрением опираются только на него, хотя неполноценное зрение не может дать им достаточно четкого и правильного представления о предметах и явлениях окружающего мира.

Воспитание незрячего ребенка в семье с самого начала должно основываться на любви, чуткости и терпении. Нужно активно развивать самостоятельность ребенка. При чрезмерной опеке ребенок отстает в развитии от своих сверстников и сильно зависит от окружающих.

В настоящее время в Казахстане создаются специализированные детские сады и группы для воспитания незрячих детей. Но охвачено ими очень незначительное количество незрячих дошкольников. Зачастую дети лишены квалифицированной подготовки к обучению в школе.

Проблеме общественного обучения и воспитания незрячих дошкольников уделяется недостаточное внимание.

Поэтому родителям необходимо показать, что при воспитании незрячего ребенка очень важно научить его использовать слух, осязание, остаточное зрение в восприятии мира и развитии познавательной деятельности. Развитие моторики, физическое воспитание незрячего дошкольника имеет большое значение для формирования его личности и, прежде всего, таких качеств, как смелость, решительность, уверенность в себе, умение преодолевать трудности.

В данной работе раскрываются некоторые особенности физического, трудового, умственного, нравственного и эстетического воспитания незрячих дошкольников.

Содержание пособия отражает научно-практическую деятельность автора с незрячими детьми в течение 46 лет. В настоящем методическом пособии для родителей незрячих детей дошкольного возраста реализуется концепция отечественных дефектологов о необходимости как можно раньше заняться развитием незрячего ребенка с учетом трудностей и способностей его познавательной деятельности.

Ведущая роль в создании благоприятных условий для развития незрячего ребенка, в коррекции и компенсации вторичных отклонений, которые возникают в течение его жизни, в их профилактике принадлежит родителям. Незрячий ребенок способен преодолеть трудности, стоящие на его жизненном пути, если родители и близкие люди помогут ему реализовать его возможности и научат познавать окружающий мир без участия зрения.

Результаты деятельности родителей незрячего ребенка скажутся через много лет. Вырастет ли ребенок самостоятельным человеком, способным не быть в тягость окружающим, найдет ли он свое место в жизни – зависит от того, какую позицию в воспитании будут занимать родители в ранний период жизни. Все специалисты сходятся в одном: формирование полноценной личности вашего ребенка в ваших руках. Советы родителям способствуют позитивному опыту воспитания незрячих детей в достижении дальнейших значительных успехов в труде, социальной деятельности, создании крепкой семьи, будущей опоры своим родителям.

Признание родителями незрячих детей, способными к развитию всех врожденных качеств, приходит не сразу. Семья, как правило,



проходит длительный путь исканий, прежде, чем признает, что недуг ребенка может быть компенсирован.

Итак, в этом методическом пособии рассматриваются особенности развития незрячих детей и даются советы родителям по воспитанию незрячих детей дошкольного возраста в семье. Пособие предназначено для родителей, а также для учителей-дефектологов школ и специальных дошкольных учреждений, студентов дефектологических факультетов.

## **О ДЕТЯХ С ГЛУБОКИМИ НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ**

Глубокое нарушение зрения во многих случаях оказывает влияние на ход психического и физического развития ребенка. Следует учесть, что в процессе развития ребенка могут возникнуть и так называемые вторичные нарушения, зависящие от характера и степени первичного дефекта – поражения органа зрения, от времени его проявления и пр. В связи с этим особенно важно своевременно выявить все имеющиеся нарушения развития, которые могут быть преодолены, компенсированы путем лечебно-профилактического воздействия.

В настоящее время отмечается четкая тенденция к снижению детской слепоты. Резкое снижение детской слепоты обусловлено исчезновением ряда инфекционных болезней, таких, как оспа, бленорея новорожденных и др. В последние годы детская слепота в подавляющем большинстве случаев является врожденной:

катаракта, глаукома, атрофия зрительного нерва, микрофтальм и др.

В научной литературе встречаются данные, что на долю врожденной слепоты приходится в среднем 65 процентов, приобретенная слепота составляет 25 процентов. Одна из основных особенностей детской слепоты состоит в том, что распространенное глубокое поражение органа зрения нередко сочетается с различной патологией ряда систем организма, с поражением центральной нервной системы.

Практика показывает, что при наличии глубоких поражений зрения у детей имеются большие компенсаторные возможности. У незрячих детей дошкольного возраста выявляются трудности в формировании обобщенных образов восприятий. Образы предметного мира незрячего дошкольника отличаются большой фрагментарностью. Их образы представлений и восприятий нечетки: не выделяются основные признаки.

Мало обобщенные, недостаточно конкретизированные образы осязательных представлений затрудняют процесс узнавания окружающих предметов внешнего мира незрячего ребенка. В связи с этим формирование обобщенных образов предметов имеет огромное значение для общего развития незрячего ребенка. Однако

формирование обобщенных обязательных образов у незрячих дошкольников осуществляется в процессе специально направленного воспитания и обучения.

Очень важным моментом в этом обучении является специальное ознакомление с различными вариантами одного и того же предмета, с изменением одних только второстепенных признаков. Необходимым условием формирования обобщенных образов на основе осязания является овладение незрячими детьми конкретными приемами осязательного обследования в соответствии с возрастными особенностями.

Обучая незрячих детей приемам и способам осязательного восприятия, следует постепенно усложнять задания, что позволит ребенку точнее производить простейшие сравнения воспринимаемого предмета. Это способствует образованию дифференцированных образов.

Слуховое восприятие незрячих детей дошкольного возраста имеет более высокий уровень по сравнению с осязательным. Это проявляется в точной словесной характеристике звуковых качеств даже в младшем возрасте. К среднему и старшему дошкольному возрасту ребенок способен не только проанализировать само звучание, но и отнести его к определенно-

му действию. Звук становится для ребенка сигнальным обобщенным признаком определенного, конкретного действия с предметом.

Большие компенсаторные возможности таются у незрячих детей в сенсорном характере их деятельности. Использование остаточного зрения и осязания также обеспечивает более высокую степень признаков воспринимаемых объектов, чем это имело место только при осязании. Частично видящие дети младшего дошкольного возраста не могут в достаточной мере использовать остаточное зрение. По мере овладения способами зрительного восприятия, становится возможным использование остаточного зрения, что вносит коренные изменения в характер узнавания предметов, обуславливая большую точность узнавания предметов.

Восприятие и представление у незрячих детей дошкольного возраста имеют значительные трудности в формировании обобщенных образов, особенно с осязательным ознакомлением с окружающим. Но выявились огромные компенсаторные возможности незрячих детей.

Существуют разные степени потери зрения: абсолютная (тотальная) слепота на оба глаза, при которой полностью утрачивается светоощущение и цветоразличение. Практическая слепота, при которой сохраняется либо свето-

ощущение, либо остаточное зрение, позволяющее в известной мере воспринимать свет, цвета, контуры и силуэты предметов.

Процесс развития незрячих детей подчиняется тем же основным закономерностям, что и развитие зрячих детей. Однако утрата зрения, играющая столь важную роль в развитии и деятельности человека, обуславливает некоторые особенности в развитии незрячих детей. Они испытывают трудности в восприятии и наблюдении предметов и явлений действительности. Многие признаки предметов и явлений воспринимаются зрением: цвет, свет и т.д. Большие затруднения у незрячих детей возникают в оценке пространственных признаков: положения, направления, расстояния, величины, формы объектов, движения предметов и т.д.

Все это обедняет чувственный опыт незрячих детей, затрудняет их ориентировку в пространстве, особенно при передвижении, гармоничность развития их сенсорных и интеллектуальных функций нарушается. При отсутствии зрения наблюдается своеобразие ориентировочной реакции, особенно на звуковые раздражители. В отличие от зрячих детей у незрячих ориентировочная реакция на звуки усиливается и продолжительно не угасает. Это объясняется тем, что при утрате зрения звуки

являются очень важным фактором ориентировки незрячих в окружающей действительности.

Процесс формирования сенсорного опыта у незрячих детей замедлен и имеет свои особенности, требующие специальных коррекционно-педагогических средств воздействия. Потеря зрения обуславливает задержки в формировании движений, проявляющихся при занятиях физкультурой. Чтобы преодолеть этот недостаток, применяют специальные приемы, способствующие выработке у незрячих детей навыков контроля своих движений на основе слуховых, кожных и двигательных ощущений.

У некоторых незрячих детей, наблюдаются изменения в эмоционально-волевой сфере. Нередко тяжелые поражения возникают в связи с неудачами в учебе, в трудовой и повседневной деятельности. Правильно организованная система воспитания и обучения помогает преодолеть такие отрицательные явления.

Особенности незрячих детей не отражаются на развитии высших форм психической деятельности. В процессе воспитания и обучения, в связи с овладением системой знаний, умений и навыков отрицательные явления потери зрения постепенно преодолеваются и развиваются противодействующие процессы компенсации. Пути и способы компенсации зависят от

содержания, методов, условий и организации обучения.

Обучение и воспитание незрячих детей в Казахстане является предметом государственной заботы и осуществляется в специальных школах-интернатах. В настоящее время все незрячие дети охвачены всеобщим обязательным обучением. В процессе активной целенаправленной деятельности незрячие дети под руководством учителя овладевают системой знаний, у них формируются приемы и способы использования слухового, двигательного, кожного и других анализаторов, составляющих при отсутствии зрения ту сенсорную основу, на которой развиваются более сложные психические процессы: обобщенное восприятие, произвольное внимание, логическая память, отвлеченное мышление, речь. Это позволяет незрячим детям правильно отражать действительность сначала в наглядно-действенной, а затем, по мере накопления опыта, в словесно-логической форме. Словесно-логическая форма познавательной деятельности у незрячих детей формируется лишь на основе непосредственного восприятия действительности с помощью осязания, слуха и других органов чувств.

Однако при неправильных методах обучения у незрячих детей может вначале преобла-



дать словесно-логический способ обобщения, что нередко ведет к формальному усвоению знаний. По мере накопления опыта в процессе правильно организованного обучения незрячих детей ведущую роль начинают играть сложные формы познавательной деятельности.

Взаимодействие отдельных психических функций на разных этапах развития под влиянием обучения изменяется, однако всегда сохраняется организующее влияние высших форм психической деятельности на элементарные функции слуха, осязания и других видов чувствительности.

У ослепших детей огромную роль в формировании образного мышления и ориентировке играют зрительные представления, сохранившиеся в памяти. Большое значение в компенсации слепоты имеет формирование социальных мотивов деятельности, идейной направленности, сознательности. Пути и степень развития компенсации зависят также от того, в каком возрасте утрачено зрение, от причин, вызвавших слепоту, от наличия остаточного зрения, от наличия и тяжести нарушений центральной нервной системы и функций всего организма детей.

Важным условием и мощным средством компенсации является правильно организованная система, содержание, методы и условия

обучения и воспитания, предусматривающие развитие активности незрячего ребенка. Школа для незрячих детей формирует у учащихся материалистическое мировоззрение, вооружает их знаниями в объеме учебной программы массовой школы, дает политехническую профессиональную подготовку по доступным специальностям для незрячих, готовит их к активному участию в общественной и трудовой деятельности.

Для обучения чтению и письму применяется рельефно-точечная система Луи Брайля. В период обучения в школе для незрячих детей всесторонне развиваются физические и умственные способности. Центром всей учебно-воспитательной работы являются трудовое воспитание учащихся, формирование у них добросовестного отношения к труду, потребность и готовность трудиться на общую пользу.

Учащиеся занимаются самыми разнообразными видами практической деятельности, имеющими общественно полезное значение. Наряду с этим им прививают необходимые навыки самообслуживания и посильного бытового труда. В школах для незрячих введен курс домоводства, изучение которого дает учащимся целый ряд важных практических умений и

навыков для самостоятельной жизни. В процессе трудового воспитания у детей формируются нравственные качества.

Необходимым условием нравственного воспитания незрячих детей являются создание дружного целеустремленного детского коллектива, связь с окружающими школами и коллективами, участие детей в посильном общественно полезном труде. Особое внимание направляется на воспитание потребности в коллективном труде, организованности, самостоятельности, выдержки, умения преодолевать возникшие трудности и другие нравственные качества.

Физическое воспитание незрячих детей направлено на укрепление их здоровья, правильное физическое развитие, закаливание организма, выработку необходимых двигательных навыков. Большое значение придается лечебной гимнастике, выработке правильной осанки, развитию мышечной системы, выносливости, ловкости, быстроты движений при ходьбе и беге, воспитанию смелости, сознательной дисциплины.

В школах для незрячих детей применяются различные формы физического воспитания: утренняя гимнастика, уроки по физкультуре, внеклассные занятия, подвижные игры на воз-

духе, прогулки, экскурсии, лыжный и конькобежный спорт, туристические походы, соревнования, спартакиады.

В дошкольном возрасте и в начальных классах школы большое внимание уделяется выработке культурно-гигиенических навыков, первоначальному развитию правильных движений при вставании, ходьбе, беге, прыжке. У незрячих детей воспитывается координация движений при беге, метании, лазанье, ходьбе на лыжах и др.

Большое значение придается эстетическому воспитанию, которое способствует развитию у незрячих детей пространственных представлений, творческого воображения, образного мышления. Пользуясь слуховым и осязательным восприятием, дети учатся наблюдать и понимать прекрасное в природе, в трудовых и общественных отношениях, в поступках людей, в искусстве, особенно в музыке.

Система эстетического воспитания в школе для незрячих детей предусматривает разные формы занятий музыкой, пением, чтением художественной литературы, лепку, моделирование, рельефное рисование, знакомство со скульптурными произведениями, творческое отношение к труду, правильную организацию рабочего места и т. д.

Введение в школах для незрячих рельефного рисования позволило широко использовать такие виды изобразительной деятельности, как лепка, моделирование, аппликация, вырезание. При рельефном рисовании используются специальные приспособления.

Всестороннее развитие учащихся достигается путем овладения основами наук и связи с общественно полезным трудом, а также путем осуществления всей системы воспитательной работы. В отношении незрячих детей, имеющих индивидуальные отклонения в развитии, предусматривается система коррекционно-воспитательных мероприятий по исправлению недостатков физического развития, речи, ориентировки и др.

Основным методом обучения незрячих детей является словесный: рассказ, беседа, лекция. Словесное обучение сочетается с непосредственным наблюдением и активной деятельностью детей. Проводятся практические и лабораторные занятия по физике, математике, биологии, географии, черчению, организуются экскурсии на природу, на производство, в сельское хозяйство.

В процессе трудовой подготовки незрячие дети знакомятся с доступными производственными процессами: деревообработкой, металло-

обработкой, обработкой бумаги, пластических масс, волокнистых веществ. Таким образом учащиеся приобретают общественные знания и практические умения, необходимые для участия в общественно полезном и производительном труде. Политехническое обучение в школах для незрячих детей осуществляется с широким применением специальных учебных пособий и тифлотехнических средств.

Некоторые из учащихся посещают дома творчества, кружки юных техников, участвуют в выставках детского технического творчества, в соревнованиях по спорту, шахматных турнирах и т.д. По окончании школы выпускники работают на предприятиях казахского общества слепых, в учреждениях или продолжают образование в высших учебных заведениях по доступным им специальностям.

## **НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ НЕЗРЯЧИХ ДЕТЕЙ**

Незрячие дети – дети, у которых полностью отсутствуют зрительные ощущения или имеется светоощущение или остаточное зрение. Максимальная острота остаточного зрения не превышает 0,04 на лучше видящем глазу с применением очков. Эта классификация не совпадает границами остроты зрения при определении группы инвалидности.

Существуют разные степени потери зрения: абсолютная слепота на оба глаза, при которой полностью утрачивается светоощущение и цветоразличение. Практическая слепота, при которой сохраняются либо светоощущение, либо остаточное зрение. Большинство незрячих детей имеют незначительное остаточное зрение.

Незрячие дети, обладающие остаточным зрением, учатся читать и писать по рельефно-

точечной системе Луи Брайля и пользуются наглядными пособиями, приспособленными для осязания. Остаточное зрение помогает ориентироваться в пространстве и может выступать иногда как дополнительный к осязанию и слуху путь восприятия.

Состояние остаточного зрения обуславливается характером заболеваний и аномалий развития органа зрения. В период обучения в школе остаточное зрение может ухудшаться и улучшаться, в связи с чем педагоги и родители должны следить за выполнением всех лечебно-профилактических мероприятий, назначаемых ребенку врачом для сохранения и некоторого развития остаточного зрения. В частности, если корректирующие очки и тифлоприборы несколько усиливают зрение, необходимо наблюдать за тем, чтобы дети пользовались ими только по указанию врача-офтальмолога.

Слепота у детей может быть врожденной и приобретенной. Врожденная слепота бывает следствием повреждений или заболеваний плода в период внутриутробного развития или наследственной передачи некоторых дефектов зрения. Приобретенная слепота наступает вследствие заболевания органа зрения, заболеваний центральной нервной системы, осложнений после перенесенных инфекционных



заболеваний, осложнений после общих заболеваний организма, травматических поражений мозга или глаз.

В Казахстане в связи со значительным подъемом и непрерывном росте материально-го благосостояния трудящихся, повышением культурного уровня населения и широким развитием лечебно-профилактических мероприятий уменьшились заболевания глаз и резко сократилось количество незрячих детей. Этому способствовала также ликвидация целого ряда социальных и инфекционных заболеваний, влекущих за собой слепоту (трахома, оспа и др.). Профилактика детских инфекционных заболеваний и применение эффективных средств их лечения также способствуют уменьшению числа незрячих детей.

Процесс развития незрячих детей подчиняется тем же основным закономерностям, что и развитие зрячих детей. Однако утрата зрения, играющего столь важное значение в жизни и деятельности человека, обуславливает некоторые особенности в развитии незрячих детей. Они испытывают трудности в восприятии и наблюдении предметов и явлений действительности. Многие признаки предметов и явлений, воспринимаемых с помощью зрения, свет, цвет и т. д., не воспринимаются незрячими непосред-

ственно. Большие затруднения возникают у незрячих детей в оценке пространственных признаков: положения, направления, расстояния, величины, формы объектов, движения предметов и т. д. Все это обедняет чувственный опыт ребенка, затрудняет его ориентировку в пространстве, особенно при передвижении, гармоничность развития его сенсорных и интеллектуальных функций нарушается.

При отсутствии зрения наблюдается особенность ориентировочной реакции, особенно на звуковые раздражители. В отличие от зрячих детей у слепых ориентировочная реакция на звуки усиливается и продолжительно не угасает. Это объясняется тем, что при утрате зрения звуки являются очень важным фактором ориентировки незрячих в окружающей действительности.

Процесс формирования сенсорного опыта у незрячих детей замедлен и имеет свои особенности, требующие специальных коррекционно-педагогических средств воздействия. Слепота обуславливает задержки в формировании движений. Чтобы преодолеть этот недостаток, применяют специальные приемы, способствующие выработке у незрячих детей навыков контроля своих движений на основе слуховых, кожных и двигательных ощущений.

У некоторых незрячих детей, в связи с отсутствием зрения, наблюдаются изменения в эмоционально-волевой сфере, проявляется негативизм. Нередко явно выраженные переживания возникают в связи с неудачами в учебе, труде, в повседневной жизни. Правильно организованная система воспитания и обучения помогает преодолеть такие отрицательные явления.

Особенности незрячих детей не отражаются на развитии высших форм психической деятельности. В процессе обучения и воспитания, в связи с овладением системой знаний, умений и навыков отрицательные явления слепоты постепенно преодолеваются и развиваются противодействующие процессы компенсации. Пути и способы компенсации зависят от содержания, методов, условий и организации обучения.

Обучение и воспитание незрячих детей в Казахстане является предметом государственной заботы и осуществляется в специальных школах-интернатах. В настоящее время все незрячие дети в Казахстане охвачены всеобщим обязательным обучением.

В процессе активной целенаправленной деятельности незрячие дети под руководством учителя овладевают системой знаний, у них формируются приемы и способы ис-

пользования слухового, двигательного, кожного и других анализаторов, составляющих при отсутствии зрения ту сенсорную основу, на которой развиваются более сложные психические процессы: обобщенное восприятие, произвольное внимание, логическая память, отвлеченное мышление, речь. Это позволяет незрячим детям правильно отражать действительность сначала в наглядно-действенной, а затем, по мере накопления опыта, в словесно-логической форме.

Словесно-логическая форма познавательной деятельности у незрячих детей формируется на основе лишь непосредственного восприятия действительности с помощью осязания, слуха и других органов чувств. Однако при неправильном обучении у незрячих детей может преобладать словесно-логический способ обобщения, это нередко ведет к формальному усвоению знаний. По мере накопления опыта в процессе правильно организованного обучения незрячих детей ведущую роль начинают играть сложные формы познавательной деятельности: отвлеченное мышление, логическая память, речь. Взаимодействие отдельных психических функций на разных этапах развития под влиянием обучения изменяется, однако всегда сохраняется организующее влияние высших

форм психической деятельности на элементарные функции слуха, осязания и других видов чувствительности.

У ослепших детей огромную роль при формировании образного мышления и в ориентировке играют зрительные представления, сохранившиеся в памяти. Большое значение в компенсации слепоты имеет формирование специальных методов деятельности, идейной направленности, сознательности. Пути и степень развития компенсации зависят также от того, в каком возрасте утрачено зрение; от причин, вызвавших слепоту; от наличия остаточного зрения; от наличия и тяжести нарушения центральной нервной системы и функций всего организма детей.

Важным условием и мощным средством компенсации является правильно организованная система, содержание, методы и условия обучения и воспитания, предусматривающие развитие активности незрячего ребенка.

Школа для слепых детей формирует у учащихся материалистическое мировоззрение, вооружает их знаниями в объеме учебной программы массовой школы, дает политехническую профессиональную подготовку по доступным незрячим специальностям, готовит их к активному участию в общественно-политической и трудовой деятельности.

В школах для слепых введен курс домоводства, изучение которого дает учащимся целый ряд важных практических умений и навыков для самостоятельной жизни. В процессе трудового воспитания у учащихся формируются нравственные качества, отвечающие требованиям морали. Необходимым условием нравственного воспитания незрячих детей является: создание дружного детского коллектива, связь с окружающими школами и коллективами, участие детей в посильном общественно полезном труде. Особое внимание обращается на воспитание потребности в коллективном труде, организованности, самостоятельности, выдержки, на умение преодолевать возникшие трудности и другие нравственные качества.

Физическое воспитание незрячих детей направлено на укрепление их здоровья, правильное физическое развитие, закаливание организма, выработку необходимых двигательных навыков. Большое значение предается лечебной гимнастике, выработке правильной осанки, развитию мышечной системы, выносливости, ловкости, быстроты движений при ходьбе и беге, воспитанию смелости, сознательной дисциплины.

В интернате применяются различные формы физического воспитания: утренняя гимнас-

тика, уроки по физкультуре, внеклассные занятия, подвижные игры на воздухе, прогулки, экскурсии, лыжный и конькобежный спорт, туристические походы, соревнования, спартакиады.

В дошкольном возрасте и в начальных классах большое внимание уделяется выработке культурно-гигиенических навыков, правильным движениям при вставании, ходьбе, беге, при прыжках. У незрячих детей вырабатывается координация движений при беге, метании, лазанье, ходьбе на лыжах и др.

Большое значение придается эстетическому воспитанию детей, которое способствует развитию пространственных представлений, творческого воображения, образного мышления и является важным средством формирования мировоззрения.

Пользуясь слуховым и осязательным восприятием, дети учатся наблюдать и понимать прекрасное в природе, в трудовых и общественных отношениях, в поступках людей, в искусстве, особенно в музыке. Система эстетического воспитания в школе для слепых детей имеет разные формы: занятия музыкой, пением, чтение художественной литературы, лепка, моделирование, рельефное рисование, знакомство со скульптурными произведениями.

Введение в школе рельефного рисования и рельефного черчения позволило широко использовать такие виды изобразительной деятельности, как лепка, моделирование, аппликация, вырезание. При рельефном рисовании используются специальные приборы, а также рисование грифелем.

Всестороннее развитие учащихся достигается путем овладения основами наук в тесной связи с общественно полезным трудом, а также путем осуществления всей системы воспитательной работы. В отношении незрячих детей, имеющих индивидуальные отклонения в развитии, предусматривается система коррекционно-воспитательных мероприятий по исправлению недостатков физического развития, речи, ориентировки в пространстве и др.

Многие из учащихся посещают детские дома творчества, станции юных техников, участвуют в выставках детского творчества, в соревнованиях по физкультуре, плаванию, шахматных турнирах и т. д.

По окончании школы учащиеся работают на предприятиях КОС, некоторые продолжают образование в высших учебных заведениях по доступным им специальностям.

Правильное воспитание незрячего дошкольника имеет большое значение для его



общего развития, приспособления к детскому коллективу и дальнейшего включения в жизнь общества, способствует всестороннему развитию и формированию его личности. Разумное целенаправленное воспитание незрячего ребенка создает благоприятные условия для компенсации его дефекта и коррекции недостатков, обусловленных отсутствием зрения.

По своим целям и задачам воспитание незрячего дошкольника совпадает с общими принципами педагогики. Воспитание незрячего дошкольника осуществляется обычно в семье. Очень важен постоянный контакт родителей с учителями специальных школ. Недостатки семейного воспитания затрудняют осуществление коррекционно-воспитательной работы в школе. Неправильное воспитание незрячего дошкольника в семье чаще всего выражается в чрезмерной опеке или, наоборот, в недостаточном внимании и заботе о нем.

При воспитании незрячего дошкольника необходимо учитывать его возрастные и индивидуальные особенности, опираться на его сохранные положительные качества. Незрячего ребенка с полноценным интеллектом следует научить, насколько это возможно, делать, понимать и знать то, что в этом возрасте доступно здоровым, нормально развивающимся детям.

Незрячий ребенок не может самостоятельно овладеть всеми необходимыми ему знаниями об окружающем мире. Развитие незрячих детей подчинено общим закономерностям развития нормальных детей. Однако при отсутствии зрения возникают значительные особенности в способах восприятия, в ориентировке в пространстве, в формировании предметных и пространственных представлений, некоторое своеобразие в развитии движений. Некоторое отставание проявляется как в умственном, так и в физическом развитии, замедленное общее развитие незрячего ребенка вызвано меньшим и бедным запасом представлений, ограниченностью освоенного пространства, а самое главное – меньшей активностью при познании окружающего мира.

Познание предметного мира для незрячего ребенка контактное. Это ограничивает поле деятельности, отрицательно сказывается на активности ребенка. Пассивность и безынициативность возникают большей частью у незрячего в результате неправильного воспитания, недостаточного внимания к развитию его движений, его ориентировки и активности.

Незрячему ребенку приходится вырабатывать способы познания предметного мира, несвойственные зрячим. Без этого представления,

полученные из внешнего мира, будут неполны, отрывочны, и ребенок будет развиваться медленнее. Поэтому перед семьей, где растет незрячий ребенок, стоит задача помочь ему найти способы обследования предметов, приемы осязания, научить слушать и оценивать те впечатления, которые они получают извне.

Речь и мышление менее страдают от отсутствия зрения. Они развиваются быстрее, хотя и своеобразно. Движения, овладение пространством развиваются медленнее: это вызвано отсутствием приемов и способов компенсации.

В дошкольном возрасте ребенок активно накапливает знания и представления об окружающей жизни и тем самым создает основу для развития высших познавательных процессов. Отсутствие зрения у ребенка вызывает значительное уменьшение количества воспринимаемых раздражений. Множество предметов окружающего мира и их качеств недоступно познанию незрячего ребенка, в связи с этим его предметный мир значительно беден.

Внутренний мир незрячего ребенка строится на основе впечатлений, полученных им через сохранившиеся анализаторы, главным из которых является рука. И.М. Сеченов говорил, что слепому рука заменяет глаз. Однако сам процесс осязательного восприятия иной, чем

процесс зрительного восприятия. Он отличается замедленностью восприятия. Это накладывает отпечаток на весь ход развития незрячего ребенка, замедляя темп познания окружающего, а тем самым замедляя и изменяя темп развития самого ребенка. Важно учитывать и то, что многие впечатления, полученные незрячим ребенком, опираются не на зрение, а на другие органы чувств, и хотя они адекватно отражают свойства воспринимаемых предметов, но характер представлений иной.

Для того, чтобы воздействия предметов окружающего мира стали достоянием незрячего ребенка, требуется непосредственный контакт с предметами, особенно это относится к осязанию. Знания незрячих детей дошкольного возраста о предметах более схематичны и часто не отражают их существенных и характерных признаков. Дети выделяют случайные признаки, поэтому в узнавании окружающих предметов у незрячих детей дошкольного возраста очень часты ошибки. Несущественный, случайный признак становится для ребенка основным для узнавания и определения предметов.

Предметы, которыми дети уже действовали, узнаются быстрее и достаточно хорошо (посуда, мебель). Объекты, с которыми они знако-

мы, но практически не действовали, узнаются труднее. Например, незрячий дошкольник не знает клубней картофеля, но легко узнает его в вареном и жареном виде. Помидор, морковь узнаются, так как они попадали в руки незрячих дошкольников в сыром виде.

У незрячих дошкольников хорошо развит слух. На него они опираются в своей ориентировке. Дети узнают по голосу членов своей семьи, ориентируются на хлопки, звук мяча. Дети по звукам находят обобщенные признаки предметов, кому из предметов или людей принадлежит воспринятое качество. Знание обобщенных звуковых признаков помогает на прогулках определять приближение или удаление машин, узнать легковая машина или автобус движется по улице. Выделение звуков, сравнение с другими и правильное соотнесение с предметами говорит об умении не только слышать звуки, но и понимать их, оценивать. Это свидетельствует о больших возможностях использования слуха в познании окружающих предметов.

Уже в дошкольном возрасте у незрячих детей начинается совместное использование слуха, осязания, обоняния и вкуса для определения предметов. Восприятие ограниченного числа признаков предметов делают необхо-

димым осмысливание каждого признака при осязательном или слуховом восприятии, логическое обоснование принадлежности качества данному объекту. Поэтому нормально развивающееся мышление – важная предпосылка обогащения сенсорного опыта незрячего ребенка и, с другой стороны, само обусловлено этим опытом. Таким образом, свойственное отставание незрячего ребенка в развитии и более замедленный его темп по сравнению со зрячими его сверстниками не связано ни с какими дополнительными и неспецифическими для незрячего дефектами.

Отсутствие зрительных впечатлений отрицательно влияет на развитие зрительных представлений о пространстве, что, в свою очередь, вызывает у некоторых незрячих детей боязнь пространства, страх передвижения. Это ограничивает подвижность ребенка и отрицательно сказывается на формировании и развитии его двигательной сферы.

У зрячего ребенка к семилетнему возрасту достигает большого совершенства не только крупная, но и мелкая мускулатура рук и ног, совершенствуется рука, способная к таким тонким и точным движениям, как рисование, лепка, письмо и т. д. У незрячего ребенка мелкая мускулатура развивается значительно слабее, и

даже крупная мускулатура недостаточно сильно развита из-за недостатка упражнений.

Отсутствие зрительного контроля за движениями осложняет формирование координации движений, так как координировать свои движения незрячий ребенок может только теми же двигательными органами. Вследствие этого движения незрячих детей скованы, некрасивы, неуверенны, нет точности в их выполнении. С большой осторожностью дети играют в мяч. По звучанию катающегося мяча они могут определять, что он где-то близко, заранее садятся, чтобы отыскать его. У незрячих детей дошкольного возраста нет плавности, четкости и определенности в движениях, все тело сковано, и при поворотах ребенок движется всем телом. После некоторой тренировки дети начинают выполнять нужные движения правильнее, однако нужно проводить систематическую работу.

Незрячий ребенок в школьном возрасте импульсивен так же, как и зрячий. Импульсивность не является следствием слепоты, хотя она может проявляться слишком резко. Она часто проявляется в старшем дошкольном возрасте в связи с тем, что в условиях семейного воспитания незрячие дети, как правило, не знают ограничений в своих желаниях и требованиях. Импульсивность поведения незрячих детей

особенно сказывается в том, что во время занятий они не умеют регулировать свое поведение.

На седьмом году жизни зрячий ребенок переходит от подражания и копирования деятельности взрослого и своих товарищей к самостоятельной творческой переработке воспринимаемого материала. В связи с ограниченным запасом представлений у незрячего семилетнего ребенка больше выступает подражательность в мышлении, в поведении, в деятельности, хотя отсутствие зрения исключает зрительное подражание.

Подражательность и шаблонность в мышлении – серьезный недостаток незрячего ребенка старшего дошкольного возраста. Важной задачей развития мышления является становление его самостоятельности.

Неравномерность развития незрячего ребенка проявляется более резко в дошкольном возрасте, чем в школьном. В отдельных случаях развитие ребенка-дошкольника идет замедленными темпами до тех пор, пока он не выработает своих приемов и методов компенсации слепоты. Такой ребенок сначала может производить впечатление умственно отсталого. В дальнейшем его развитие может идти более быстрыми темпами.



Стадии, характер и темп развития незрячего ребенка в большей степени зависит от правильно организованного воспитательного воздействия, применения специальных тифлопедагогических методов обучения и воспитания и просто ласковое, внимательное отношение к нему.

Вы, родители, воспитываете сына или дочь не только для вашей родительской радости. В вашей семье, под вашим руководством растет будущий гражданин Казахстана. Если вы воспитаете плохого человека, горе от этого будет не только вам, но и всем окружающим. Родители, у которых есть незрячие дети, должны знать, что их дети могут получить образование наравне со зрячими детьми.

Некоторые родители не учитывают того, что незрячие дети стремятся к движению, к деятельности. Дошкольный возраст – период быстрого умственного и физического развития ребенка. Если в этот период предоставить ребенка самому себе, то это принесет ему непоправимый вред.

Иногда родители незрячих детей поступают именно так. Считают незрячих детей обездоленными, ни на что не способными, не проводят с ними должной работы. Детей не учат ориентироваться, до школы кормят их из лож-

ки, редко гуляют с ними и знакомят с другими детьми.

Родители, которые так относятся к своим детям, не сознают того, что они причиняют им большой вред. Если до школьного возраста с ребенком не проводится никакой работы, если его не учат одеваться и раздеваться, даже есть самостоятельно, то такой ребенок бывает так запущен педагогически, что его развитие граничит с развитием умственно отсталого ребенка.

Такого ребенка, когда он поступает в школу для слепых детей, бывает очень трудно обучать грамоте. Такие дети не уверены в себе, они отстают от других учеников, у них появляется неуверенность в себе, развивается лень.

Эти беспомощные дети иногда находятся в окружении умственно отсталых и больных детей. У педагогически запущенных незрячих детей часто наблюдаются навязчивые движения. Ребенок часами качает головой, сидя на месте или стоя качается из стороны в сторону, кружится, подпрыгивает с ноги на ногу на одном месте, машет кистями рук или пальцами, рукой перед глазами, давит глазное яблоко. Навязчивые движения так укореняются у незрячих детей, что отучить от них незрячих детей бывает очень трудно.

Все родители незрячих детей должны знать и помнить, что незрячие дети с такими же потребностями, как и зрячие дети. У них существует потребность к движениям, к деятельности. Родители должны учить своих незрячих детей ориентировке, самообслуживанию и проводить с ними различные развивающие занятия.

## **ОТНОШЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ К НЕЗРЯЧЕМУ РЕБЕНКУ**

Культура внутрисемейных отношений не дается с рождения. Здоровая, гармоничная семейная атмосфера, с присущей ей красотой человеческих взаимоотношений является результатом совместных усилий всех членов семейного коллектива. Этому сложнейшему искусству жизни в семье, искусству семейного воспитания ребенка надо обучаться.

Существенную психолого-педагогическую проблему представляет собой воспитание незрячего ребенка в атмосфере чрезвычайной заботы. В такой семье незрячий ребенок является объектом безоговорочной опеки. Взрослые члены такой семьи все делают за ребенка, они его ни к чему не приучают, обращаясь с подрастающим ребенком как с беззащитным младенцем. Их забота о своем ребенке направлена на то, чтобы уберечь его от всякого риска. Такие родители балуют своих детей, потакая их ка-

призам. Довольно часто такая излишняя опека родителей сопровождается и чрезмерным проявлением любви к нему. Иногда и захваливают своего незрячего ребенка, что в будущем может привести его к серьезным разочарованиям.

Окруженные чрезмерной заботой дети смотрят на своих родителей сверху вниз. Иногда они даже находят своеобразное удовольствие в том, чтобы предъявлять своим родителям неразумные требования, а затем наблюдать, как стараются близкие исполнить каждое их желание.

При таком характере взаимоотношений, не авторитет взрослых, разумно учитывающих волю и желание незрячего ребенка, руководит им, а, наоборот, ребенок начинает диктовать свою волю. Это происходит потому, что родители не могут четко отделить свободу ребенка от вседозволенности. Их доброта и мягкость, не сопровождаемая требовательностью к своему ребенку, превратилась в страшное зло. В такой семье незрячий ребенок превращается в избалованное, изнеженное, эгоистичное существо, совершенно не готовое к будущей самостоятельной жизни.

Отсутствие у незрячих детей трудового усилия и их нежелание проявлять напряжение в бытовой, интеллектуальной или физической

сферах приводит к формированию чисто потребительской психологии. Подобная семейная обстановка тормозит образование у незрячего ребенка таких необходимых качеств, как трудолюбие, самостоятельность, чувство личной ответственности и инициативы.

В некоторых семьях взаимоотношения определяются чрезмерно подавляющим поведением родителей в отношении со своим ребенком. В семье господствует не авторитет взрослых, а безоговорочная власть, требующая беспрекословного подчинения воле родителей или одного из них.

Эти взаимоотношения строятся не на взаимном уважении взрослых и детей, а на страхе детей перед взрослыми, не на принципе равно достойных и равно обязанных сторон, а на взаимоотношениях полной власти одних и полного бесправия других. В такой семье не может быть и речи о взаимопонимании и сочувствии к ребенку. Такие родители в процессе воспитания ставят на первое место не гуманность, а твердость, строгость и жестокость. Они наводят порядок и дисциплину не убеждением, лаской и добротой, а принуждением и нажимом. Сейчас уже редко можно встретить применение физических наказаний, но окрики, оскорбления в таких семьях – обычный стиль. Практика нака-

заний, неодобрений, угроз держит детей в постоянном напряжении, подавляет, а зачастую и травмирует их.

Введение жестокости в практику общения взрослых с ребенком таит в себе огромные разрушительные силы. Это начало нравственного разложения. Родители прибегают к насилию тогда, когда они не могут разумно обосновать свои требования. В семье появляются ложь, неприязнь, разобщенность. Страх, душевная боль расстраивают нервную систему ребенка, а незрячий ребенок и без того особенно раним и восприимчив к нервным потрясениям.

Практика показывает, что трудно создать хорошую семью и воспитать здоровых и хорошо адаптированных к самостоятельной жизни людей, если взрослые склонны властвовать над детьми. Часто молчаливо предполагается, что незрячий ребенок несамостоятелен, не очень умен, эмоционально не устойчив и еще не в состоянии нести ответственность и принимать решения. Таким образом, с ним обращаются снисходительно, но без уважения.

В такой семье ребенок растет либо несамостоятельным, подавленным, часто задержанным и малоинициативным, либо, что значительно реже, вступает на путь открытого неповиновения. Он отказывается принимать

любые требования и подчас сознательно идет на обострение отношений. Больше всего на свете детям нужна любовь, а не строгость родителей. В любом случае, в результате ненормальных семейных отношений существует реальная опасность формирования как неправильного отношения к себе, так и образование трудностей в контакте с людьми.

Детям из таких семей свойственен низкий уровень самооценки, они чувствуют одиночество, что затрудняет нормальный характер их социального общения. Следует рекомендовать членам такой семьи серьезно пересмотреть их стиль общения со своим незрячим ребенком.

Бывает и общее эмоциональное отчуждение членов семьи и родителей к незрячему ребенку, что и приводит к отсутствию взаимопонимания между ними, к разрыву духовной близости.

Члены такой семьи связаны друг с другом, скорее, формальными семейными отношениями, каждый живет своей собственной жизнью, не вместе, а просто рядом с другими, независимо от них. Незрячий ребенок в такой семье живет своими узкими интересами, замкнувшись в своем внутреннем мире, в который он не допускает родителей, которые и не стремятся в него



проникнуть, и не пытаются его понять, считая это невозможным и не нужным.

В таких семьях страшны взаимная разобщенность всех членов, особенно взрослых и ребенка, и отсутствие живой потребности общения друг с другом. Подобная родительская безучастность, отсутствие интереса создают холодную равнодушную атмосферу в семье, что исключительно сильно травмирует незрячего ребенка. И не важно, что в такой семье нет взаимных оскорблений, окриков ребенка, явного недоверия и подозрительности. Однако здесь господствуют более тонкие обиды – безразличие к ребенку, родительское равнодушие, иногда презрительные высказывания.

Эта обстановка эмоционального отчуждения ранит незрячего ребенка не меньше, а даже больше, чем явная открытая неприязнь родителей к нему. Такая обстановка обостряет у незрячего ребенка чувство своей неполноценности и ненужности. И такой ребенок, в конце концов, не сможет развить в себе адекватное чувство собственного достоинства. Если такая обстановка в семье является стабильной и длится довольно долго, она может привести к нервно-психическому заболеванию ребенка.

Некоторые из таких семей внешне производят вполне благополучное впечатление. Кажет-

ся, что между родителями и ребенком, а также между взрослыми членами семьи господствуют вполне согласованные семейные отношения, явных открытых конфликтов не возникает. Однако особенностью их взаимоотношений являются сухость, отчужденность, формальное выполнение родительских обязанностей, что и препятствует установлению искренних отношений, взаимопонимания и сочувствия.

Нередко такие родители компенсируют свое чувство вины перед ребенком материально. Осознавая, что они мало им интересуются, не уделяют ему внимания и не оказывают необходимого воспитательного влияния, они засыпают его подарками и лакомствами. Ребенок при этом утрачивает представление о цене вещей и перестает ценить то, что он получает без каких-либо усилий и заслуг с его стороны. А родители, в свою очередь, бывают удивлены неблагодарностью ребенка. Все это усугубляет атмосферу взаимного непонимания и отчужденности.

Очень вероятно, что недостаток внимания к незрячему ребенку со стороны родителей сопровождается недостатком любви, нежеланием обращаться с ребенком уважительно, отсутствием необходимого тепла во взаимоотношениях.

В таких семьях необходима большая работа, направленная на пересмотр взрослыми членами семьи своих взаимоотношений и отношений с ребенком, на преодоление отчуждения путем радикального улучшения эмоционального общения в их семейных заботах, отдыхе, труде.

Рождение слепого ребенка в семье с двумя незрячими родителями – прогнозируемое событие и воспринимается с пониманием. С появлением незрячего ребенка в семье у здоровых родителей возникает иная психологическая обстановка. Родители не знают, как будет функционировать семья в дальнейшем, чему можно обучать ребенка, им не ясна перспектива его развития, и они нередко испытывают чувство вины, замыкаясь в своих переживаниях. А требуется просто разумная позиция к своему незрячему ребенку. Родители не должны сомневаться в способностях ребенка только из-за отсутствия у него зрения, а должны ясно представлять, что от них потребуется больше времени и усилий для воспитания ребенка.

Но зато и радость будет сильнее и ощутимее. При правильном воспитании ребенок может достигнуть высоких результатов физического и умственного развития. Особенно важными являются первые три года жизни ребенка, ког-

да родители могут оказать решающее воздействие на развитие ребенка. Отсутствие зрения проявляется в снижении активности ребенка, его двигательном недоразвитии,

Воспитание незрячего ребенка с самого раннего детства должно основываться на любви, чуткости и терпении. В то же время не следует жалеть усилий для развития самостоятельности ребенка, иначе ребенок растет инфантильным, отстает от своих сверстников в развитии и зависит от окружающих.

Незрячий ребенок должен воспитываться в семье как здоровый ребенок, но имеющий ряд особенностей. Такая позиция становится предпосылкой создания в семье условий для полноценного развития ребенка. Родители должны делать все возможное для того, чтобы он стал полноценной личностью.

Плохо, когда ребенок воспитывается, как жертва обстоятельств, обиженный судьбой, и нуждается в постоянной опеке и защите. Родители часто испытывают вину перед ним, которую они постоянно пытаются искупить. Такая жертвенная любовь не приносит ребенку пользы, он растет не приспособленным к жизни эгоистом.

Помочь родителям создать в семье климат, способствующий правильному развитию ребенка, могут офтальмолог, дошкольный пе-

дагог-дефектолог, специальный психолог, тифлопедагог, воспитатель и учитель специальной школы и другие специалисты. Они могут дать рекомендации по проведению коррекционной работы с ребенком. Родителям следует наладить эмоциональный контакт с ребенком и всячески его поддерживать. При обучении и воспитании ребенка необходимо максимально использовать и развивать остаточное зрение ребенка, если оно сохранено. Ребенка следует учить различать голоса близких, повторять ритмы и мелодии, стимулируя таким образом его психическую активность.

Особенно важное значение при воспитании ребенка имеет развитие активного осязания. Некоторые дети с дефектами зрения боязливы, малоконтактны. Поэтому необходимо обогащать чувственный и практический опыт ребенка, постепенно вводить его в круг здоровых сверстников. Уже в дошкольном возрасте готовят ребенка к обучению грамоте путем развития чувствительности пальцев рук. Обучение незрячих детей в школе производится с помощью рельефно-точечной системы Луи Брайля.

При воспитании незрячего ребенка очень важно научить его использовать слух, осязание рук и ног, а также остаточное зрение при вос-

приятии окружающего мира и развития познавательной деятельности. Развитие моторики, физическое воспитание ребенка имеет большое значение для формирования его личности и прежде всего таких качеств, как смелость, решительность, уверенность в себе, умение преодолевать трудности.

Родители незрячих детей иногда говорят: «Уж мы ничего не жалели для своего ребенка. Всем его обеспечивали, хорошо кормили, аккуратно одевали, ничем его не обременяли, а он растет эгоистом, не слушается и ничего не хочет делать». Почему же такая забота родителей не всегда приводит к желательным результатам? Многие отцы и матери понимают свои родительские обязанности только как заботу о правильном питании детей, об их одежде, о сохранении здоровья, ни к чему не приучая и не проводя с ним никакой работы. Из особой любви излишне ласкают. Между тем, излишне заласканные дети и вырастают эгоистами, непослушными и не приученными к труду.

Родители должны быть между собой дружны и вести единую линию воспитания. Ведь вся жизнь родителей проходит при детях. Где нет дружных отношений между родителями и единого воспитания, там дети учатся лавировать между «враждующими» сторонами, лице-

мерить и уходить из-под влияния. Родителям не следует ни на минуту забывать, что они живут на виду у детей, которые чутко все подмечают.

Иногда детей нужно разумно поощрять и справедливо наказывать. В определенных случаях поощрение или справедливое наказание, а не пустяковые придирки положительно действуют на детей. Необходима и духовная близость между родителями и детьми. Иногда можно встретиться с фактами, когда жизнь родителей и детей протекает параллельно. Нужно установить духовную близость с раннего детства. Незрячие дети должны не только уметь себя обслуживать, но и помогать в домашнем хозяйстве: содержать в порядке свои игрушки, аккуратно и бережно относиться к своей одежде, уметь убрать постель, постирать мелкие вещи.

Семья не может быть прочной, если родители будут отдавать ей только случайные часы. Те родители, которые так делают, поступают очень плохо. Наоборот, нужно стремиться к тому, чтобы каждый час, проведенный с ребенком, был содержательным. Но порой родители ищут дома только «покоя», а это сводится к постоянному требованию не мешать. Конечно, ребенок должен понимать, что отец и мать должны

отдыхать, нужно беречь их покой, не отвлекать без нужды. Но такое умение и у незрячего ребенка нужно воспитать.

Родителям надо всегда помнить о том, что, не откликаясь на запросы детей, они отталкивают их от себя. А ведь как близко становятся родители к детям, когда они помогают им во всем, делят их горести, радости, заботы и стремления. Как повышается авторитет тех матерей и отцов, которые могут объяснить и помочь разобраться в том, что беспокоит и волнует их незрячего ребенка.

Хорошо, когда родители постоянно отдыхают вместе с детьми, выезжают за город, ходят в лес за грибами и ягодами. Незрячий ребенок платит за это не только уважением и любовью, но и откровенностью, дружбой, доверием. И все проблемы для незрячего в такой обстановке решаются проще. Слепому ребенка не нужно ставить в какие-то особые условия, создавать для него какую-то особую искусственную обстановку, и вместе с тем необходимо приходить на помощь, когда ребенок сталкивается с трудностями, преодоление которых ему непосильно без помощи родителей и других членов семьи.

Если родители незрячих детей начинают заниматься с ними с раннего детства, ведут вос-



питательную работу упорно, систематически, то незрячие дети могут научиться почти всему, что умеют делать зрячие дети.

Выдающиеся педагоги А. Макаренко, В. Сухомлинский и др. показали огромное значение оптимистического тона не только в судьбе коллектива, но и в развитии, в судьбе отдельной личности. В создании психологического климата оптимального для формирования личности определяющим является характер взаимоотношений взрослого и ребенка, проникнутый духом уважения, доброжелательности и доверия. А это накладывает определенные обязательства не только на общественное, но и на семейное воспитание, которые взаимосвязаны.

Дополняя друг друга в определенных границах, они, вместе с тем, в целом не являются равноправными. Семейное воспитание более эмоциональное по своему характеру, чем общественное, т. к. его проводником является родительская любовь.

При правильном понимании незрячего ребенка и адекватном отношении к его дефекту, семья может добиться в его воспитании значительных успехов, причем зачастую более коротким путем, чем любые другие формы общественного влияния. Ничто не может полностью

заменить семейное воспитание, никто не имеет больших возможностей для влияния на личность незрячего ребенка, чем любящие отец и мать, бабушка и дедушка. Никто не понимает и не чувствует его душу так, как родители. Ведь стержень личности формируется в семье, общество лишь завершает дело. Дом, родители – это истоки, с которых берет начало характер ребенка, формируется его ценность как личности, и благоприятная семейная обстановка прежде всего ответственна за это.

Ребенка и взрослого объединяют не односторонние отношения, т. к. не только взрослый воздействует на ребенка, но и ребенок оказывает влияние на характер семейных отношений и на родителей. Это объясняется тем, что свои права и обязанности имеет как тот, так и другие. Признание этого обстоятельства создает фундамент, на котором покоятся семейные отношения.

Существующий в семье климат зависит от типа отношений, который господствует в ней, от взаимоотношений между взрослыми членами семьи, а также, в первую очередь, от их отношения к ребенку. Семья передает ребенку духовные ценности и идеалы, являющиеся ее достоянием. Если в семье хорошая атмосфера, и отношения с ребенком складываются благопри-

ятно, то это неминуемо скажется в будущем на общей социальной позиции незрячего ребенка, на его общем отношении к себе, к окружающим людям и к обществу, которая будет иметь тенденцию развиваться в положительном, благоприятном плане.

Если в семье, где живет незрячий ребенок, царит дух теплоты, взаимного уважения и, что исключительно важно и ценно, атмосфера понимания между членами семьи, то он может расти и развиваться беспрепятственно. Такие семейные отношения можно характеризовать как гармоничные, с присущим им дружеским, задушевным и доверительным стилем общения.

Всех членов такой семьи связывает, помимо чувства взаимной привязанности, высокая степень духовной, психологической близости. Поэтому общение родителей со своим незрячим ребенком разворачивается в такой семье не только с субъективным ощущением легкости, но и с высокой степенью доверительности и согласия. Все эти факторы и обеспечивают процесс отождествления ребенка с одним из родителей, благодаря чему и происходит принятие и усвоение им ценностных ориентаций семьи, жизненных установок и мировоззренческих позиций.

Подобная гармоничная атмосфера покоится прежде всего на фундаменте уважительного отношения к личности, к личности не только взрослых членов семьи, но и незрячего ребенка. Это является первым принципом, на котором строится общение в данной семье. Как бы он ни был мал и беспомощен, они уважают его и интересуются его жизнью. Такое уважительное и заинтересованное отношение сквозит во всем: слова ребенка не подвергаются сомнению; его возможности и способности не умаляются, а его суждения и мнения спокойно выслушиваются и принимаются всерьез. В таких условиях незрячий ребенок чувствует, что он заслуживает уважения и доверия, а это является необходимой предпосылкой для развития у него адекватного уровня собственного достоинства, без которого не может быть сформирована социальная ценная личность.

Следует особо подчеркнуть, что незрячий ребенок в такой семье, будучи ценным для окружающих его взрослых, тем не менее воспринимается ими не как объект благоговейного почитания или жалости, а как полноправный и ответственный участник семейных отношений. Подобный тип семейных отношений обеспечивает подлинный авторитет взрослых и уважение к ним ребенка.

Вторым краеугольным камнем, создающим отношения в семье, является душевное тепло, связывающее всех ее членов. Большое значение для успешной жизнедеятельности человека имеют эмоциональные впечатления. Прежде всего это касается положительных эмоций. Потребность в общении у незрячего ребенка неразрывно связана с его потребностью в ласке. Не будет преувеличением сказать, что потребность в сердечной теплоте, нужда в одобрении и поощрении у незрячего ребенка не менее сильна, чем потребность в пище.

Духовная сфера незрячего ребенка нуждается в постоянном притоке положительных эмоциональных впечатлений. Ласка родителей смягчает характер ребенка, создает такое равновесие, без которого не может быть продуктивного воспитания и обучения. Радость ребенка во всех ее проявлениях является предметом особого внимания и бережного отношения со стороны всех членов семьи, в которой растет незрячий ребенок. Они умеют не только хорошо проектировать будущую радость ребенка, не только формировать его положительную жизненную перспективу, но и создавать, а также поддерживать положительный настрой сегодняшнего дня. В таких семьях родители умеют как поддержать спонтанно возникшие проявле-

ния детей, так и успешно создавать и нести радость ребенку. Они не скупятся на добрые слова, очень нежны в ласке.

Такие родители хорошо знают, какой великой силой обладает теплое материнское прикосновение или мужественная нежность отца. Порой такое влияние на ребенка бывает куда больше, нежели вещественный подарок или продолжительная беседа с ним. Теплые дружеские семейные контакты создают чувство защищенности, покоя и раскованной свободы, необходимые для оптимального развития незрячего ребенка. В такой семье взаимоотношения взрослых и ребенка складываются так, что он живет с любовью к людям и в атмосфере любви.

Ощущение уверенности, адекватное развитие у незрячего ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения зависят от того, является ли он предметом бескорыстной родительской любви. Ощущение собственной ценности зависит от спонтанной любви и уважения тех, с кем отождествляет себя ребенок, с кого он берет пример, чей образ для него более всего значим, т. е. с родителей. Именно поэтому так важно, чтобы родители любили ребенка таким, каков он есть, считая его ценным само по себе, а не потому, что он угождает им или проявляет

какие-то способности. Вот такой родительской любовью и любят родители своего ребенка. Они знают, что уважение человека к себе не основывается на способностях или привлекательности.

Для самоуважения незрячему ребенку необходимо иметь опыт безусловной родительской привязанности и уважения. И это является тем душевным богатством, значение которого для полноценной компенсации слепоты трудно переоценить. Это не исключает важности фактора успеха в жизнедеятельности незрячего ребенка, но это вторичное. Основным принципиальным фактором, бесспорно, является наличие безусловного принятия незрячего ребенка семьей, наличие родительской любви.

Все вышесказанное предполагает большую требовательность к ребенку. И это является третьим основополагающим принципом, на котором строится оптимальная для развития незрячего ребенка семейная среда. Осуществление принципа требовательности без всяких скидок на дефект ребенка – задача вполне реальная, хотя и нелегкая. В таких семьях взрослые очень много требуют от ребенка, но их требовательность основана на любви и уважении к нему. Желая, чтобы он слушался, родители не скупятся доказывать разумность своих требова-

ний. Поэтому контроль за поведением ребенка осуществляется мягко и предельно рационально, включая целесообразную строгость и бескомпромиссность в подчинении нравственным законам.

Такие родители не боятся проявить твердость в отношении к своему ребенку. Речь при этом идет не столько о наказании, сколько об умении научить ребенка тому, что хорошо и справедливо. Наказание в такой семье – исключительное явление. Родители добились того, что в наказании, как методе воспитания, просто нет необходимости. В таких семьях выступает педагогический закон гласящий, что существо дисциплины – это любовь, которую ребенок испытывает к воспитателю.

Атмосфера радости и счастья в таких семьях строится на реализации единства принципа труда, трудового усилия и наслаждения, а это значит, что труд такому ребенку доставляет подлинные мгновения счастья. И это обстоятельство является исключительно важным. В таких семьях очень хорошо известно, что удовольствие, радость выполняют воспитательную функцию лишь тогда, когда они сопряжены с трудом ребенка. Это приучает незрячего ребенка и к волевому усилию, без которого невозможен ни один труд. Зная это, родители с самого



раннего возраста постепенно, но систематически и последовательно, вовлекают своего незрячего ребенка в труд по самообслуживанию, в бытовой труд, помогающий взрослым, а также в специально организованные занятия по ориентировке в пространстве и дидактические игры, развивающие и тренирующие его интеллектуальную сферу.

В такой семье ребенок поощряется взрослыми, а затем и сам испытывает радость от самостоятельного преодоления всяких трудностей, от действий по собственной воле, собственной инициативе. Он учится вступать в прямое, непосредственное взаимодействие с предметным миром, а также в прямое непосредственное общение с людьми. Его опыт взаимодействия с окружающим служит источником коррекции его восприятий и знаний. Такая самокоррекция оказывается возможной благодаря открытости незрячего ребенка окружению и отсутствию у него страха перед ним.

Самостоятельность в преодолении трудностей предполагает постепенность в росте сложности заданий для незрячего. Все это не исключает, а предполагает помощь взрослому, особенно на начальных этапах, в случаях, когда ребенок сталкивается с непосильными для него трудностями. Взрослые члены такой

семьи, где растет незрячий ребенок, тонко и пронизательно умеют отметить и зафиксировать любой его успех в труде, поэтому любое достижение незрячего ребенка оказывается разделенным всеми членами семьи, а потому и усиленным в несколько раз. Все это и создает ему ощущения радости, уверенности и раскованности.

В семье всегда стараются найти в действиях ребенка удачные моменты, например, усердие или элементы самостоятельности, творчества, хотя бы небольшое продвижение вперед в выполнении заданий и т. п. Очень важно обнаружить то, что искренне нравится взрослому, что, безусловно, является достоинством незрячего ребенка и только за это, но уже не скупясь на добрые слова, искренне похвалить его. Такая оценка деятельности ребенка взрослым, не его недостатков, ошибок, а прежде всего, достоинств, фиксирующая то, что хорошо получается, чем ребенок смог овладеть, помогает ему осознать и укрепить свои индивидуальные положительные особенности, с помощью которых он может быстрее преодолевать трудности познания и активного усвоения окружающего.

Это умение вовремя, а главное, за дело похвалить ребенка в значительной степени по-

могает сделать труд и обучение незрячего ребенка радостным и интересным, способствуя тем самым максимальному компенсаторному эффекту.

Требовательность, умеющая учитывать желания и волю самих детей, создает вместе с тем у них ощущение свободы и самостоятельности, в высшей степени благоприятствуя их творческим проявлениям. Такая требовательность не подавляет ребенка, а способствует наиболее полному и оптимальному его развитию как личности. Умение взрослых членов семьи спрашивать с себя не меньше, а больше, чем со своего ребенка, в необходимости постоянно проверять и контролировать самих себя: правильно ли я поступил, прав ли я, не позволяю ли я своему плохому настроению, своей досаде выливаться на моего незрячего ребенка и т. д. Взрослые в таких семьях способны признавать свои ошибки, что очень важно, не только в кругу взрослых, но и перед ребенком. В основе подобного стиля общения лежит тот факт, что такие родители не отказались от борьбы с собой, со своими собственными недостатками и неумением, им присуще постоянное стремление к самосовершенствованию. Это стремление обеспечивает им, как и своей семье, непрерывное прогрессивное изменение, движение к лучшему.

В результате реализации всех этих принципов семьи совместно со школой, удастся подготовить незрячего ребенка к активному и плодотворному участию в жизни общества, подготовить ребенка, умеющего работать в коллективе и для коллектива.

## **ВОСПИТАНИЕ НЕЗРЯЧЕГО ДОШКОЛЬНИКА В ИГРЕ**

Детские игры – один из основных видов деятельности детей. В дошкольном возрасте игры являются ведущей деятельностью, необходимым условием всестороннего развития детей и одним из основных средств их воспитания. В процессе игры создаются наиболее благоприятные условия для формирования, развития и совершенствования психических процессов ребенка, его личности.

В игре реализуется стремление ребенка к активности, самостоятельности, проявляются его инициатива, творчество. Игра наполняет жизнь детей радостными переживаниями, эмоционально обогащает их, создает бодрое настроение.

Для игры ребенок нуждается в товарищах: ему нужно кого-то «лечить», «учить», для кого-то «варить обед», «продавать» продукты и т. д. В ходе игр ребенок учится действовать сооб-

ща, согласованно, считаться с интересами других участников игры, подчинять свои интересы общим, уступать, действовать во имя общей цели. Дети приобретают навыки коллективной деятельности, поведения в коллективе. Игры содействуют сближению детей, формированию детского коллектива.

Все сказанное в полной мере относится и к незрячим детям. При правильно организованной воспитательной работе игры могут стать одним из средств коррекции развития. Игры стимулируют психическую и физическую активность пассивных детей, организуют возбудимых, содействуют повышению жизненного тонуса и уверенности в себе, создают благоприятные условия для развития речи, сообразительности, памяти, воображения.

В играх ребенок проявляет свои интересы, качества личности, чувства, узнается характер ребенка, его особенности, что необходимо для правильного его воспитания. В процессе игр можно успешно влиять на ребенка, на его взаимоотношения с членами семьи и друзьями. Таким образом, в условиях игр происходит формирование как отдельных психических функций, так и личности ребенка в целом.

Если родители подробно знакомят детей с игрушками, то меняется значимость игрушек

для них. Каждая узнаваемая игрушка вызывает радость и удовольствие, и все они начинают применяться в игре детей. Знание того, как функционирует каждая игрушка, имеет огромное значение для развертывания игры. В спонтанной игре дети выбирают игрушки, которые позволяют им действовать. Главное в этот период – действия с предметами. Дети берут игрушку в руки, манипулируют ею, чаще всего они выбирают те, которые позволяют двигать частями самой игрушки (в машинке открываются дверцы и т.д.).

При дальнейшем развитии творческой игры игрушки сами по себе, как объекты, на которые направлена творческая активность ребенка и которые занимали ранее главное место в предметных действиях, отходят на второй план. Они подчиняются сюжету игры, подчиняются ситуации, поэтому игрушки берутся только такие, которые охватывают ситуацию: «На приеме у врача», «Посещение кафе»... Дети выбирают игрушки для знакомой им ситуации. Но игрушки продолжают играть очень важную роль: от их наличия и зависит тематика игры.

В начале развития творческой игры наличие игрушек для незрячего ребенка обязательно. Чем больше игрушка дает возможность производить определенные действия, тем лучше

она используется ребенком, тем чаще ребенок выбирает ее для игры. Уже здесь начинают выполнять роль предмета игрушки, имеющие хотя бы один признак изображаемого предмета, они служат как бы их символами, их заменами. Так градусник дети не узнавали и воспринимали его как палочку. Познакомившись с ним, активно использовали его в игре. Главное внимание ребенка переключается на содержание игры, на роль, которую он выполняет.

Знания детей о профессиях врача, парикмахера, повара и т. д. расширяются, они понимают значимость этих профессий, их роль в жизни. Так содержание игр обогащается. Незрячий ребенок начинает использовать в игре не только те игрушки, которые точно передают качества предмета, но и те, которые становятся их заменой. Все чаще детям не хватает наличных предметов, и они начинают производить действия «понарошку». Члены семьи должны оказать первую помощь незрячему ребенку в развертывании игры. Знакомить детей с игрушками, показать способы игры с ними, поиграть с ним вместе.

Развитие игровой деятельности ребенка находится в тесной и непосредственной связи со всем его развитием, с формированием основных механизмов сенсорно-двигательной



сферы, позволяющей детям манипулировать с предметами и осуществлять с ними адекватные действия. Когда с детьми не ведут достаточной педагогической работы, развитие этих действий задерживается, и они не умеют играть.

Уже в раннем детстве происходит отделение действия от предмета, что ведет к важному факту в игровой деятельности ребенка, он начинает заменять предметы словом в тех случаях, когда предмета нет в игре.

Игровая деятельность незрячего ребенка, как и игровая деятельность зрячего, многогранна, а возникновение и степень развития ее зависят от многих причин. Это состояние моторных функций незрячего, способность к предметным действиям. Посредством слова незрячий ребенок-дошкольник овладевает многими знаниями. Но возникает несоответствие в развитии двигательной и речевой сфер незрячего ребенка, из этого и вытекает своеобразие игровой деятельности.

Формирование игровой деятельности незрячего ребенка-дошкольника не может проходить такого пути, который проходит зрячий. Его путь формирования совершенно иной. С одной стороны, ребенок опирается на бедный и ограниченный опыт действия, неразвитую моторику, с другой – на его речь. В контакте со взрослыми

незрячий ребенок овладевает, пусть и неточными, но широкими знаниями, что побуждает его к игровой деятельности. Процесс формирования подлинно игрового действия осуществляется при использовании речи. Здесь необходимо еще раз подчеркнуть, что без объяснения, без помощи взрослых игровая деятельность незрячего ребенка будет очень плохо развиваться.

Важным условием возникновения и развития творческих игр является накопление детьми определенных знаний и представлений об окружающем мире. Однако этот процесс двусторонний, поскольку сама игровая ситуация является серьезной предпосылкой и условием для накопления знаний, для возможности обучения. Обедненность представлений незрячих о предметном мире отрицательно сказывается на их возможностях организации творческих игр, ограничивая выбор игр по содержанию.

Игра как самостоятельная деятельность в младшем дошкольном возрасте не наблюдается. Детей приходится принуждать к подвижности, к познавательной активности, к исследованию игрушек, они предпочитают звучащие игрушки. Преодоление боязни пространства ведет к появлению интереса к внешнему миру, что создает условия к побуждению действий с игрушками. Это ставит перед родителями зада-

чу продуманного обыгрывания игрушки, в соответствии с возрастом ребенка. Успешное обучение игре приводит к тому, что у значительной части незрячих дошкольников имеет место избирательный характер использования игрушек, адекватное их использование. Незрячий ребенок не способен еще сгруппировать игрушки, объединить их единым смысловым содержанием, перебирает их одну за другой, не в состоянии начать игру. Неумение использовать игрушки в соответствии с назначением приводит к тому, что ребенок стучит ими, вертит их в руках или машет в воздухе перед глазами.

Многие дети младшего дошкольного возраста знают применение игрушек, но играть ими не умеют. У детей нет самого двигательного умения, их моторика не развита. Например, ребенок знает ножницы, понимает, что можно стричь, резать, но пользоваться ими не умеет. Огромным препятствием в младший период становится недоразвитие двигательной сферы. Выступают вербальные черты в игровой деятельности незрячего ребенка младшего дошкольного возраста, но с помощью взрослых членов семьи можно побудить его к активному накоплению умений и знаний.

Незрячие дети среднего дошкольного возраста уже играли в игры с сюжетом. В этом воз-

расте особенно интенсивно идет знакомство с окружающей жизнью. Если в младшем возрасте практическое знакомство с окружающим миром в основном ограничивается предметами обихода, предметами, окружающими их в доме, то в среднем дошкольном возрасте все больше и больше их жизнь наполняется не только предметами непосредственного окружения, но и более отдаленного – дети начинают знакомиться с природными явлениями, с людьми, с их профессиями, с родным городом и т. д. В быту они становятся более самостоятельными, овладевают несложными предметными действиями. Это не может не сказаться на их игре. В этот период особенно бросается в глаза интерес к игрушкам, к игре с товарищами и членами своей семьи.

Характерной чертой незрячего ребенка среднего дошкольного возраста является активное включение в творческую игру. Ребенок охотно берет на себя роль и подчиняет ей свои действия. Однако его творческая игра имеет характер обобщения, поэтому конкретная предметная ситуация определяет содержание игры и ее формы. От характера наличных игрушек зависит, как поведет себя ребенок, взявший на себя роль врача или парикмахера. В связи с этим у детей этой возрастной группы не возникает вопрос об отсутствии атрибутов игры.

Дети стремятся использовать в игре все наличные игрушки, а к наиболее любимым они возвращаются еще раз или играют ими несколько дольше. Игровые действия с игрушками становятся наиболее развернутыми, дети пытаются пользоваться игрушками правильно, употребляя их по назначению. Для ребенка важен сам процесс действия, он действует в игре ради этого процесса. Важным моментом все же является сюжет игры. Все предметные действия осуществляются именно внутри сюжета.

Как бы ни интересны ребенку были в игре сами действия с игрушками, если они не входили в понимаемую ситуацию, игра с ними не начиналась. Так же, как и в младшем дошкольном возрасте, мы видим много вербальных решений игровых ситуаций. Однако сам процесс протекает несколько иначе нежели в младшем дошкольном возрасте. Если младший ребенок изображал голосом звуки, которые производятся при действии предметом, то дошкольник постарше заменяет их словесным объяснением.

В игре ребенок всегда выше своего среднего обычного повседневного поведения. Она содержит в себе, как в фокусе увеличительного стекла, все тенденции развития ребенка.

Дошкольный возраст является периодом накопления предметных знаний и представле-

ний, однако в период подготовки к школе незрячие дети не только познают предметы и явления внешнего мира, но и устанавливают причинно-следственные связи. Речь детей обогащается сложноподчиненными предложениями, они стремятся к самостоятельному решению несложных практических и мыслительных задач. Одной из сложных проблем этого возраста является овладение движением своего тела, развитием ориентировки как в малом, так и в большом пространстве. Дети учатся последовательности действий, подчинению их определенной цели. Все эти изменения, происходящие в психике незрячего дошкольника, находят свое выражение и в игре.

Игрушки по-прежнему являются важным условием для начала игры, они как бы дают толчок для ее развертывания. Без игрушек незрячий ребенок не начинает игры. Если в младшем возрасте приходилось обыгрывать все игрушки, то в старшем дошкольном возрасте нужно выбирать только новые игрушки, которые изображали незнакомые детям предметы. Остальные игрушки достаточно лишь назвать, чтобы ребенок включал их в игру.

Если ребенок не узнает предмет, с которым ему придется играть, не знает его принцип действия, он не может с ним творчески играть,

хотя у него есть большая готовность к игре. В развитии речи незрячий ребенок старшего дошкольного возраста чувствует свои достижения и использует речь для решения практических проблем, возникающих в игре и представляющих для него трудности.

Для незрячего дошкольника старшего возраста характерным является творческая игра с подчинением своих действий законам игры. Незрячий ребенок 6–7-летнего возраста не только адекватно употребляет игрушки, но и ищет мотивацию своих игровых действий, объясняет и активно добивается взаимодействия с играющим товарищем. Это уже более высокий этап деятельности дошкольника, в которой он не только подчиняется предметной ситуации, но и сам активно создает ее и подчиняет свои действия соответствующей цели. К этому времени обогащается содержательная сторона творческой игры. Она становится более насыщенной конкретными знаниями и представлениями о человеке, роль которого берет на себя незрячий, о всей ситуации. В игре значительное место начинает занимать согласованность действий играющих. Незрячие дети всегда стремятся играть с другими детьми.

Следует отметить, что незрячие дети старшего дошкольного возраста способны исполь-

звать элементарные предметы, имеющиеся у них под рукой, дополняя те качества, которые им необходимы в игре. Создание такой воображаемой ситуации и использование неигровых предметов для развертывания игры у незрячего ребенка, является важным шагом в развитии, показывающим, с одной стороны, расширение знаний незрячего об окружающем мире, а с другой – возможность абстрагирования действий от предмета.

У нормально видящих детей это приводит к формированию игрового действия, как сокращенного действия, без лишних и ненужных для игры деталей. У незрячих этот отрыв как бы подкрепляет и развивает и без того существующий разрыв между словом и конкретным предметом. Он дает возможность незрячему включиться в положительно эмоционально окрашенную игру, тем самым создавая условия для преодоления этого разрыва, поскольку они позволяют родителям активизировать деятельность дошкольника, обогатить и разнообразить его игру, стимулировать двигательную активность внутри самой игры.

У детей, обладающих наибольшими двигательными трудностями и трудностями ориентировки, отрыв от конкретного идет еще дальше. Двигательная и игровая активность в таких слу-



чаях заключается лишь в манипуляции с предметом, а вся остальная ситуация додумывается, воображается и разрешается в словесном плане.

В условиях игры происходит усвоение не только словесных, но и практических знаний и умений. Овладение двигательной стороной игровых действий еще очень сложно, и оно может осуществляться лишь в ограниченных и облегченных условиях. Однако такое сокращенное действие вполне удовлетворяет играющих и игра может продолжаться.

В дошкольный период происходят значительные изменения в содержании игры, в значимости для детей различных игровых моментов. Как уже говорилось, содержание игры младшего возраста было овладение действиями с предметами, не объединенными одной общей идеей или целью действий. Манипуляции проводятся со всеми имеющимися предметами или с отдельными, наиболее им любимыми. Таким образом, здесь намечалось предпочтение игрушек, по большей части знакомых им по отдельным признакам, например, звукам, доставляющим удовольствие.

Содержание игры детей среднего возраста так же, как и младших, в значительной мере определяется наличием игрушек, но они уже

объединены общим содержанием. Игрушки, не подходящие к этой ситуации, не используются. Но нет подчинения ведущей идее. Ребенок последовательно, но в любом порядке производит игровые действия.

В старшем дошкольном возрасте мы уже видим более развитое содержание, подчинение действий ведущей идее игры, не только использование игрушек, способных осуществить идею, но и обоснования использования игрушек, размышления над тем, какие из них могут быть использованы, т.е. сознательный их выбор.

Своеобразие игры незрячего проявляется в формировании игрового действия в осуществлении игровой ситуации. Логика развития незрячего иная, чем у зрячего, что связано с трудностями формирования моторики незрячего и медленным ее развитием. Игра является не заменой реального действия, а овладением реальными действиями – это овладение реальной действительностью. Огромное значение в развитии игровой деятельности незрячего ребенка имеет овладение своим телом.

Развитие игровых действий у незрячего дошкольника, как правило, задерживается. Достаточно высокий уровень речи побуждает незрячего ребенка к проведению сюжетной игры со сложным содержанием. Развитие движений

незрячего ребенка не происходит быстро. Оно связано с преодолением нарушения движений незрячего ребенка как вторичного дефекта и осуществляется в процессе всей жизнедеятельности.

Игровая ситуация может служить важным условием развития движений, поскольку ребенок берет на себя определенную роль, связанную с выполнением обязанностей. У незрячих детей бедные игровые действия. Если незрячий малыш не владеет конкретным действием, то у старших дошкольников уже имеет место полноценное конкретное действие, способное развернуться в нужный момент. Ход развития игрового действия незрячего – это переход от схематического, недифференцированного движения к постепенному наполнению его конкретным содержанием.

Все это происходит при развитии и обогащении сознания незрячего ребенка совокупностью знаний и представлений, поскольку игра является специфической формой активности ребенка, опережающей его интересы, знания и представления об окружающей жизни. Поэтому развитие игровой деятельности незрячего дошкольника непосредственно связано с обогащением его знаний об окружающем, с овладением им опытом социальной жизни.

Важным моментом в этом являются не только предметные представления, но и словесный запас, помогающий в реализации игровой ситуации. Члены семьи должны показать незрячему ребенку приемы игровой деятельности. Игра становится средством обогащения внутреннего мира незрячего ребенка, средством обучения активным действиям. Обучение игре должно строиться на интересе незрячего ребенка-дошкольника к тем предметам, которые он знает из быта и жизни.

Именно те игрушки, которые отражали знакомые детям предметы, вызывали у них оживление, радость и активное действие с ними. Игра незрячего так же, как и зрячего ребенка, связана с положительно окрашенными эмоциями, сопровождающими все его игровые действия.

Творческая игровая деятельность незрячего дошкольника показывает, что она является ведущей деятельностью, которую нужно использовать для его всестороннего развития.

Дети с глубокими поражениями зрения не умеют играть, что еще больше задерживает их развитие. Родители должны стимулировать и побуждать незрячего ребенка к игре. Очень важное значение имеет похвала действий ребенка. Если ребенок не играет самостоятельно

с игрушками, то родители должны начать играть вместе с ним. При этом взрослый прежде всего воспитывает интерес к игрушкам, заинтересовывает ребенка в контакте. Важное значение имеет одобрение. Ребенок должен хорошо представлять, за что его хвалят. Нужно помнить, что похвала – это самая естественная и доступная форма поощрения. Похвала стимулирует действия ребенка, но в некоторых случаях слишком частая похвала может стать привычной и потерять свою стимулирующую способность. Чтобы этого не произошло, следует разнообразить формы похвалы, научите ребенка ценить ее. Поощрения должны стать естественной частью общения между родителями и незрячим ребенком.

Начальное обучение и воспитание незрячего ребенка начинается в игре. Каждая игра для ребенка – это процесс познания и созидания красоты, поиска нового, удивления и радости. Игра является главной частью в жизни ребенка, как зрячего, так и с глубокими поражениями органа зрения. С ее помощью он узнает окружающий мир, усваивает связи между людьми, предметами, начинает понимать свою роль в семье и обществе. Игры стимулируют все виды детской активности, самостоятельности, творчества. Именно игра готовит ребенка

к вступлению во взрослую самостоятельную жизнь.

Игра – исторически возникший вид деятельности детей, заключающийся в воспроизведении действий взрослых и отношений между ними, направленный на ориентировку и познание предметной и социальной действительности, одно из средств умственного, физического и нравственного воспитания детей.

Игра есть практика развития. Ребенок играет, потому что развивается. И развивается, потому что играет. Все проводимые с ребенком занятия и игры должны воздействовать не только на интеллектуальную, сенсорную и речевую сферу, но также и на эмоции. Родители должны помнить, что немалую роль в успехе играет настрой ребенка, его эмоциональное состояние. Поэтому жизнь незрячего малыша нужно наполнить впечатлениями от общения с природой, веселыми играми, чтением интересных сказок, музыкой. Все это даст толчок к практическому освоению мира.

В дошкольном возрасте игра является основным видом деятельности ребенка, в которой он реализует свое желание участвовать в жизни окружающих людей. Игра отражает условия жизни ребенка. Содержание игры зависит от опыта ребенка, а форма характеризует сте-

пень его общего развития. Незрячие дети, как и зрячие, стремятся к игровой деятельности, но вследствие особенностей их развития, менее подвижного образа жизни, недостаточного личного опыта, их игра значительно беднее игр зрячих детей.

Родители должны глубоко верить в полноценное развитие своего незрячего ребенка путем строго продуманной и систематической работы по вовлечению его в активную самостоятельную деятельность начиная с младшего возраста. Для того, чтобы стать средством формирования личности незрячего ребенка, игра должна быть ведущей деятельностью и развиваться в соответствии с его возрастными особенностями.

У зрячих детей игра формируется без участия взрослых, на основе подражания. Незрячие дети не могут самостоятельно научиться играть. Причины этого – в отсутствии зрительного подражания, в малой подвижности и малой активности незрячих детей, в боязни новых незнакомых предметов, в плохом знании окружающей жизни, в незнании способов игры и в недостаточном контакте со зрячими сверстниками.

В воспитании ребенка необходимо основываться на том, что у него сохранено, что

может послужить опорой в процессе развития недостающего зрения. В развитии игровой деятельности незрячего ребенка необходимо основываться на его звуковом и двигательном подражании, на природной любознательности. Стремление ребенка к движению, к деятельности заглушается порой страхом перед неизвестными предметами и апатией.

Организуя игровую деятельность ребенка, родители могут влиять на развитие его личности, способствовать компенсации недостатков развития, связанных с отсутствием зрения. Необходимо, чтобы ребенок с большим интересом включался в игру. Игрушка является важным средством развития активности незрячего дошкольника. Но для того, чтобы она стала этим средством, необходимо, чтобы она удовлетворяла многим требованиям, которые связаны с использованием игрушки незрячими детьми.

Игрушка является для незрячего дошкольника не только средством активности его деятельности и условием развития игры, но и средством познания окружающего. При помощи игрушки его можно познакомить со многими предметами окружающего мира. Поэтому форма игрушки должна отражать реальную форму предмета, выделять его типичные признаки. У незрячего ребенка, не имеющего возможности



сравнивать игрушку с натуральным объектом, может сложиться неправильное представление об объекте.

Ребенку дают сначала озвученные игрушки в виде погремушек. Затем учат нанизывать, вкладывать, вынимать, переставлять, смешивать, перекладывать – эти движения нравятся детям. Им дают различные игрушки: птичек, рыбок, животных, матрешек и т. д. Из наборов строительного материала можно вместе с ребенком делать различные сооружения.

Давая незрячему ребенку игрушки, объясняют, какие это игрушки, их дают хорошо обследовать руками. При обследовании он называет, показывает все части игрушки, некоторые игрушки сравнивают с самими предметами, например, игрушечную чашку сравнивают с натуральной чашкой, игрушечный стул – с величиной натурального стула. После обследования ребенок рассказывает, какие части имеет стул, чашка. Так обследуют все игрушки, их дают детям по одной.

При знакомстве с игрушками или другими предметами надо всегда помнить, что зрячий ребенок рассматривает глазами, а незрячий – руками. При помощи обследований руками незрячие дети знакомятся со всеми окружающими их предметами и игрушками, которые покупают

им родители. При достаточном количестве игрушек, уже хорошо знакомых незрячему ребенку, с ним проводят различные игры. Предлагают выбрать из игрушек самую большую или самую маленькую (сравнение величин), Выбрать игрушку, изображающую названный предмет (сравнение формы). Для строительных сооружений используют различные конструкторы.

Для развития мышечно-осознательных ощущений проводят с детьми игру: «Сколько предметов ты вынул из мешочка?» В мешочек кладут небольшие однородные предметы, дают задание вынуть из мешочка один, два или три предмета, приучают детей различать «много» или «мало» предметов. Дети усваивают счет до пяти на конкретном материале.

Очень полезно проводить игру с пирамидками, состоящими из отдельных подвижных колец. Сначала дают пирамидку обследовать руками, а с другой пирамидки снимают все кольца и смешивают их. Предлагают ребенку нанизать все кольца в том порядке, в каком они нанизаны в рядом стоящей пирамидке. Если ребенок выполняет задание с ошибкой, то ему снова дают обследовать рядом стоящую пирамидку, тогда ребенок на конкретном материале усваивает отличительные свойства игрушки. Вопросы должны быть направлены на различение и точ-

ное обозначение: «Покажи, где самое большое колечко?», «Где самое маленькое кольцо?»... Здесь ребенок опирается на осязательные ощущения, сравнивает по образцу, а затем и по представлению.

Хорошим упражнением для развития у детей слуховых и осязательно-двигательных восприятий, а также установления прочных и правильных ассоциаций между числом и количеством предметов является игра «Стук-стук». Во время игры нужно чем-либо ударить по столу, а ребенок внимательно слушает и считает удары. Ударяют один раз – ребенок ставит на стол одну игрушку. Ударяют два раза – он выставляет на стол два предмета. Нужно учить считать до шести раз, а счет до шести является необходимым при первоначальном обучении чтению и письму при знакомстве с шеститочием. Эта игра – не только упражнение для слуха, но и для двигательной системы.

Было бы хорошо познакомить ребенка с шеститочием еще до школы. Нужно взять шесть одинаковых предметов (квадратиков, пуговиц или кубиков) и назвать их точками. Поставить шесть кубиков (три справа, три слева) вместе. Верхний кубик справа называется первой точкой, ниже будет вторая и самая нижняя справа – третья точка. Четвертая точка находится слева

вверху, а под ней – пятая и ниже – шестая. Ребенок должен хорошо запомнить порядок этих точек, т. к. в школе всем детям будут говорить: (к примеру) «Буква О пишется: первая, третья и пятая точки». Существует специальная строка, где в каждой клетке пробиты шесть отверстий. Для моделирования букв по Брайлю в эти отверстия можно вставлять грибочки от мозаики или специальные штырьки.

Для запоминания точек незрячему ребенку дают различные задания. Построив из одинаковых предметов шеститочие, просят убрать вторую, шестую, третью точку. Или к неполному шеститочию добавить пятую, третью точку... Все эти задания помогут ребенку успешно овладеть чтением и письмом по Брайлю в специальной школе для слепых.

Слишком мало с незрячими проводится творческих игр. Родители являются зачастую пассивными наблюдателями за примитивными играми детей. Хотя основная задача родителей при организации игр незрячего ребенка заключается в обогащении чувственного опыта ребенка, в создании живых образов людей, чьи роли берет на себя ребенок.

Вы купили в подарок ребенку «железную дорогу». Для подготовки творческой игры в «поезд» его нужно повести на железнодорожную

станцию, он должен «посмотреть», как пассажиры покупают билеты; как стучат колеса по рельсам; как поезд замедляет ход, как машинист ведет поезд; как входит контролер и проверяет билеты... При игре ребенок сразу начинает использовать полученные на прогулке знания.

Полезна игра в «поликлинику». Ребенок не только учится правильному поведению при посещении врача, но и элементарным навыкам самообслуживания, раздеванию и одеванию кукол. Дети часто не разделяют труд и игру, поэтому организация игры, в которой содержатся элементы трудовой деятельности, способствует тому, что у ребенка уже в процессе игры путем подражания взрослым вырабатываются элементарные навыки трудовой деятельности.

Чтобы выработать навыки стирки своих мелких вещей, нужно это делать в игровой форме, но как в действительности. Пусть ребенок снимает с куклы белье, стирает, полощет, отжимает и развешивает его, прикрепляя прищепками к веревке. При этом необходимо показать правильные движения рук, и тогда в дальнейшем он с большим удовольствием будет стирать свои носочки, платочки...

У многих незрячих детей нет достаточного представления об окружающих предметах, животных, явлениях природы. Некоторые не зна-

ют, сколько ног у собаки, у курицы, чем покрыто тело животных, птиц и т. д. Чтобы закрепить эти знания, необходимы многократные повторения, и в этом большую помощь оказывают дидактические игры. Познавательный элемент в дидактических играх сочетается с занимательностью, что помогает ребенку без особых усилий запомнить материал, который необходимо усвоить в игре. У малышей развивается память, смекалка, находчивость и сообразительность.

Обучая незрячих детей играть, родители активизируют творческую деятельность, что является залогом успешной работы по преодолению недостатков в развитии, связанных с потерей зрения.

## **ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ РЕЧИ НЕЗРЯЧИХ ДЕТЕЙ**

Овладение речью и ее функциями при отсутствии зрения происходит в общих чертах так же, как и у нормально видящих детей. Однако отсутствие зрения накладывает на этот процесс определенный отпечаток. Формирование речедвигательных образов (артикуляции звуков речи), основанное не только на слуховом, но и зрительном восприятии, существенно страдает.

К концу первого года жизни начинается овладение смысловой речью. Серьезные нарушения функций зрения ограничивают количество воспринимаемых объектов, затрудняют выделение многих существенных и, что также весьма важно, оказывающих сильное эмоциональное воздействие свойств и качеств предметов (например, цвет). Это ведет к замедлению познания действительности и сказывается на темпах речевого развития незрячего ребенка.

Богатый словарный запас является одним из неперенных условий компенсаций ограниченного чувственного опыта. Для этого он должен хотя бы минимально опираться на конкретные представления. Невозможность чувственно познать значительное количество объектов и явлений и их свойства лишает незрячих возможности произвести сопоставление усвоенных слов с обозначаемыми объектами и, следовательно, обедняет значение слов.

Однако отсутствие соответствия между словом и образом, вербализм знаний могут быть в значительной степени преодолены путем специальной работы родителей по конкретизации речи. Накопление словарного запаса и усвоение грамматического строя речи родного языка способствуют развитию связной речи. Понимание и овладение связной речью осуществляется у незрячих детей по тем же закономерностям, что и у нормально видящих.

Незрячий ребенок не воспринимает массу мимических движений и жестов, придающих одним и тем же высказываниям самые различные оттенки и значения. Не пользуясь в своей речи этими средствами, он существенно обедняет свою речь. Инстинктивные мимические движения (например, сопровождающие смех или плач) оказываются слабо выраженными.



Несмотря на многочисленные отклонения в развитии различных компонентов речевой деятельности при глубоких нарушениях зрения, следует отметить, что в целом речь незрячего при правильно формирующем воздействии со стороны родителей достигает нормального уровня и служит мощным средством компенсации, существенно расширяя возможности незрячих во всех видах деятельности.

Ко времени поступления в школу ребенок должен владеть развитой грамотной устной речью, уметь ясно выражать свои мысли, располагать определенным запасом слов. Развитая речь помогает незрячему ребенку в компенсации слепоты, в налаживании общения, в координации своих действий с действиями товарищей и т. д. С помощью речи незрячий ребенок узнает о различных событиях, которые недоступны непосредственному его восприятию. Речь направляет и организует восприятие незрячего, поэтому на развитие речи в дошкольный период семья ребенка должна обращать огромное внимание.

В работе по развитию речи незрячего ребенка родители должны отводить большое место накоплению словаря, за которым должны стоять живые конкретные представления. Для

обогащения словаря необходимо широко использовать рассказы детей о предметах. Дети описывают внешние признаки предмета, его назначение, при этом родители следят за тем, чтобы речь была грамматически правильной. Необходимо широко использовать пересказ прочитанного.

В беседах с детьми, во время разучивания стихотворения, при пересказе детских художественных произведений особое внимание нужно обращать на конкретное значение слов и на выразительность речи. Беседовать с детьми нужно на понятные и близкие им темы, например о праздновании дня рождения, о прогулках, о родном городе... Цель таких бесед – научить ребенка рассказывать о событиях своей жизни, впечатлениях, привить умение правильно сочетать слова и предложения.

Задачей развития речи является также обучение дошкольника умению правильно отвечать на вопросы, пояснять выполняемые задания, самостоятельно придумывать маленькие рассказы на заданную тему.

Специфической особенностью работы с незрячими детьми по развитию речи является словарная работа. Только на основе постоянной упорной работы родителей по расширению, уточнению и углублению значений слов можно

предупредить формализм речи незрячего дошкольника.

На фоне общего речевого развития незрячих детей выступают особенности их речи. Наиболее характерная из них – вербализм, проявляющийся в ряде областей познания действительности как результат несоответствия между большим запасом слов и недостаточным запасом образов предметов. В речи зрячих детей также отмечается вербализм, поскольку они употребляют слова, не имея представления о соответствующих объектах. Однако в речи незрячих детей подобное встречается значительно чаще и дольше сохраняется.

Речь при опоре на чувственное восприятие предметов внешнего мира приобретает решающее значение в психическом развитии незрячих детей. Она шире используется в личном познавательном опыте и в процессе общения, так как посредством речи выделяются основные признаки обследуемых предметов, описываются недоступные восприятию ситуации. Незрячие дети получают богатые сведения о природных явлениях, о событиях. Например: листья осенью желтые, и золото тоже желтого цвета – вот и говорят «золотая осень», такими словесными определениями и формулировками незрячие

дети привыкают широко пользоваться в своей речевой практике.

Высоко оценивая значение речи для незрячих детей, одновременно следует помнить, что речь становится компенсаторным средством в познании незрячего только тогда, когда она соотносится хотя бы с минимумом необходимых представлений о разнообразных объектах и явлениях окружающей действительности.

Неограниченные возможности речевого общения у незрячих детей, непосредственное общение со взрослыми в семье, прослушивание теле- и радиопередач, различных записей и т. д. способствуют накоплению словарного запаса, который может не только достичь уровня нормы, но и превзойти его. Богатый словарный запас является одним из неперемных условий компенсации ограниченного чувственного опыта, однако для этого он должен хотя бы минимально опираться на конкретные представления.

Следовательно, чем богаче чувственный опыт, тем многообразнее отражается в восприятии и представлениях окружающий мир, тем шире возможность к овладению обобщенным значением слов.

Несмотря на то, что незрячие обычно правильно употребляют слова в том или ином кон-

тексте, их знания при тщательной проверке часто оказываются вербальными, не опирающимися на конкретные представления, а значение слов либо сужается, либо чрезмерно отвлекается от своего конкретного содержания, тем самым утрачивая свое значение.

Усвоение грамматического строя речи происходит в процессе общения со взрослыми на основе слухового восприятия и последующего подражания. При нормальном общении с окружающими незрячие дети имеют все условия для успешного овладения грамматическим строем родного языка. Но достаточно часто дети с глубокими нарушениями зрения оказываются в условиях, резко ограничивающих возможность общения, что отрицательно сказывается на формировании у них речевых навыков и языкового чутья.

Накопление словарного запаса и усвоение грамматического строя речи родного языка способствуют развитию связной речи. Понимание и овладение связной речью, несмотря на ряд перечисленных особенностей, осуществляется у незрячих детей по тем же закономерностям, что и у нормально видящих. Ранняя коррекционная работа позволяет преодолеть задержки в речевом развитии и достигнуть уровня нормы.

Незрячий ребенок не воспринимает массу мимических движений и жестов, придающих одним и тем же высказываниям самые различные оттенки и значения. Не пользуясь в своей речи этими средствами, он существенно обедняет свою речь, она становится маловыразительной.

Будущая жизнь взрослого незрячего человека, его полезная деятельность во многом определяется тем, как он к этому подготовлен в своей семье. На родителей ложится большая доля труда и ответственности за воспитание незрячего ребенка, поэтому им следует знать общую цель и конкретные пути и средства педагогического воздействия на ход развития личности при потере зрения.

Воспитывая незрячего ребенка, нельзя забывать о том, что его жизнь протекает по обычным законам психофизического развития. Прежде всего – это ребенок, а потом примите во внимание, что он незрячий. Но следует иметь в виду и определенное своеобразие, проявляющееся на общем фоне развития ребенка при условии потери зрения. Маленький слепой вдвойне беспомощен по сравнению со зрячим ребенком, и его необходимо научить всему: и восприятию, и действию.

Отсутствие зрения, как и всякий другой серьезный дефект, задерживает развитие ребенка, изменяет его деятельность, поведение и в некоторой степени нарушает общение с окружающими. А отношение родителей к нему, как к инвалиду, искусственно усиливает отрицательное влияние на личность ребенка. Чтобы нейтрализовать и ослабить влияние дефекта на развитие ребенка, необходимо активно и своевременно воздействовать на малыша. Чем раньше произойдет это педагогическое вмешательство в жизнь маленького незрячего, тем успешнее он будет развиваться и в дальнейшем обучаться в школе.

Необходимо с помощью особых приемов организовать познавательную и игровую деятельность ребенка, вовлечь его в коллективный труд семьи и общение со своими сверстниками. Разумеется, что все это требует от родителей многих лет напряженного труда, терпения и большой истиной любви, а ни жалости к ребенку.

Родителям незрячего ребенка нужно постоянно иметь в виду, что отсутствие или слабое зрение может восполняться совместной деятельностью других сохранных анализаторов, главным образом – осязания и слуха, и разви-

тием на их базе высших психических функций: памяти, речи, мышления.

В процессе познавательного общения с окружающими незрячий ребенок овладевает речью: ее содержанием и структурой, т. е. звуковым и грамматическим строем, словарным составом и выразительными средствами: силой голоса, темпом речи и интонацией. Он также знакомится с речевыми функциями обозначения и обобщения предметов, признаков и действий, на основе которых осуществляется общение, познание окружающего мира и психическое развитие самого ребенка.

Кроме того, речь приобретает особое значение для развития незрячего тем, что она становится мощным средством компенсации недостатков его чувственного познания. Речь не только помогает в живой форме расширить и углубить понимание близкого и далекого, но и дает незрячим возможность осваивать то, что иначе им было бы недоступно и что зрячие легко получают при помощи непосредственного восприятия.

При помощи слова незрячий ребенок получает предварительное понятие о незнакомых ему предметах, которое затем уточняется при непосредственном восприятии. Объяснения взрослого в процессе осязательного обсле-



дования предметов или ориентировки в пространстве помогают выделить существенные признаки объектов и тем самым способствуют уточнению восприятия и формированию правильных предметных и пространственных представлений. Таким образом, при нормальном развитии интеллекта и отсутствии органических поражений речевых центров незрячий ребенок овладевает разговорной речью примерно в те же сроки, что и зрячие дети.

Однако в динамике его речевого развития, в накоплении и содержании словарного запаса, в овладении произношением и выразительным средствами речи отмечается определенное своеобразие. Родителям незрячего ребенка важно иметь отчетливое представление о том, в чем именно состоит такое своеобразие, чтобы своевременно коррегировать дефекты речи и правильно направить его психическое развитие.

Овладение фонетической стороной устной речи происходит на базе четкого слухового восприятия звуков, их сочетаний в словах и воспроизведения этих звуков при правильной артикуляции. Для того чтобы произнести определенные звуки, необходимо придать речевым органам (губам, языку, челюсти) соответствующее положение. Правильность этих положений легче и быстрее улавливается при зрительном

наблюдении за движениями рта говорящего, при копировании этих движений и одновременном слуховом контроле своего произношения.

Многие незрячие дети довольно быстро овладевают правильным произношением звуков речи только при помощи слухового восприятия и сопоставления собственной речи и речи окружающих людей, при этом они достигают адекватной артикуляции звуков. Но не все незрячие дети могут справиться таким образом с трудностями усвоения правильной артикуляции и произношения. Среди незрячих детей дефекты произношения встречаются в два раза чаще, чем среди зрячих.

Недостатки речи у незрячих, по сравнению со зрячими, имеют некоторые специфические особенности. У незрячего ребенка малоподвижен артикуляционный аппарат, в результате чего речь его невнятна, невыразительна. Особенно трудным является произношение шипящих звуков, а также звуков Р – Л. Неверное их произношение делает речь ребенка мало разборчивой для окружающих. Кроме того, неисправленные дефекты устной речи могут отрицательно сказаться и на письме.

Чтобы своевременно предупредить дефекты речевого развития незрячего, важно следить

за правильностью его произношения, артикуляции звуков и добиваться их исправления. С этой целью нужно прежде всего установить, какие звуки в речи ребенка остаются долгое время искаженными, какова причина их неправильного произношения, происходит ли она от некоторого снижения слуха или от неточной артикуляции.

Все переживаемые ребенком чувства свободно выражаются в речевых интонациях. При помощи различных интонаций в речи окружающих его людей он учится понимать их чувства, настроения и проникать в смысл сказанных ими слов. Незрячий ребенок, не видя лица окружающих и пытаясь познать их настроение, отношение к себе в определенный момент, опирается на интонацию их голоса. Невольно подражая этим интонациям в разговорной речи, он без особого труда усваивает их различное назначение и широко пользуется ими в обычном общении.

Незрячему ребенку легко удастся проявлять свои эмоции и труднее выражать чужие переживания. Умению владеть интонацией нужно специально обучать при чтении вслух, при пересказе прочитанного текста или прослушанной записи. Устная речь незрячего обладает достаточной эмоциональной выра-

зительностью на уровне доступного ему содержания.

У незрячих детей заметно нарушаются мимика лица и жесты, сопровождающие устную речь. Если незрячий ребенок спокоен, то его лицо кажется сосредоточенным, слишком неподвижным, но если он возбужден, то его мимика и жесты становятся подчас беспорядочными и несоответствующими общепринятым выражениям эмоций. Объясняется это тем, что при глубоком нарушении зрения ребенок не видит правильной мимики и жестов говорящего и не может подражать им, как это делают зрячие дети.

Наблюдая за поведением своего ребенка, нужно обращать его внимание на то, как некрасивы гримасы, навязчивые движения и как надо стараться от них избавиться. Нужно приучать его к правильной позе, осанке, движениям, например, обращать свое лицо к собеседнику, мысленно следить за выражением лица. Это удобнее всего проводить в игровой ситуации: покажи, как ты спишь, как сердиться и т.д. В процессе таких игр незрячий научится управлять своим лицом и придавать ему выражение, соответствующее содержанию высказывания. Сначала его движения бывают неловкими, но в дальнейшем общении с близкими людьми они постепенно отшлифовываются.

Важно помнить о том, что манеры поведения незрячего должны контролироваться и исправляться не только в детстве, но и в школьном и юношеском возрасте, пока они не станут устойчивой привычкой. Умение сопровождать свою речь общепринятыми жестами и мимикой придает ей большую выразительность и скорее привлечет внимание слушателей.

У незрячих детей наблюдается определенное своеобразие в овладении словарным запасом. Выражается оно в несоответствии между большим количеством усваиваемых слов и ограниченным запасом представлений о предметах. При глубоком нарушении зрения резко снижаются возможности восприятия предметов, находящихся на расстоянии, имеющих большие размеры (деревья, дома), движущихся (машины, животные), затрудняется выделение существенных признаков при восприятии незнакомых объектов, становится невозможным обзор действий и ситуаций в целом. Между тем, из общения с окружающими людьми ребенок слышит названия многих объектов и действий, запоминает эти названия и употребляет при пересказе услышанного или прочитанного.

Понимая общий смысл поступков, событий, о которых ему читают, рассказывают, незрячий

ребенок часто не имеет представления о самих действующих лицах, предметах, ситуациях, о которых идет речь.

Употребление слов с их неточным значением все же играет важную компенсаторную роль в речевом развитии незрячего ребенка. Такие слова дают приблизительные знания о том, чего ребенок не мог получить в своем чувственном опыте. На основе использования этих слов он постепенно участвует в речевом общении с окружающими, где усваивает много доступных ему сведений, способствующих развитию мышления, памяти, воображения. Вместе с тем родители должны заботиться о том, чтобы в речи незрячего ребенка реже употреблялись формальные, малосодержательные слова, чтобы все вновь усвоенные слова, по возможности, подкреплялись знакомством с соответствующими объектами.

## **ОБУЧЕНИЕ ОРИЕНТИРОВКЕ НЕЗРЯЧИХ ДЕТЕЙ**

Необходимо всесторонне развивать ребенка, чтобы он умел красиво ходить, бегать, плавать, чтобы он был здоровым человеком, готовым к труду, чтобы параллельно всем физическим его качествам правильно развивались и умственные способности. Если физическому воспитанию зрячих детей у нас в Казахстане уделяется большое внимание, то физическому воспитанию незрячих детей должно быть уделено его еще больше.

Физическое развитие незрячего ребенка в дошкольном периоде отстает от физического развития его зрячего сверстника, что, безусловно, накладывает свой отпечаток. Незрячий ребенок несколько ограничен в возможностях широкого использования ряда средств физического воспитания.

Физическое воспитание должно занимать одно из центральных мест в жизни ребенка.

Недооценка этого и непонимание того, что умственный рост и развитие требуют соответствующего развития физического, приводит к тому, что некоторые учащиеся оканчивают школу с великолепными общеобразовательными знаниями, дающими большие возможности в будущем, но очень слабо приспособленными к жизни и не умеющими, и не могущими что-либо сделать без посторонней помощи.

Какие же причины мешают развиваться незрячему ребенку так же, как зрячему? Безусловно, основной является ограничение двигательной деятельности незрячего ребенка с первого дня его рождения.

Отсутствие зрения лишает ребенка наблюдения и подражания, но организм требует деятельности, и незрячий ребенок начинает двигаться, знакомиться с внешним миром и приспосабливаться к нему. Но вместо того, чтобы научить ребенка самостоятельно передвигаться, осторожно и умело развивать в нем смелость, «заботливые» родители начинают ограничивать его от всего, тем самым заглушая присущую организму двигательную жизнедеятельность. Сам же ребенок при передвижении нередко ударяется, ощущает боль и потому охотно начинает пользоваться помощью, постепенно попадая под опеку родных.



Известно, что дети, лишенные по тем или иным причинам возможности двигаться, подобно растениям, лишенным света и воздуха, отстают в своем развитии и слабы здоровьем. В первую очередь, ребенок боится пространства, окружающих предметов, он не может ориентироваться, движения его плохо координированы, неуверенны и ограничены, он сутуловат и скован. Умение правильно ходить и бегать отсутствует. Потребность в движении проявляется иногда в кружении или топании на одном месте, помахивании руками или покачивании головой, так называемых «навязчивых движениях».

При нормальном воспитании, как только ребенок начинает ходить, его не стесняют в движениях, а дают свободно двигаться по комнате, предварительно убрав все лишние предметы, чтобы он не мог ушибиться. Ребенка учат двигаться на звук погремушки или хлопки в ладоши, его водят на прогулки за руку. Маленьким незрячим детям движения доставляют большую радость, в его воспитании вообще нужно опираться на двигательную активность. Это очень важно для него. Нужно добиваться того, чтобы позже ребенок представлял расположение комнат в квартире, мог ориентироваться во дворе, на улице, в саду.

Далее незрячим детям, наряду со многим другим, необходимо дать навыки пространственной ориентировки. Умение ориентироваться в пространстве имеет в жизни незрячих большое значение. Хорошо ориентируясь в пространстве, незрячие делаются полноценными в самостоятельном труде и в быту. Навыки пространственной ориентировки достигаются в результате упорной и длительной работы над самим собой незрячих и тех, кто помогает им в этом.

Незрячих нужно учить ходить самостоятельно с дошкольного возраста. При ориентировке главное место у незрячих занимает слух и осязательно-двигательное восприятие, но часто большую помощь оказывает им и обоняние. Большое значение имеет ощущение препятствий на расстоянии. В незрячих нужно воспитывать чувство смелости и уверенности. Всегда нужно использовать неограниченные возможности для развития ориентирования по звуку, по памяти, по мышечному ощущению, по чувству препятствий и т. д.

Ориентировка незрячих: выбор направления движения, умение разобраться в окружающей обстановке и составить по воспринимаемым признакам представление о расположении окружающих предметов. Отсутствие зритель-

ного восприятия действительности вызывает у незрячих большие затруднения в оценке своего местонахождения и взаимного расположения окружающих предметов, поэтому необходимо систематическое обучение детей ориентировке.

Различают два вида ориентировки: микроориентировка, т. е. ориентировка в ограниченном пространстве, например, при игре за столом; и макроориентировка: ориентировка в широком пространстве, например, при ходьбе, при подвижных играх. Способы и приемы в ориентировке постигаются незрячими только в процессе практической деятельности. Обучаясь ориентировке, незрячие дети знакомятся с предметами и явлениями окружающей жизни. Формируют правильное представление о них, вырабатывают способы и приемы оценки форм, величин предметов, направлений их движения, расстояний между предметами, их взаимного расположения.

Целенаправленное обучение незрячего ребенка способствует развитию чувства препятствия и приводит к значительному совершенствованию точности звукового источника в пространстве. Таким путем незрячий ребенок овладевает навыками самостоятельной ориентации в пространстве.

При правильном и ежедневном обучении ориентировке, родители могут добиться прекрасных результатов, которые нужны незрячим детям всегда и повсюду. Надо отдать все силы, все свое умение для того, чтобы помочь детям овладеть тем, что так необходимо для преодоления всех трудностей в жизни, для улучшения и облегчения радостного труда и быта.

Для развития ориентировки незрячих детей очень важно, чтобы они от искусственных ориентиров постепенно переходили к естественным, свойственным самим вещам, чтобы с течением времени для детей становились ориентирами признаки, свойственные не одной вещи, а группе вещей, предметов и явлений: звуки, поверхность пола, земли, тротуара и т. д. Зная эти признаки, незрячий мог бы чувствовать себя свободнее в любом незнакомом ему месте. Этому в дошкольном возрасте следует уделять особое внимание, и здесь нужна постоянная помощь родственников, обращающих внимание ребенка на все признаки, по которым можно узнать человека или предмет и ориентироваться в пространстве.

Следует привлекать для ориентировки температурные ощущения, осязание ступни и обоняние. Большое место в жизни незря-

чего ребенка занимает умение узнавать родных и знакомых по голосу. Незрячий ребенок, как и всякий другой, стремится к движению, к деятельности. Однако первые препятствия при движении в пространстве при неумелом руководстве приводят к тому, что ребенок начинает бояться пространства. Этому часто способствуют и сами родители. Они еще больше боятся за своего ребенка и поэтому ограждают его движения, внушают, что он может упасть и разбиться. В результате дети стараются поменьше двигаться, побольше сидеть. Такая малоподвижная жизнь приводит к появлению у них навязчивых стереотипных движений рук, головы, в которых реализуется естественное стремление ребенка к движению. Всех этих отрицательных последствий можно избежать, если вовремя начать развивать его движения.

Дети должны научиться контролировать свои движения и отсутствие зрительного подражания затрудняет это обучение. Важная задача физического развития незрячих детей – создание у них двигательного опыта. Необходимо обучить ребенка основным движениям своего тела. Рассчитывать на естественное развитие движений незрячего ребенка нельзя.

Отсутствие зрительного контроля за своими движениями, у незрячего ребенка требует от родителей своеобразных приемов и способов обучения. Незрячий дошкольник должен уметь свободно ходить, бегать, прыгать, подниматься и спускаться по лестнице. Нужно стремиться не только к тому, чтобы дети овладели движениями, нужно добиться, чтобы они стали согласованными, ловкими, свободными, чтобы дети могли двигаться самостоятельно в различных условиях.

Легкость, красота, координация движений у незрячего ребенка вырабатываются при ежедневных занятиях, во время утренней гимнастики и на прогулках. Наблюдения за развитием движений незрячих детей дошкольного возраста показали, что их двигательные навыки неустойчивы, и чтобы укрепить их, нужно уметь вовремя поддержать интерес ребенка к упражнениям, которые он делает. Один из приемов обучения детей правильному выполнению движений – четкое, ясное объяснение родителем и показ движения. Дети начинают правильно выполнять упражнения после большого количества повторений.

Трудно научить незрячего дошкольника правильно прыгать. Первыми упражнениями в прыжках, которыми овладевает незрячий ребе-

нок, должны быть прыжки на месте. Он учится перепрыгивать через лежащую на полу скакалку, выпрыгивать из обруча, держась за мамину руку, а затем и самостоятельно. Дети постепенно начинают выполнять движения более свободно, без лишнего напряжения. С каждым разом ребенок приобретает новые умения, новые качества, но пояснения взрослых полезны и при повторении. Не следует забывать о том, чтобы дети слишком не возбуждались, нужно оберегать нервную систему ребенка от сверхсильных раздражений.

Большое место в обучении детей движениям занимают имитационные упражнения. Детей нужно научить изображать то хитрую, осторожную лисицу, приближающуюся к добыче, то медведя, идущего медленной переваливающейся походкой, то зайцев, подпрыгивающих и резвящихся на полянке, то кошку, тихо-тихо подкрадывающуюся к мышке.

Показывая движения животных, нужно вызывать у незрячего ребенка представление об этих животных, подчеркнуть их наиболее типичные движения. Мышка бежит тихо-тихо и совсем неслышно, и ребенок старается ходить тихо и на носочках. А медведь широко шагает, и ребенок, сохраняя равновесие, старается двигаться переваливаясь с боку на бок.

Систематическое развитие движений оказывает большое влияние на повседневную жизнь. Они быстрее и свободнее справляются с поручениями мамы, одеваются и раздеваются, точнее ориентируются в квартире и во дворе.

Практика воспитания незрячих детей показывает, что дети, пришедшие в школу из семьи значительно слабее подготовлены как в физическом, так и в умственном отношении по сравнению со своими сверстниками, воспитывавшимися в специальных детских учреждениях. Это и понятно, так как воспитание незрячего дошкольника в специальном детском учреждении проходит под руководством опытных педагогов, а большинство родителей имеют весьма отдаленное понятие об особенностях развития их ребенка и методах воспитания.

Необходимо раскрыть некоторые вопросы развития подвижности незрячего ребенка в семье. Важность этого заключается в том, что движения, являющиеся основой подвижности и проявляющиеся во всех видах мышечной деятельности, оказывают благоприятное воздействие на весь организм ребенка. Чем активнее ребенок, тем лучше он спит, тем быстрее он растет, тем бодрее он телом и духом.



Мышечная деятельность благотворно влияет на нервную систему, которая, как известно, имеет ведущее значение во всех реакциях организма на проявление внешней среды. Достаточная подвижность способствует улучшению основных свойств нервной системы, а это обеспечивает хорошую приспособляемость ребенка к окружающему миру.

Безусловно, полезное влияние оказывает мышечная деятельность на физическое развитие детей. Движения их становятся уверенными, точными, формируются жизненно необходимые навыки, ребенок становится более сильным и выносливым. Велика роль движений для укрепления сердечно-сосудистой и дыхательной системы. Нельзя не отметить значение мышечной деятельности для предупреждения различных нарушений опорно-двигательного аппарата, наиболее часто встречающихся у незрячих детей деформаций позвоночника и грудной клетки.

Известно, что ребенок без зрения ограничен в движениях. Малая подвижность также ограничивает его возможности в познании окружающего мира. Если видящие дети при познании окружающих предметов в первую очередь используют зрение, то у незрячего

ребенка главенствующее значение отводится осязанию, которое предполагает контактное обследование. Поэтому, чем выше двигательные возможности незрячего ребенка, тем он самостоятельнее при передвижении, тем больше у него возможностей в познании окружающего мира, в развитии мышления.

Таким образом возникает трудная проблема: обеспечить незрячему ребенку достаточный для его нормального физического и умственного развития двигательный режим. Важнейшая роль для развития подвижности ребенка в семье принадлежит физическим упражнениям, выполнение которых предполагает активную двигательную деятельность ребенка.

Причиной недостаточной подвижности ребенка является боязнь столкнуться с окружающими его предметами. Решающее значение в преодолении этого приобретает умение ориентироваться в пространстве. Если для зрячего это не составляет труда, то для незрячего – серьезная мыслительная задача. При этом он использует все сохранившиеся у него виды чувствительности: слух, осязание, обоняние и др., которые могут компенсировать потерю зрения при передвижении.

Подвижность и ориентировка тесно связаны между собой. С одной стороны, подвижность незрячего ребенка зависит от умения ориентироваться, а с другой – только достаточно много передвигаясь, он может совершенствовать ориентировочные навыки. Именно совершенствование умений ориентироваться при выполнении движений на звук является необходимым условием для увеличения подвижности незрячих детей.

В качестве звуков при ориентации в семье можно использовать различные колокольчики, озвученные игрушки и т. д. В настоящее время выпускаются небольшие переносные маячки на батарейках. Наиболее обширна сфера применения звукового сигнализатора для развития подвижности незрячих детей, достигших 5–7 лет, которым доступны движения со спортивной направленностью.

Ходьба и бег являются важным навыком и наиболее естественной формой передвижения человека, осуществление которых в значительной степени сопряжено с умением ориентироваться. Чем лучше ориентируется незрячий ребенок, тем свободнее и координированнее его движения. Родителям следует систематически предоставлять ребенку возможность осуществ-

влять передвижение на звуковой ориентир. Все занятия с ним следует проводить в виде игр, например, «попробуй догони», «найди» побуждают ребенка на эти действия. Вполне доступна незрячим детям игра «в прятки» с применением звукового сигнализатора в различном исполнении.

Незрячего ребенка следует научить ходьбе на лыжах, что также вырабатывает навыки ориентирования для него важно преодолевать врожденный страх перед препятствиями. Следование за взрослым обеспечивает безопасность передвижения и способствует возникновению и укреплению уверенности в своих силах.

Катание на коньках с использованием звукового маячка также доступно незрячим детям 6–7 лет, оно особенно способствует развитию чувства равновесия, которое так необходимо незрячему ребенку при передвижении в различных жизненных условиях.

С помощью звукового сигнала следует обучать ребенка метанию в цель. При этом он вырабатывает такие качества, как быстрота и ловкость. При обучении метанию в условиях зимы можно использовать снежки, а в комнате – шарики настольного тенниса.

Незрячему ребенку нужно предоставлять предельно возможную самостоятельность, не следует искусственно ограничивать его в движениях из-за боязни ушибов и травм, обеспечивая ему безопасность в помещениях и на площадках, на которых он находится.

# **ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НЕЗРЯЧИХ ДОШКОЛЬНИКОВ**

Наиболее типичные последствия слепоты – бедность получаемой информации и трудности в регуляции поведения. Типичным проявлением нарушения регуляции поведения являются трудности свободного общения незрячего ребенка со сверстниками и взрослыми, что способствует его изоляции не только в обществе, но и в семье.

Для развития зрячего ребенка характерны две особенности: в быстрых темпах его развития, особенно в первые годы жизни. Никогда позже человек не развивается так быстро, как в детстве. Вторая особенность – в активности развития ребенка. Можно только поражаться неутомимости и энергии маленького человека. Активный мозг ребенка требует постоянного притока раздражителей, это является необхо-

димым условием развития самого мозга. Основную часть знаний, умений и навыков ребенок получает в результате специального обучения и, тем не менее, овладевает ими самостоятельно по подражанию.

Как же отражается потеря зрения на развитии активности ребенка, на возможности самостоятельного овладения опытом жизни? Как указывают многие родители, незрячие дети менее активны, чем их зрячие сверстники. Это неминуемо сказывается на темпе развития незрячего ребенка. Можно ли противостоять этому? Не только можно, но и жизненно необходимо. В этом заключается одна из важнейших задач родителей, выполнить за них которую не может никто.

Если зрячий ребенок сам проявляет активность, то незрячий для развития этой активности нуждается в обязательной помощи со стороны взрослого. Нельзя забывать о том, что психическое и физическое развитие в детстве связаны наиболее тесно. Полноценное физическое развитие незрячего ребенка создает прочный фундамент для его полноценного развития на последующих этапах жизни.

Зрение выполняет важную регулирующую роль, и его отсутствие сказывается в раз-

личных двигательных нарушениях, трудностях формирования двигательных навыков. На это родителям следует обратить особое внимание в связи с тем, что отсутствие зрения приводит к серьезным затруднениям в способности к пространственному ориентированию, к самостоятельному передвижению и пониманию своего положения в нем. Важнейшей предпосылкой к самостоятельному овладению пространством является хорошее двигательное развитие.

Специальное обучение и воспитание, направленное на преодоление последствий слепоты, называется коррекционным. Эффект коррекционного воздействия во многом зависит от того, когда его начинают осуществлять. Чем раньше оно проводится, тем более оно эффективно. Воспитание незрячего ребенка требует больше усилий, чем воспитание видящего. Незрячий ребенок должен восприниматься родителями таким, какой он есть. Слепота не должна служить каким-то свехотличительным признаком, а это возможно при условии веры в ребенка, что крайне важно. Многое у незрячего ребенка получается хуже, чем у зрячего, но это не означает, что у него ничего не получается. Требуется больше терпения и от родителей, и от самого ребенка. Основу терпения составля-



ет вера в возможности ребенка, а они раскроются в той степени, в какой вы окажете ему свое содействие.

Формирование двигательных умений и навыков у незрячих детей – это, прежде всего, помощь естественному процессу формирования возрастных моторных функций, развитие которых бывает нередко замедлено. Необходимо формировать у ребенка такие двигательные навыки, которые он не может самостоятельно освоить из-за основного дефекта или вторичных его последствий.

Формирование жизненно важных двигательных умений и навыков у незрячих детей помогает им усвоить наиболее экономичные и правильные способы ходьбы, бега, манипуляции с предметами и др. В физическом воспитании незрячих детей должны широко использоваться все доступные средства.

Основными задачами физического воспитания детей являются: укрепление здоровья и закаливание организма, совершенствование их физических способностей, содействие формированию важнейших морально-волевых качеств. Укрепление здоровья и закаливание организма достигается в процессе систематических занятий физическими упражнениями

при соблюдении соответствующих гигиенических условий. Особое значение для укрепления здоровья имеют такие физические упражнения, которые содействуют усилению процессов дыхания, кровообращения и обмена веществ (бег, ходьба, подвижные игры...), а также закаливающие процедуры: воздушные и солнечные ванны, обливание и обтирание тела водой.

Правильное физическое развитие детей достигается укреплением и совершенствованием в процессе физических упражнений важнейших внутренних органов, прежде всего сердца и легких, а также нервной и мышечной системы, выработкой правильной осанки и развитием гармоничных форм тела.

Эта задача в основном разрешается применением упражнений, оказывающих влияние на формирование и укрепление скелетных мышц. При отсутствии правильного физического воспитания у детей нередко наблюдается сутулость, искривление позвоночника, слабое развитие мышечной системы. Систематическое занятие физическими упражнениями содействует приспособлению организма, и в первую очередь нервной, мышечной, дыхательной и сердечно-сосудистой системы, к интенсивной

работе, которая при этом выполняется с меньшей затратой сил.

Развитие и совершенствование двигательных навыков и умений в процессе физического воспитания достигается путем систематических, целенаправленных тренировочных занятий, составляющих важнейшую часть физического воспитания. В отличие от многих животных, человек не рождается на свет с готовой способностью выполнять даже естественные для него движения, всем этим движениям он научится в процессе своего развития, причем правильно поставленное физическое воспитание позволяет ребенку усвоить наиболее правильные способы ходьбы, бега и т. д.

Наряду с заботами по укреплению здоровья и дальнейшему физическому развитию детей нужно проводить мероприятия по формированию навыков основных движений, соответствующих возрасту, развитию быстроты, ловкости, координированию движений, воспитанию у детей инициативы, дисциплинированности, умению действовать в детском коллективе.

Физическое воспитание незрячих детей имеет общепризнанное значение для всестороннего развития ребенка. При регулярных за-

нениях улучшается работа всех органов, что позволяет существенным образом влиять на здоровье детей. Физическое воспитание незрячего ребенка предусматривает единство с умственным, нравственным, эстетическим воспитанием и трудовым обучением. Физическое воспитание – неотъемлемая часть воспитания, направленного на всестороннее развитие ребенка.

Для незрячих детей физическое воспитание имеет большое значение не только как средство оздоровления организма и формирования двигательных навыков, но и как средство коррекции последствий дефекта и компенсации нарушенного зрения. Это достигается путем выполнения двигательных заданий, которые направлены на развитие мышечно-суставного чувства, ориентировки в пространстве и времени, способности ощущать темп, быстроту движений, степень направления и расслабления мышц.

Преодоление дефектов физического развития и нарушения моторики возникает у незрячих детей, у которых иногда отмечается отставание роста, ослабленность мышечной системы, искривление позвоночника, плоскостопие и т. д. Часто встречаются стертые дви-

гательные нарушения, проявляющиеся в неловкости, некоординированности, скованности движений, быстрой утомляемости, в неумении выполнять сложные двигательные акты. Эти нарушения в сочетании с основным дефектом обуславливают применение специальной методики приемов физического воспитания незрячих детей.

Компенсаторная направленность определяет задачи и методы физического воспитания, потому в работе с незрячими детьми специфичны и его общие задачи. Как уже подчеркивалось, одна из основных задач физического воспитания – укрепление здоровья и закаливание организма детей, что достигается систематическими упражнениями в сочетании с закаливающими процедурами при соблюдении всех гигиенических требований.

Физическое воспитание должно быть организовано таким образом, чтобы не только оказывать влияние на общее состояние ребенка, но и развивать нарушенные болезнью функции организма. Обследования показывают, что характерной особенностью соматического состояния незрячих детей является нарушение акта дыхания, поэтому обязательно нужно включать дыхательные упражнения, направленные на

коррекцию, выработку глубины, ритмичности и подвижности дыхания.

Родители должны помнить, что с работой по укреплению здоровья ребенка тесно переплетается задача их гармоничного физического развития, заключающаяся в нормальной деятельности внутренних органов и систем, в выработке хорошей осанки, в достаточно высоком развитии двигательных качеств: силы, быстроты, ловкости, выносливости.

Формирование двигательных умений и навыков у незрячих детей – это помощь, прежде всего, естественному процессу формирования возрастных моторных функций, развитие которых замедлено. Кроме того, необходимо формировать у ребенка такие двигательные умения и навыки, которые он самостоятельно не может освоить из-за отсутствия зрения.

Формирование жизненно важных двигательных умений и навыков у незрячих детей помогает им усвоить наиболее экономичные и правильные способы ходьбы, бега, манипуляциями с предметами и многое другое. Система физического воспитания незрячих детей направлена на формирование таких морально-волевых качеств, как мужество, смелость, решительность, находчивость, чувства дружбы

и товарищества, привычка к порядку и т. д. В физическом воспитании незрячих детей должны широко использоваться все средства физического воспитания.

В работе со здоровыми детьми не выделяются специально упражнения на включение в движение и координацию, воздействующие на вестибулярный аппарат. Считается, что любое физическое упражнение в какой-то мере используется в этих целях, но у незрячих детей имеются настолько значительные дефекты при включении в движения, в координации движений и сохранении равновесия, что восстановить их общими гимнастическими упражнениями не удается. Необходимы специальные упражнения для коррекции компенсации этих нарушений. Для успешного осуществления физического развития незрячих дошкольников необходимо более раннее начало регулярных занятий.

Задача физического воспитания – укреплять здоровье незрячих детей, способствовать их правильному физическому развитию, научить совершать важные для человека движения, выработать свободную и красивую осанку.

Физическое развитие незрячих детей протекает своеобразно, так как связано с трудностью ориентировки в пространстве, усугубляю-

щейся боязнью пространства, поэтому в задачу физического воспитания незрячего дошкольника родители непременно должны включить первоначальную ориентировку в комнате, в доме, во дворе.

Мебель в детской комнате нужно расставить так, чтобы она не мешала свободному движению ребенка, нужно следить за окнами, чтобы ребенок не натолкнулся на открытые створки. Большую роль в появлении у детей желания обследовать помещение и познакомиться с ним играет мебель, у которой должна быть хорошо обработанная гладкая поверхность, вызывающая у детей положительные эмоции при осязании, не должно быть очень острых углов и выступов.

Незрячему ребенку важно чувствовать себя уверенно и легко в привычной обстановке, поэтому каждая вещь должна иметь ориентир, т.е. признак, по которому она легко узнается. В качестве признаков выступают существенные признаки предметов. Выделение ориентиров предполагает предварительную работу по обследованию и знакомству с окружающей обстановкой.

Очень важно научить незрячего ребенка реагировать на звуковые сигналы и стараться



быстро выполнить задание. Игры с озвученным мячом, колокольчиком вырабатывают свойственные незрячим приемы ориентировки в пространстве, этому в дошкольном детстве необходимо уделять много времени. В работе по развитию движений нужно опираться на мышечное чувство незрячего ребенка, учить использовать его при ориентировке в пространстве и для координации движений. Ребенок должен научиться контролировать свои движения, оценивая и координируя их не зрением, а тем же исполнительным органом.

Отсутствие зрительного подражания затрудняет обучение движениям. Родители могут опираться в своей работе лишь на личный двигательный опыт ребенка, а его, как правило, у незрячего дошкольника мало, поэтому важная задача физического развития незрячих детей – создание у них двигательного опыта. Рассчитывать на естественное развитие движений незрячего ребенка нельзя.

Ограниченный двигательный опыт незрячего ребенка, недостаточно дифференцированные движения, неустойчивость эмоциональных проявлений, а самое главное – отсутствие зрительного контроля за движениями – все это требует от родителей своеобразных приемов

и способов обучения незрячих детей движениям.

Обучение детей движениям направлено, прежде всего, на формирование навыков основных жизненно важных движений, необходимых незрячим детям в их повседневной жизни. Нужно стремиться к тому, чтобы незрячие дети не только овладели движениями, которые должны быть согласованными, ловкими, свободными, чтобы дети могли двигаться самостоятельно в разнообразных условиях.

Легкость, красота, координированность движений у незрячего ребенка вырабатываются в результате систематических занятий по развитию движений, во время ежедневной утренней гимнастики и на прогулке. Основная форма обучения ребенка движениям – подвижные игры, проводимые на прогулках в свободное время для родителей, занятия утренней гимнастикой вырабатывают у детей более прочные двигательные навыки. Чтобы укрепить двигательные навыки незрячих детей, нужно уметь вовремя поддержать интерес ребенка к упражнениям, которые он делает.

Особое внимание следует уделить детям с неразвитыми, скованными движениями. Эти дети стремятся сохранить сидячее положение,

не хотят включаться в упражнения, в игру, их движения угловаты, они ходят боком, шаркая ногами по полу. На тех движениях, которыми уже владеет ребенок, можно обучать его новым. Незнакомые движения у детей часто вызывают нерешительность, боязнь, они отказываются выполнять их. Поэтому, прежде чем детям давать указания, как выполнить новое движение, следует предварительно сравнить его с теми, которые дети уже умеют делать. Важно четкое и ясное объяснение и показ движения.

Старший член семьи становится в исходное положение, с которого начинается упражнение, и выполняет движение, которое должен сделать ребенок, объясняя, рассказывая и давая возможность незрячему ощупать каждое движение. Этот метод применяется в самом начале обучения. В дальнейшем достаточно словесного описания, и лишь отдельные элементы приходится показывать на самом взрослом. Незрячий ребенок начинает правильно выполнять упражнение после многократных показов и объяснений, в результате большого количества повторений.

Особое внимание следует уделять осанке ребенка, поправляя его, напоминать о необхо-

димости прямо держать спину, не склонять голову к груди, что характерно для осанки незрячих детей. Незрячим дошкольникам очень трудно понять движение и усвоить его, опираясь лишь на мышечное чувство, поэтому от родителей требуется терпение и настойчивость. Особое внимание следует уделять движениям ног, необходимо научить ребенка поднимать ноги при ходьбе, не шаркать ими по полу. Иногда дети слишком высоко поднимают ноги. Идя рядом с ребенком, касаясь ногой его ноги, можно показать, как это делать правильно.

Метанию в цель можно обучать ребенка зимой, играя в снежки, а летом – играя с мячом. Очень любят дети бросать в речку камешки, бросать в цель мешочки с песком. Для того, чтобы дети знали, попали они в цель или нет, и действовали увереннее, можно поставить в качестве цели жестяной лист, попадание в который вызывает звук, плеск воды также свидетельствует о том, что камень брошен правильно. При обучении метанию в цель показывают, как становиться в правильную позу для броска, как взять снежок, мяч, камешек, размахнуться и бросить. Сначала все эти действия производит родитель руками ребенка и лишь затем он действует самостоятельно.

Трудно научить незрячего ребенка правильно прыгать, эластично приземляться, прыгать с разбега. Первыми упражнениями в прыжках, которыми овладевает незрячий ребенок, должны быть прыжки на месте. Нужно научить перепрыгивать через шнур, выпрыгивать из обруча, держась за мамину руку, а затем и самостоятельно. Конкретные задания при выполнении движений помогают детям лучше осознать поставленную перед ними задачу и действовать более целеустремленно.

Повторение, притом многократное, дает возможность овладеть движениями, дети начинают выполнять их более свободно, без лишнего напряжения, появляется осознанность их движений. С каждым разом ребенок приобретает новые умения, новые качества, но пояснения родителей полезны и при повторении.

Правильному выполнению движений в значительной степени способствует оценка родителей, которую нужно давать с учетом подготовленности ребенка. Поощряя ребенка, не бойтесь указать на его ошибку, следует помочь тут же исправить ее. Систематическое развитие движений оказывает большое влияние на повседневную жизнь детей. Они быстрее и свободнее справляются с поручениями родителей,

быстрее одеваются и раздеваются, точнее ориентируются в квартире и во дворе, что облегчает им ориентировку в новых условиях. Обучая незрячих детей основным движениям, следует помнить, что необходимо использовать разнообразные формы и методы обучения.

# **ОБУЧЕНИЕ НАВЫКАМ САМООБСЛУЖИВАНИЯ И БЫТОВОГО ТРУДА**

Проблема трудового воспитания незрячего дошкольника – это проблема формирования его активности, самостоятельности, проблема развития сенсорных процессов, воспитание нравственных норм поведения, веры в свои силы. Труд самого ребенка является средством познания мира, поэтому он имеет огромное значение в его жизни. Именно соприкасаясь с предметами, ребенок активно познает окружающий мир. Особенно большое значение при этом имеет ручной труд: лепка, аппликация, конструирование являются не только изображением предметов, уже знакомых детям, но и позволяют детально познакомиться с тем, что еще им не известно.

При трудовом воспитании незрячих дошкольников важно учитывать особенности труда, помогающие формировать качества лич-

ности: в труде ребенок учится ставить цель, намечать пути ее выполнения, т. е. планировать свою деятельность. Родители особенно чутко должны отнестись к тому, какие цели ставит перед собой ребенок, так как он часто завышает свои возможности, представляет, что может сделать гораздо больше, чем это имеет место в действительности.

Нужно осторожно и незаметно помочь ребенку ставить посильные для него задачи, помочь, если ребенок не справляется с задачей, а в некоторых случаях даже многое сделать за него, чтобы не пропал интерес к труду, не появилось и не закрепилось чувство неудовлетворенности из-за неспособности выполнить порученное дело.

Для незрячего ребенка важной особенностью трудовой деятельности является необходимость достижения результата своего труда. Ребенка интересуется сам процесс деятельности с данным предметом, ему многие орудия труда не знакомы. И первым условием формирования трудового навыка является знакомство с объектами труда, а уж потом овладение техническими приемами работы.

Очень сложен процесс овладения трудовыми навыками. У незрячих дошкольников трудовая деятельность в основном направлена на



самообслуживание и бытовой труд, результатом которого является удовлетворение потребностей, и не несет в себе общественного значимого результата. Но и такой результат труда важен для воспитания желания научиться выполнять то, что просят родители. Незрячие дошкольники еще не в состоянии контролировать и оценивать свою деятельность, поэтому так важна оценка их труда родителями. Справедливая оценка и разбор недостатков и успехов работы формируют положительное отношение к труду и стремление в следующий раз сделать еще лучше.

Важно создать у ребенка мотивы, которые способствовали бы настойчивому, упорному стремлению овладеть трудовыми навыками. Если старшие дети помогают незрячему ребенку, это создает у него большой интерес к труду, дает возможность добиться лучшего качества работы. Труд, направленный на создание предметов, необходимых для других людей, становится для ребенка общественно значимым. Для закрепления интереса детей к труду важно, чтобы трудовые задачи постепенно усложнялись, чтобы употреблялись соответствующие возрасту орудия труда.

Обучение незрячих детей навыкам самообслуживания, бытового труда требует от

родителей значительной затраты энергии, а также некоторых знаний тифлопедагогических приемов обучения. Цель родителей не только познакомить ребенка со способом выполнения каких-то определенных трудовых действий, но и выработать у него привычку к аккуратности, порядку, своевременному проведению всех необходимых гигиенических процедур, привить элементарные навыки организации труда.

При этом очень важно, чтобы сам ребенок поддерживал порядок, нужно, чтобы были определены места для всех вещей ребенка. Следует научить ребенка, куда и в каком порядке складывать одежду при раздевании, как складывать постельные принадлежности. Все это пригодится для самообслуживания в школе-интернате.

На первом этапе обучения выбираются самые необходимые навыки: умывание, одевание, раздевание, поведение за обеденным столом. Необходимо научить различать правую и левую сторону, верх и низ. Ребенок должен понимать, что значит широкий и узкий, толстый и тонкий. Без умения различать эти признаки предметов ребенку трудно овладеть процессами самообслуживания. Когда ребенок научится находить изнанку одежды, застежку, воротник, можно на-

чинать учить выворачивать одежду на лицевую сторону.

Незрячие дети дошкольного возраста часто, даже умея правильно определять перед и спинку одежды, надевают ее задом наперед. Для того, чтобы научить ребенка правильно одеваться, важно показать исходное положение рубашки при надевании. Для этого нужно положить рубашку на кровать так, чтобы передняя часть была обращена вниз от ребенка. Специально следует показать ребенку застёжки разного вида и научить их застегивать пуговицы, крючки, молнии, кнопки.

Для того чтобы приучить незрячих детей к аккуратности, научить их быстро одеваться и раздеваться, нужно, чтобы одежду они складывали в определенном месте. Знание точного места каждой вещи исключает поиски, которые особенно трудны без зрительной ориентировки. Многие понятия дети получают играя с куклами, раздевая их и готовя к купанию. После того как дети освоят навыки гигиены, раздевания и одевания, нужно начинать учить их стелить постель перед сном, а в дальнейшем и убирать ее.

Дети начинают учиться стелить постель, играя с кукольной кроваткой. Перенести навыки в новую ситуацию – стелить большую постель значительно легче.

В трудовом воспитании незрячего ребенка необходимо много времени отводить вопросам выработки отношений к своему труду, к труду взрослых, незнакомых людей, создающих все вещи, которыми дети пользуются.

Методы трудового воспитания определяются целями и задачами, особенностями возрастного развития и индивидуальными особенностями незрячих детей. Трудно разграничивать индивидуальные и возрастные особенности детей, в случаях сложного комбинированного дефекта незрячего ребенка. Поэтому один из самых важных методов воспитательной работы с незрячими детьми – индивидуальный, дифференцированный подход к воспитанию незрячего дошкольника, учет особенностей имеющихся трудовых навыков и недостатков в трудовом воспитании ребенка.

Родители не должны бояться приучать незрячих дошкольников к труду. Чрезмерная опека, стремление все сделать за ребенка приносит только непоправимый вред, нельзя оберегать ребенка от всяких усилий, от движений, от труда. Без движения он слабеет, хиреет, его организм становится болезненным, легко поддающимся любому заболеванию. Его умственное развитие без усилий, без движений, без труда идет очень замедленно. Ребенок отстает

в развитии от своих сверстников и умственно, и физически. Без труда терпит большой ущерб его нравственное развитие.

Ребенок должен трудиться. Благодаря труду становится возможным преодолеть все те последствия, которые при неправильном воспитании могут появляться в следствии отсутствия зрения: трудность ориентировки, недостаточность чувственного опыта, мало наполненная конкретным содержанием речь и т. д.

Разумно и правильно организованный труд может принести незрячему дошкольнику только пользу. Он укрепит его физически, делает содержательным его представления. Во время труда ребенок знакомится с различными вещами, которые он моет, убирает на свои места. Он знакомится с материалами, из которых сделаны эти вещи, узнает форму всех этих предметов, их размеры и качество.

Из домашних работ, которые допускаются или даже рекомендуются, необходимо выбирать те, с которыми ребенок справится при некоторой помощи взрослых и при условии, что ему разъяснят, как нужно это делать. У некоторых детей иногда возникает неверие в свои силы в результате постигших их неудач в труде. Чтобы преодолеть это чувство, нужно выявить

сильные стороны ребенка и дать ему возможность их использовать. Постепенное, последовательное формирование необходимых и полезных навыков и их успешное практическое использование укрепят веру ребенка в свои возможности.

В некоторых семьях незрячие дети не получают положительного руководства, способствующего накоплению нужного опыта, нужных знаний, умений, навыков. Чуткое, доброжелательное и вместе с тем разумно требовательное отношение к незрячему ребенку – путь к овладению знаниями, навыками и преодолению отрицательных черт характера, которые могут возникать при неправильном педагогическом подходе. Каждое достижение, каждый успех должны быть подчеркнуты и одобрены родителями.

Неудачи не должны служить поводом для упреков. Нужно вместе с ребенком выяснить причины неудач и постепенно их преодолеть. Дома родители должны подчеркнуть успехи ребенка и важность достигнутого, все это заставит его полюбить труд. При правильной организации труда решаются большие задачи нравственного воспитания: жизнь и труд для других, для общества, а не ради себя одного.

Если же незрячих дошкольников все время оберегать от труда, приучать заботиться только о себе, из него может вырасти эгоист – корыстный, безнравственный человек. Если же ребенок с детства научился трудиться для общего блага – он будет счастливым, уважаемым человеком.

Трудовое обучение является основной частью воспитания незрячего дошкольника. Это имеет большое значение для разностороннего развития физических и умственных способностей ребенка, воспитание у него любви к труду, в дальнейшем, целенаправленности и психологической готовности принимать активное участие в общественно полезной деятельности.

Трудовое обучение незрячих дошкольников имеет специфические особенности. При отсутствии зрения или глубоком его нарушении, не позволяющим различать формы, цвета предметов, трудовое обучение осуществляется с помощью осязания и слуха. В связи с этим возникает необходимость постоянного сочетания словесного объяснения родителей с практическим показом приемов выполнения той или иной трудовой операции. Отсутствие зрения ограничивает представления о предметах, об орудиях труда, трудовых процессах. Времени для освоения необходимых трудовых навыков

требуется значительно больше, чем при обучении зрячих детей.

Обучение трудовым навыкам в семье предусматривает всестороннее воспитание и развитие ребенка, формирование у него умственных и физических способностей, осуществление нравственного и эстетического воспитания. Трудовое обучение имеет огромное значение для развития детей и преодоления отрицательных последствий слепоты. Дети овладевают приемами и способами предметной и пространственной ориентировки и обогащают свои представления об окружающей жизни.

Обучение труду помогает правильному пониманию незрячими детьми окружающей действительности, содействует развитию у них способности наблюдать и активно познавать предметы и явления, вооружает прочными знаниями, приемами воспроизведения и преобразования предметов (лепка, моделирование, конструирование и т. д.). Творческая деятельность незрячих детей в процессе трудового обучения развивает у них конструктивные способности.

Трудовое обучение имеет важное значение для формирования личности незрячего ребенка, при правильно организованном трудовом обучении в семье он вырабатывает при-



вычки и навыки культуры труда. Практическая трудовая деятельность помогает воспитывать настойчивость, упорство, привычку трудиться и доводить начатое дело до конца.

До школы незрячих детей нужно познакомить с различными материалами (бумагой, картоном, глиной, пластилином), широко использовать в работе различные детские конструкторы. Ребенка необходимо познакомить с приемами ориентировки на рабочем месте, практически применять понятия: справа – слева, дальше – ближе, выше – ниже. Нужно следить за правильной посадкой и поддержанием порядка на рабочем месте. Применяйте дидактические игры с раскладными игрушками: башнями, пирамидками, матрешками и др.

Покажите ребенку свойства пластилина, приемы лепки: вдавливание, расплющивание, раскатывание в ладонях и на подставке, ознакомьте с приспособлениями для лепки и правилами пользования ими. Нужно научить лепить палочки, шары различной величины, лепку с натуры предметов цилиндрической (счетные палочки), шарообразной (бусы, виноград, яблоко, вишня), конусообразной (груша, морковь), овальной формы (яйцо, картофель, слива, огурец). Предлагайте ребенку лепить на свободные темы по выбору.

Познакомьте незрячего ребенка со свойствами бумаги, научите сгибать, складывать ее, сравнивайте различные полоски бумаги по длине и ширине. Обучая ребенка труду, применяйте различные природные материалы: шишки, веточки, желуди, камешки, глину, песок и т. д. Поделки из природного материала совместно со взрослыми членами семьи очень увлекают незрячих детей. Покажите, как можно выгибать из мягкой проволоки различные изделия и фигуры, в работе можно использовать фольгу. Научите складывать из палочек различные геометрические фигуры по образцу, собирать из готовых деталей конструктора домик, мебель, практикуйте работу с мозаикой.

При обучении обслуживающему труду старших дошкольников родители должны рассказать ребенку о правилах аккуратного ношения, хранения и чистки одежды, обуви, научить приемам шнурования обуви, застегиванию пуговиц, крючков, кнопок, учить соблюдению чистоты и порядка, проветривать комнаты, менять постельное белье, заправке постели. Нужно приучать к самообслуживанию за столом, учить пользоваться посудой и столовыми приборами во время еды и правилами обращения с ней. Выработывайте у незрячего ребенка правила

поведения за столом, учите сервировать стол к чаю, завтраку. Расскажите о необходимости мыть кипяченой водой фрукты, овощи, ягоды перед употреблением их в пищу. Научите уборке стола после приема пищи, мытью посуды. Систематически обучайте правилам личной гигиены: умыванию, чистке зубов, содержанию в чистоте рук, пользованию носовым платком, приемам ориентировки и соблюдением гигиенических требований в местах общего пользования.

Чем лучше родители подготовят своего незрячего ребенка к поступлению в специальную школу-интернат, тем легче ему будет влиться в детский коллектив, выполнять все правила школьной жизни.

# **РЕАБИЛИТАЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ С НЕЗРЯЧИМИ ДЕТЬМИ**

Изобразительное искусство является составной частью эстетического воспитания, важным средством всестороннего развития незрячего дошкольника. Основная задача обучения рельефному рисованию родителями состоит в том, чтобы ребенок правильно воспринимал действительность, развивал наблюдательность, образное мышление, пространственную ориентировку, воображение и другие формы познавательной деятельности. Рельефное рисование является важным средством компенсации слепоты и формирования личности незрячего ребенка.

Восприятие окружающей действительности при отсутствии зрения осуществляется при помощи осязания и слуха. У некоторых детей в процессе восприятия участвует и остаточное зрение. Способы восприятия действительности

вносят своеобразие в процессы наблюдения предметов и явлений, в формирование предметных и пространственных представлений, в развитие воссоздающего воображения. Для незрячих детей большое внимание нужно уделять наблюдению предметов, изучению особенностей их строения, установлению смысловых связей между объектами, процессами и явлениями.

Начинать обучение рельефному рисованию лучше с чтения рельефных рисунков, которые члены семьи могут выполнять для незрячего ребенка. Для этого берется резина или линолеум прямоугольной формы. На него накладывается лист плотной бумаги и специальным брайлевским грифелем можно выкалывать элементарные рисунки и предъявлять их незрячему ребенку для опознания. Можно нарисовать таким способом счетные палочки в различном положении, вишенку с листочком, элементарную пуговицу и т. д. Начинать обучать распознаванию рельефных рисунков лучше с тех изображений, которые передают наиболее существенные признаки предметов и их пространственные соотношения.

Важным средством изучения натуральных объектов является лепка. Поэтому большое

внимание нужно уделять лепке с натуры, по памяти, представлению, а также лепке предметов по рельефному контурному изображению. Для наблюдения окружающих предметов и явлений, создания у детей правильных образов и формирования предметных и пространственных представлений, с ребенком необходимо проводить специальные занятия, экскурсии на природу, целенаправленные прогулки.

При обучении рельефному рисованию незрячий ребенок учится целенаправленному обследованию и наблюдению предметов с помощью осязания, слуха и остаточного зрения, сравнивает предметы между собой, развивает понимание формы предмета и его строение, формирует навыки графического изображения предметов с натуры: баурсаки, листочки дерева, воздушные шары... Дети могут рисовать по памяти, представлению, развить творческие способности, воображение, все это дает знания элементарных основ построения реалистического рисунка.

При обучении рельефному рисованию у незрячих детей формируются пространственные представления, развиваются память, речь, мышление, воссоздающее воображение, внимание. Дети знакомятся с такими простран-

ственными категориями, как больше – меньше, ближе – дальше, выше – ниже, шире – уже, спереди – сзади, сверху – снизу, справа – слева. Обучение рельефному рисованию предполагает широкое знакомство детей с предметами и явлениями окружающей жизни путем детального изучения натуральных объектов в процессе практической деятельности, в игре, в повседневной жизни.

Одним из серьезных затруднений при обучении незрячего ребенка рисованию является ограниченность изобразительных средств, при помощи которых он может передать в рисунке основные признаки предмета. Отсутствие зрения исключает передачу в рисунке объема и пространственного положения предмета, элементы изображения в рельефном рисунке, предназначенном для осязательного восприятия, беднее. Число основных признаков, по которым незрячие дети узнают предметы, не так велико: форма, строение, характер поверхности и т. д.

Основным элементом рельефного рисования является линейный, контурный рисунок. Различные плоские предметы округлой, квадратной, треугольной формы передаются с помощью контура.

При обучении чтению рисунка у детей формируются представления о предмете по его изображению. Схематический контурный рисунок очень обеднен, поэтому толкование изображаемых предметов может быть многозначным. Например, нарисованное яблоко незрячие дети могут назвать грушей, абрикосом, апельсином. Нарисованное колесо могут назвать блюдцем, печеньем и т. д.

Обучение незрячих детей чтению рисунков помогает формированию приемов правильного восприятия изображений и сопоставление их с натуральными предметами. Сначала вместе с ребенком нужно рисовать прямые и наклонные линии в разных направлениях, обводить (обкалывать) геометрические фигуры: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник. Некоторые фигуры можно сложить из счетных палочек, их удобно класть на планшетку, чтобы они не сдвигались. Образовывать из них различные комбинации линий, геометрических фигур (зубчатые линии).

Необходимо постоянно знакомить с названием цветов и характерной окраской предметов. Дети с остаточным зрением с большим удовольствием раскрашивают контурные рельефные рисунки фломастерами.



Словесное объяснение взрослого всегда играет огромную роль при обучении рельефному рисованию. Задавая вопросы, взрослый руководит наблюдением ребенка и организует его мыслительную деятельность. Незрячий ребенок опирается не только на непосредственное восприятие, но и на свой опыт, поэтому при обучении рисованию необходимо последовательно и систематически развивать у незрячего ребенка приемы и способы осмысленного восприятия окружающего мира.

Незрячий ребенок, как и видящий, проявляет большой интерес к рисованию, лепке, декоративно-прикладному искусству. Эмоциональный настрой, отзывчивость детей усиливается по мере овладения изобразительными навыками умениями и в то же время могут совсем пропасть, если у них что-то не получается, поэтому взрослые члены семьи должны тактично руководить творчеством ребенка.

Обучение ребенка рисованию имеет много специфических особенностей, связанных с восприятием и представлениями об окружающем мире, в основном, через осязание и слух и воспроизведение объектов через рельефный рисунок. Рельефные рисунки, которые выполняют незрячие дети, несколько схематичны. В них

отсутствуют ракурсы, сложные перспективные изображения и цветовые изображения, расположения предметов в пространстве упрощены и приближены к чертежам.

Некоторые дети, еще не умея графически передать свои чувства и желания, сопровождают изображенные ими хаотичные линии рассказами о том, что они хотели изобразить на рисунке. Целенаправленные занятия рельефным рисованием, начатым с раннего дошкольного возраста, позволяют незрячим детям участвовать как в создании собственных художественных образов, так и знакомиться с произведениями искусства через модели и копии.

Систематические занятия, непосредственное участие в окружающей жизни развивают наблюдательность и обогащают представления детей, приближают их к овладению элементарными основам реалистического рисунка. Благодаря осязательному восприятию, мышечным и другим сохранным анализаторам, незрячие изучают свойства и качества объектов. И это очень важно для формирования отчетливых образов предметов, иначе ребенок не может изобразить их правильно.

Особенно велико значение рисования с натуры, где с помощью осязательных, ощупы-

вающих движений рукой изучаются общие и частные характерные формы, углы, линии, представляется наиболее полная возможность для познания пространственных свойств объектов. Обследуя натуру, ребенок ставит перед собой задачу и тут же ее решает: он сравнивает, анализирует, синтезирует, включая все звенья познания – ощущение, восприятие, мышление.

В этом и заключается значение занятием изобразительным искусством, как способа познания окружающей действительности, коррекции познавательных процессов, накопление как можно большего количества впечатлений от непосредственного соприкосновения с миром вещей, явлений. Изучение натуры помогает последующему ее изображению в рисунке. Для незрячего это представляет определенные трудности, может вызвать ошибки при графическом изображении предмета. Особое значение имеет умение выделить контур, очертание изображаемой натуры.

Сначала ребенка можно научить получать рисунки способом обводки. На плотный лист резины кладут толстый лист бумаги, на него можно положить детскую тарелочку, большую пуговицу или вырезанные из картона листья де-

ревью и аккуратно обколоть предмет брайлевским грифелем.

Отсутствие зрения не позволяет детям обследовать с помощью осязания труднодоступные предметы, поэтому у незрячих могут возникнуть искаженные представления об этих предметах, которые можно корректировать с помощью рельефных рисунков, словесного описания, жизненного опыта.

Занимаясь изобразительной деятельностью с незрячим дошкольником, родители изучают ребенка, видят его положительные качества и недостатки, замечают проблемы при выполнении работ, следят за эмоциональным состоянием, сглаживают недостатки, создают благоприятные условия, для всестороннего развития.

Очень полезно с незрячими детьми заниматься лепкой. При обучении лепке решается сразу несколько задач, корректирующих недостатки развития. В лепке дети воспроизводят знакомые объекты. Это требует активного и детального восприятия, поэтому лепка для незрячего ребенка становится не только средством эстетического воспитания, но и, в первую очередь, средством формирования приемов осязательного восприятия. Ценность лепки для незрячего заключается в том, что,

работая над воспроизведением предметов, дети учатся активно воспринимать окружающий их мир, отражать и передавать в лепке форму, объем, величину и характер поверхности предметов. Лепка содействует углублению знаний и уточнению представлений об окружающем мире.

Огромное значение лепки и в развитии координации движений, в развитии мелких мышц рук для письма и чтения по рельефной системе Брайля, поэтому овладение техническими приемами лепки является важной ступенью в подготовке незрячего ребенка к школе.

В лепке нужно научить детей отражать различные стороны жизни, развить у детей интерес к познанию предметов. Научить замечать характерные черты и детали для данного предмета, передавать существенные и характерные признаки объекта, правильно соотносить основные части по величине, форме, расположению. Лепку с незрячими дошкольниками нужно проводить с натуры, дети должны иметь возможность во время работы повторно обследовать объект. Детей следует обучать лепке по памяти. Основная задача первых занятий показать, что из глины и пластилина можно лепить различные предметы, обратить

внимание на приемы работы, необходимость быть аккуратными, соблюдать гигиенические требования.

Лепку можно начинать с изготовления «палочек, шариков, лепешечек». Особое внимание обращается на то, чтобы дети придавали изделию нужную форму руками, а не раскатывали глину или пластилин на доске. Это важно для незрячих детей, так как развитие силы осязающей руки является важным условием овладения приемами и способами осязательного восприятия.

Родители должны показать приемы лепки руками ребенка. Вылепить палочки незрячим детям обычно легко, движения рук вперед – назад они быстро усваивают, труднее дается шарик. У большинства детей шарики получаются продолговатой или яйцевидной формы, их лепку в различных вариантах нужно повторять несколько раз и следить за тем, чтобы у ребенка был большой кусок глины, чтобы вылепленный предмет соответствовал по величине натуральному предмету. Это позволит ребенку легко провести сравнение своей работы с заданным объектом.

Часто дети стараются лепить из маленького кусочка глины. Это неплохо для развития мелких движений руки, однако невозможность

изменить деталь из-за мелких размеров часто ведет к тому, что ребенок ломает всю поделку. Это отрицательно сказывается на ребенке: он вовремя не заканчивает работу, теряет уверенность в своих способностях, появляется негативное отношение к работе. Лепка относительно крупных объектов дает возможность усовершенствовать отдельные детали, не разрушая всего выполненного.

Для лепки следует выбирать такие предметы, с которыми дети уже познакомились во время игры. Лепка с натуры позволяет родителям научить ребенка воспринимать в предмете не только его существенные черты, но и признаки, характерные для данного конкретного предмета. Этому следует учить с первых занятий. Наблюдение предмета непосредственно перед лепкой положительно влияет на качество изображения. Дети легко удерживают в памяти и передают в лепке свойства и качества предмета, который они только что узнавали и называли.

Лепить сложные предметы, состоящие из нескольких частей, незрячим дошкольникам очень трудно. Это связано с ограниченной ориентировкой в малом пространстве. В лепке сложных предметов огромную роль играет образец, сделанный старшими членами семьи.

В таком случае дети легче понимают, что они должны вылепить. Сложные фигуры зверей и птиц следует выполнять из одного куска глины или пластилина.

Опыт показывает, что в дошкольном возрасте с незрячими детьми можно проводить все виды работ по лепке: по натуральному объекту, по представлению, по замыслу и даже сюжетную. Лепка обогащает мир незрячего дошкольника, уточняет его представление о предметах окружающей жизни и позволяет развивать его творческую активность.

Занятия аппликацией с незрячими дошкольниками способствуют развитию ориентировки в малом пространстве, развитию осязания, обогащению представлений... Важной частью работы являются занятия с мозаикой, которая служит средством, развивающим точность и тонкость движения пальцев рук незрячего ребенка.

Сначала нужно обучить простому вставлению штифтов грибковой мозаики в соответствующие ячейки наборного полотна. Для этого ребенок берет штифт мозаики правой рукой, вставляет его в ячейку, найденную левой рукой. Такая работа учит оперировать левой и правой рукой. Функция левой руки при работе с мозаикой сходна с функцией левой руки, а



левая рука направляет правую, указывая ей точку накола в клетке прибора для письма по Брайлю.

После того как дети овладеют навыками вставлять штифты в ячейки мозаики точными и свободными движениями, им можно ставить более сложные задачи, требующие техники развития движений, например составление рамок по краям наборного полотна. Когда ребенок овладеет этим видом работы, можно переходить к составлению простых узоров. В работе с незрячими детьми грибковая мозаика наиболее доступна, так как грибки плотно входят в ячейки и не выпадают при прикосновении. На такой мозаике незрячие дети легче могут проверять результаты своей работы, ощупывая выложенные фигуры.

Работа с мозаикой удается детям по-разному, одни быстро справляются с заданиями, а другим требуются длительные упражнения. При обучении незрячего дошкольника составлению несложных предметных аппликаций из бумаги представления ребенка обогащаются знаниями о возможности передачи в плоском изображении объемных предметов. Это служит подготовительной работой к восприятию рельефного рисунка в букваре по системе Брайля и к обучению рельефному рисованию в школе.

Работа с клеем начинается с накладывания на лист бумаги небольших листьев деревьев, которые собрали во время прогулки. Ребенок ощупывает лист и наклеивает его на лист бумаги, он чувствует гладкость бумаги и шероховатость листа, обводит пальцем по краю листа, для него вырезают такой же формы и размера лист из бумаги, сравнивают, похож ли этот листик на настоящий, а из одинаковых листочков можно сделать узор. В следующий раз дайте ребенку обследовать флажок, научите вырезать его из бумаги и наклеить на лист бумаги.

Выкладывание на листе бумаги елочки и сидящего под ней зайчика (из готовых уже вырезанных деталей) показывает, что иногда ребенок может расположить зайчика под самой верхней веткой елочки. Нужно четко показать, как может сидеть заяк под елочкой.

Занятия аппликацией с дошкольниками способствует развитию пространственных представлений, координации движений рук незрячего ребенка, учит аккуратно обращаться с материалами. В процессе занятий аппликацией ребенок начинает понимать, что объемные предметы можно изобразить на бумаге, а это уже шаг к обучению чтению рельефного рисунка, систематический курс которого начинается в

первом классе школы для слепых детей. Таким образом, занятия аппликацией – важный вид деятельности, готовящий незрячего ребенка к школьному обучению.

Конструирование и элементарное техническое моделирование – неотъемлемая часть приучения незрячего дошкольника к посильному труду. Начинать лучше со складывания из палочек различные геометрические фигуры по образцу. Из готовых деталей деревянного или пластмассового конструктора нужно научить собрать домик, мебель и т. д. Дети очень любят сооружать различные игровые постройки из деталей конструктора. Нужно научить ребенка приемам соединения и крепления деталей конструктора без применения инструментов, а из деталей металлического конструктора – учить ребенка делать простейшие игрушки.

Занятия лепкой, аппликацией, конструированием – творческая деятельность детей развивает у них конструктивные способности. Такие занятия помогают незрячим детям правильно понимать окружающую действительность, развивают у них способность наблюдать и активно познавать предметы и явления окружающего мира.

Важно приучить незрячего дошкольника слушать радио и телепередачи для детей и

использовать для прослушивания детские «говорящие книги», которые можно получить в специализированных библиотеках.

В настоящее время поток информации значительно возрос. Незрячие используют слуховую информацию, компенсируя тем самым потерю зрения. Незрячие очень широко используют такой вид слуховой информации, как «говорящая книга». Специальные библиотеки для незрячих обладают огромными возможностями в деле приобщения к сокровищам мировой культуры не только взрослых, но и детей с глубокими поражениями зрения. Библиотеки располагают огромными фондами озвученной книги не только для взрослых, но и для детей дошкольного возраста. Это сказки, рассказы, стихи и различные книжки для малышей. Родители незрячих детей свободно могут пользоваться фондом специальных библиотек, ведь зачастую они не знают, как применять «говорящую книгу» для прослушивания, а некоторые о существовании таких книг и не знают. Родителям необходимо познакомиться с библиотекой, подобрать литературу соответственно возрасту ребенка и стараться приучить его слушать записи.

Навязывать прослушивание детям дошкольного возраста нельзя. Это вызывает

негативную реакцию. Вообще любая полезная деятельность детей такого возраста происходит в игровой форме. Надо помнить, что внимание детей быстро рассеивается, они отвлекаются от текста, перестают его воспринимать, поэтому прослушивание нужно предлагать в небольших дозах, оно должно быть обязательно активным. Иногда при прослушивании ребенок задает вопросы, что-то не понимает, родители должны откликаться и разъяснять текст. Иногда при пересказе прослушанного ребенок может фантазировать, дополнять текст. Именно такое творческое детское восприятие и говорит о положительном воздействии на него прослушанного. Ребенок слушает и различные телепередачи для детей. Преимущество различных записей перед передачами состоит в том, что они могут быть многократно использованы в удобное для семьи время. Запись можно повторить, лучше усвоить и понять содержание. По возможности необходимо устраивать перерывы, во время которых родители выясняют, как ребенок понимает прослушанное, сосредотачивают его внимание на важных моментах.

Опыт работы специальных библиотек показывает, что с привлечением озвученной книги в арсенал средств, воздействующих на незрячих,

объем знаний и интеллектуальный уровень их значительно возрос. Незрячий ребенок должен читать столько же, сколько его зрячий сверстник. Именно этому и служит говорящая книга.

# **ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НЕЗРЯЧИХ ДЕТЕЙ**

Эстетическое воспитание незрячих детей – понимание прекрасного в искусстве, природе, труде, общественных отношениях, поступках людей. Эстетическое воспитание – одна из сторон общего воспитания. Его цель – научить воспринимать, чувствовать и понимать прекрасное во всех его проявлениях.

Эстетическое воспитание состоит в понимании красоты не как внешне красивой формы, независимой от содержания, а как единства высокого идейного содержания и прекрасной формы его выражения. Поэтому задача эстетического воспитания – воспитать у детей понимание истинно прекрасного содержания, выраженного в соответствующей ему форме, умению противостоять влиянию чужой эстетики.

Незрячим детям, которым необходимо обеспечить в меру их развивающихся возможностей всестороннее развитие и посильное участие в общественной жизни, получают и соответствующее эстетическое воспитание. Для незрячих детей область эстетического ограничивается главным образом слуховыми восприятиями, например, звуков окружающей природы (пения птиц, журчания ручья, шелеста деревьев, трав, жужжания пчел, стрекота цикад и т. д.) или музыки. Движения под музыку расширяют их эстетическое восприятие.

На основе сохранных анализаторов, используя все положительные возможности детей, необходимо расширить прежде всего их чувственное познание. Кроме того, при развитой речи и мышлении дети достигают более глубокого понимания явлений окружающей действительности, личный пример родителей также играет большую роль в эстетическом воспитании. Привитие вкуса к прекрасному начинается с эстетики быта (навыков культурного поведения, чистоты и уюта в окружающей обстановке), с которой незрячие дети знакомятся, используя сохранные анализаторы, например, осязание, слух, обоняние и т. д.

Для эстетического воспитания незрячих детей используются специальные средства



художественного воспитания: обучение рельефному рисованию, лепке, ритмике, танцам, художественному слову, пению, музыке и т. д. Особое значение для эстетического воспитания незрячих детей имеет постоянное систематическое восприятие доступных произведений искусства под руководством опытных тифлопедагогов, для чего необходимо тщательно изучать особенности незрячих детей, их эстетические представления, переживания и понятия. Выявление и развитие способностей незрячих детей в области художественного творчества оказывают положительное воздействие на развитие их личности и в известной степени компенсируют дефект.

Эстетическое воспитание незрячих дошкольников предполагает развитие и формирование восприятия детьми окружающей жизни и произведений искусства, а также развитие их творческих способностей. При глубоких нарушениях зрения восприятие красоты окружающей жизни затруднено. Используя все сохранные анализаторы и сохранившиеся функции пораженного зрения, можно создать у ребенка эстетические образы. Одним из важнейших средств эстетического воспитания незрячего дошкольника является музыка. Огромное значение придается также организа-

ции занятий изобразительной деятельностью (рельефное рисование, лепка, аппликация). Такие занятия помогают не только познать окружающее, но и дают возможность познакомиться с красотой предметов, изображаемых при лепке или аппликации. Сама жизнь и окружающие ребенка предметы также служат серьезным средством эстетического воспитания. Незрячий ребенок испытывает огромное чувство радости, знакомясь с произведениями искусства, учится сам принимать живое участие в творчестве, овладевая музыкой, пением, искусством пластики и художественным чтением.

Музыкальное воспитание в системе эстетического воспитания незрячих занимает первостепенное место. Музыка и пение помогает незрячим детям понять красоту родной природы, важность человеческих поступков, создают бодрое и радостное настроение. Основные задачи музыкального воспитания незрячих те же, что и зрячих детей: их готовят к восприятию музыкальных произведений, учат понимать и исполнять детские песенки, двигаться под музыку, у детей вызывают интерес и любовь к музыке и пению, развивают их музыкальные способности – слух, чувство ритма, музыкальную память. Однако есть и специальные за-

дачи музыкального воспитания незрячих: развитие координации движений, ориентировка в пространстве, выработка правильной осанки, устранение навязчивых движений, обучение мимике лица. Одна из важнейших задач музыкального воспитания – знакомство детей с природой и миром человеческих чувств.

При оценке окружающей обстановки незрячий ребенок в большой мере опирается на слух – основную опору незрячего и в предметно-пространственной ориентировке. Развивая слух, обучая детей использовать слуховые раздражения для ориентировки, мы способствуем общему развитию незрячего ребенка, приобретению им новых знаний. На музыкальных занятиях у незрячих дошкольников развивается музыкальный слух, совершенствуются навыки слухового восприятия, увеличивается запас слуховых представлений. Дети обращают внимание на характер музыки, понимают эмоциональную окраску музыкальных произведений: бодрую, радостную или грустную.

Выбирая для прослушивания музыкальные произведения, жизнерадостные по содержанию и тональности, можно активизировать незрячих детей, возбудить их бодрость, повысить жизненный тонус, обогатить положитель-

ными эмоциями. Дошкольники должны хорошо знать разученные песни, узнавать их при исполнении на музыкальных инструментах или по мелодии, спетой без слов. Через музыкальные произведения незрячих детей можно познакомить с окружающей природой, людьми, чувствами людей. Прослушивание музыкального изображения различных явлений природы способствует тому, что ребенок начинает искать эти звуки в природе, учится чувствовать их красоту.

В дошкольном возрасте дети должны овладеть навыками свободного и естественного пения без крика, научиться правильно открывать рот, держать голову, спину, петь песни без инструментального и с инструментальным сопровождением. В пении легче можно добиться выразительности речи, укрепляются голосовые связки, речь становится ритмичной, выразительной, ребенок владеет ею более свободно, также пение помогает исправлять недостатки произношения.

Ребенок старается, подражая взрослым, воспроизвести несложные мелодии. Незрячие дети подражают пению, не видя перед собой поющего. Не умея достаточно контролировать движения своего лица, незрячие дети дошколь-

ного возраста плохо владеют мимикой, выразительностью пения, у многих из них неправильная постановка рта при пении, поза и т. д. Это затрудняет овладение вокальными навыками. Трудности эти преодолеваются по мере того, как дети учатся петь.

Слушая и исполняя ритмичные, бодрые и радостные музыкальные произведения, дети испытывают радость, переживают вместе с героем чувства, которые выражены в произведении. Эти чувства дети стремятся выразить в движениях под музыку, в плясках, в музыкальных играх. Неуверенность в движениях незрячего дошкольника преодолевается в процессе занятий музыкой в связи с необходимостью подчинить свои движения строгому и четкому ритму музыки. Дети учатся правильно ходить, держать корпус прямо, легко бегать на носках, прыгать, сгибая колени.

Одна из важных задач эстетического воспитания незрячего – пробуждение творческой активности под воздействием произведений искусства. В этом огромную роль играют произведения искусства, создающие эмоциональные, живые образы людей, действующих в хорошо знакомых и понятных детям условиях. Дети, понявшие и прочувствовавшие произведения, прочитанные старшими членами семьи, пере-

носят на себя черты особенно им запомнившихся и понравившихся героев.

Детские книги, издающиеся для зрячих детей, как правило, богато иллюстрированы. Картинки и иллюстрации помогают детям яснее представить основных действующих лиц. В художественной иллюстрации заостряются центральные эпизоды, подчеркиваются положительные или отрицательные черты действующих героев. Незрячие дети лишены этого добавочного и очень действенного иллюстративного материала, они должны сосредоточить внимание на самом тексте, поэтому читающему нужно интонацией подчеркивать характеристики героев, отношение к ним автора.

Задача эстетического воспитания незрячих детей при прослушивании художественных произведений состоит в том, чтобы научиться воспринимать словесные образы, чтобы эти образы вызывали у них яркие представления и переживания. Словесные образы необходимо подкреплять наглядностью, пополнять запас конкретных представлений о предметах, изображаемых в произведениях. Очень важно сочетать эмоциональное и выразительное чтение с пояснением смысла, с беседой на тему произведения, со словарной работой.

Важно, чтобы каждое слово и выражение было понятно детям, чтобы за ним у них возникли четкие образы. Дети всегда радуются тому, что конкретные действующие лица или события, описанные в рассказе или в сказке, знакомы им из личного опыта, и начинают о них рассказывать. Эти рассказы свидетельствуют об активности детей, вызванной чтением художественного произведения. В этом и состоит огромная коррекционная активизирующая роль художественного чтения.

Одним из средств эстетического воспитания детей является окружающая обстановка, в которую входят не только красивые вещи, но и поведение людей, с которыми живет ребенок. Незрячие дети хорошо чувствуют уют, порядок, обстановка всегда действует на детей. Понятие «красиво» всегда нужно связывать с чистотой и аккуратностью.

Эстетическое воспитание предполагает воспитание восприятия и правильного понимания прекрасного в искусстве, в общественной жизни, в быту, в природе и в способности к самостоятельному творчеству.

Эстетическое воспитание включает формирование чувства прекрасного не только средствами искусства, но и всей нашей жизнью: труд и быт, поступки и взаимоотношения людей яв-

ляются средствами эстетического воспитания. Эстетические переживания, связанные с восприятием произведений искусств, родной природы, поступков человека, оказывают огромное влияние на нравственный облик детей, облагораживая их.

Природа дает богатейший материал не только для развития осязания, обоняния и слуха, но и для формирования эстетических чувств. Огромные возможности эстетического отношения к природе открываются летом. Раскидистые дубы, стройные сосны, кудрявые березки – все должно использоваться родителями для того, чтобы незрячий дошкольник почувствовал красоту зеленого леса. Нужно обследовать руками ветки дуба, березы, елки, научить различать формы листьев, узнавать плоды деревьев.

Красивые разноголосые птицы оживляют тишину леса. Ребенок с удовольствием слушает пение птиц. Можно сорвать цветы и составить букетик. Нужно научить ребенка различать цветы по форме и запаху и уметь называть их. Наблюдать за природой лучше начинать с ранней весны, когда она оживает, набухают почки, распускаются клейкие листочки. Если листочки растереть, чувствуется их горьковатый запах. Полезно показать все



цветущие кустарники и рассказать о них. Незрячий ребенок хорошо различает знакомые цветы по запаху.

Нужно говорить детям о бережном отношении к природе. Учить прислушиваться к звукам леса, журчанию ручья, пению птиц, шелесту листвы и наслаждаться этими звуками. Нужно обратить внимание на шелковистую, мягкую травку, на множество полезных цветов, их приятный запах. Это воспитывает у ребенка чувство прекрасного.

# **НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ НЕЗРЯЧИХ ДОШКОЛЬНИКОВ**

Нравственное воспитание – целенаправленное формирование морального сознания, развитие чувств и выработка навыков и привычек правильного поведения. Нравственное воспитание направлено на гармоническое развитие человека, его творческих способностей, разносторонней активности.

Нравственное воспитание – двусторонний процесс, он заключается в воздействии воспитателей на воспитуемых и в их ответных действиях, в усвоении ими нравственных понятий, в переживании своего отношения к нравственному и безнравственному в поступках и во всем поведении. Нравственное воспитание становится руководством к действию только тогда, когда они не просто заучены, а глубоко осмыслены и превращены в моральные убеждения. Наличие таких убеждений и устойчивых

привычек нравственного поведения свидетельствует о воспитании человека в нравственном отношении, о его духовной зрелости. Единство нравственного сознания, нравственных чувств и нравственного поведения, воплощение в устойчивых качествах – важнейший показатель соответствия между процессом воспитания и развитием личности.

Первые нравственные представления и навыки поведения дети получают в семье и дошкольных учреждениях. Под воздействием взрослых они постепенно начинают различать хорошее и плохое в своем поведении и в поведении других. У них вырабатываются первоначальные навыки вежливости, честности, правдивости, скромности, послушания, уважения к старшим, бережного отношения к вещам. В совместных играх и занятиях в семье дети учатся дружить, помогать друг другу, соблюдать установленный порядок. Вовлечение детей в посильный труд по самообслуживанию и в бытовой труд семьи способствует воспитанию трудолюбия, организованности, аккуратности.

На основе нравственных представлений и привычек, сложившихся у детей в семье, строится нравственное воспитание в школе, закрепляется положительный опыт и преодолева-

ются последствия неправильного воспитания. У учащихся школьного возраста значительно повышается чувство ответственности за свое поведение.

Для дошкольников отражением и воспроизведением общественной жизни является игра. Игровые ситуации позволяют легко, увлекательно усваивать на практике правила поведения. А.С. Макаренко говорил о том, что игра имеет важное значение в жизни ребенка, имеет то же, что и работа, служба для взрослого. Каков ребенок в игре, таков он будет и в работе, когда вырастет.

Семья, специальные школы, специальные детские учреждения наряду с общими задачами нравственного воспитания призваны выполнять и особые задачи по коррекции и компенсации вторичных отклонений, встречающихся в развитии личности детей с физическими недостатками. Вследствие своеобразия, которое наблюдается в формировании морального облика детей, необходимо выработать и применять к ним особый педагогический подход. Своеобразие заключается в том, что детям с физическими недостатками трудно общаться со сверстниками, имеющими нормальное развитие.

Кроме того, на развитие личности детей с ограниченными возможностями непосред-

ственно влияют ограниченный чувственный и практический опыт, недостаточное понимание психологии других людей, социальных и моральных требований. Все это затрудняет накопление и обобщение практического опыта. Необходимо учитывать, что дети с ограниченными возможностями при неправильном воспитании проявляют недоверчивость и даже враждебность к другим людям из-за недостаточного понимания мотивов их поступков, а иногда противопоставляют себя нормальным детям и взрослым. Нередко дети с недостатками в развитии стремятся изолироваться, замкнуться в себе или же ведут себя агрессивно по отношению к людям, не нашедшим правильного подхода к ним.

Поэтому, прежде всего, нужно завоевать доверие ребенка, найти и устранить повод, мешающий контакту его со взрослым, заставить поверить в доброжелательное, справедливое отношение к себе. У детей с ограниченными возможностями может возникать чувство неполноценности, которое создает отрицательное отношение к другим людям, к самому себе, к труду, учению и препятствует формированию нормальных отношений с окружающими.

Излишняя жалость, оберегание от трудностей, чрезмерная опека лишают таких детей

самостоятельности и активности. В результате у них, с одной стороны, углубляется чувство неполноценности, с другой – развиваются требовательность, деспотизм, эгоизм. Необходима разумная, тактичная и все возрастающая требовательность к детям с учетом их возможностей, повседневное воспитание у них все большей требовательности к себе и желания заботиться о других. При этом следует в каждом конкретном случае применять наиболее эффективные средства воздействия.

В развитии личности незрячих детей есть особенности, которые вызывают свои трудности в нравственном воспитании. Ограниченность чувственного опыта в связи с отсутствием зрения, компенсаторное развитие словесно-логического мышления, без достаточного для данного возраста знакомства с предметным миром, с конкретной действительностью, ведет к вербализму (пустословию), чисто словесному знанию жизни..

Незрячий иногда может неверно воспринимать реакцию других на его поведение, что вызывает неправильное отношение к людям, событиям и своим поступкам. Трудность ориентировки в окружающей жизни, ограниченность физического развития, связанные с этим затруднения в организации трудового воспитания

в дошкольном возрасте отрицательно сказываются на нравственных качествах незрячего ребенка.

Незрячий ребенок часто черпает свои знания о разных сторонах жизни и деятельности людей из книг. При недостаточном руководстве чтением и неправильном воспитании интересов и мотивов труда у него в результате сопоставления своих возможностей с достижениями других людей нередко усиливается чувство неполноценности и неверия в свои силы. Расширение круга знаний при ограниченной сфере применения может вызвать у незрячего ребенка отрицательное отношение к жизни.

Необходимо преодолеть этот конфликт, используя положительные особенности такого ребенка. При этом важно компенсировать излишнюю абстрактность речи и мышления незрячего, опираясь на сохранные анализаторы – слух, осязание, двигательный анализатор – и с их помощью обогащать чувственный опыт. Следует усилить физическое воспитание незрячих детей, их двигательную активность, укреплять веру в свои силы, увеличивать возможности практической деятельности с помощью тифлотехнических средств, позволяющих незрячему легче ориентироваться в окружающих предме-

тах. Все это реально расширяет возможности незрячих детей, и у них появляется более оптимистическое отношение к жизни и правильное отношение к труду, к своим обязанностям и к другим людям.

Нравственное воспитание незрячих дошкольников имеет те же цели и задачи, что и у зрячих. Развить нравственные качества и привычки, нравственное сознание, воспитать представления о хорошем и плохом, любовь к родине, дисциплинированность и культуру поведения.

Нравственное воспитание детей связано с созданием системы отношений ребенка к окружающему его миру. Это отношение к труду, к людям. У незрячих детей эти отношения складываются иначе, чем у зрячих, хотя они не должны ни в коей мере отличаться по своим моральным качествам. Утрата зрения не является причиной, приводящей к отклонению от моральных норм. И все-таки среди незрячих детей особое внимание приходится обращать на нравственное воспитание, где проводить работу по перевоспитанию нужно чаще, чем среди зрячих.

Это следствие неправильного воспитания незрячих детей, неправильного отношения зрячих к слепым. Окружая незрячего чрезмерным



вниманием или ограничивая его общение со своими сверстниками из-за ложного стыда за слепоту, воспитываем в нем нежелательные нравственные качества.

Педагоги начальных классов школ для незрячих детей отмечают, что дети, которые поступают в школу из семьи мало приспособлены к жизни. Эта неприспособленность сказывается на развитии активного отношения к обществу, поэтому одна из самых важных задач, стоящих перед родителями и воспитателями в нравственном воспитании незрячих детей – это преодоление пассивного отношения к жизни и труду.

В практике семейного воспитания прослеживаются две противоположные системы воспитания, приводящие, как правило, к отрицательному отношению ребенка к труду. В некоторых семьях чрезмерно оберегают ребенка от жизни и труда. Все то, что незрячий ребенок может и должен выполнять сам, за него делают взрослые. У такого ребенка формируется отрицательное отношение к труду из-за неумения трудиться, из-за невозможности быстро овладеть элементарными навыками труда. В школе-интернате ребенку придется самому себя обслуживать и выполнять посильный труд, а он к этому в семье не приучен. Это и приводит к

негативному отношению к любым трудовым мероприятиям.

Помощь зрячих сверстников и взрослых воспринимается как сам собой разумеющийся факт и может привести к развитию у незрячего ребенка иждивенчества. Ребенок может противопоставлять себя другим детям, как человека исключительного, которому обязаны все помогать. Такой же результат может получиться при отсутствии всякого внимания к незрячему ребенку.

Но иногда в семье к ребенку предъявляются непосильные требования, в результате чего может также образоваться отрицательное отношение к труду. Не учитываются специфические особенности его развития, что ребенок не видит, как бы забывают, и он начинает ненавидеть труд, потому что не может справиться с требованиями родителей. Часто он получает упреки за неправильно выполненные действия.

В воспитательной работе с незрячими детьми родители должны всегда помнить, что ребенка надо всему учить, и требования нужно обосновывать на том, чему ребенок уже был обучен.

Очень важным вопросом нравственного воспитания является формирование правиль-

ного отношения к людям. Изоляция незрячего ребенка от сверстников, отстранение от трудовой деятельности, постоянное обслуживание и прислуживание вырабатывают у него потребительское отношение, эгоистические настроения. Ребенок высокомерно противопоставляет себя другим детям, требует снисхождения к своим слабостям.

При общении незрячих детей со зрячими сверстниками наблюдается иная картина. Незрячий ребенок стремится играть и дружить вместе со своими зрячими товарищами, а последние зачастую отстраняют его от игр, не принимают в свою компанию, обижают его. Незрячего ребенка часто дразнят, попрекают его слепотой, все это вызывает недоверие его к зрячим детям и взрослым, отчуждение и даже озлобленность.

На эти ошибки следует обратить особое внимание. Они наносят ущерб нравственным качествам и тех и других. Надо постараться сгладить эти трудности становления личности незрячего ребенка. Труднее и сложнее складываются отношения у незрячего к самому себе: ребенок переживает свой дефект. В одних случаях может возникнуть чувство неполноценности, в других – деспотизм, переоценка своих возможностей.

Отрицательные качества личности незрячего могут возникнуть как следствие неправильной практики воспитания, организации его жизни и деятельности, общения со зрячими товарищами. Правильная организация жизни незрячих детей при учете специфики их развития, позволит воспитать у незрячих высокие моральные качества, установить правильное отношение к окружающему миру и людям.

Чтобы дать правильное нравственное воспитание незрячему дошкольнику, необходимо учитывать возрастные, индивидуальные и специфические особенности, обусловленные утратой зрения. Необходима разумная требовательность и уважение к личности ребенка. В семье должны быть систематичность и последовательность требований, единство требований родителей. Очень полезны специальные упражнения в нравственности.

Нравственное воспитание является основой организации всей воспитательной работы с ребенком. Методы воспитания должны учитывать индивидуальные и возрастные особенности ребенка, это особенно важно для дошкольного воспитания. Часто дети, кроме потери зрения, имеют и другие нарушения, вызванные другими заболеваниями. У незрячих детей с нарушениями в эмоционально-волевой сфере есть труд-

ности в поведении: им трудно сосредоточиться, они легко отвлекаются, не умеют подчиняться, требуют от семьи постоянного внимания.

Принцип требовательности в отношении слепых детей заслуживает особого внимания, так как требовательность без скидок на слепоту при уважении к личности ребенка и вере в огромные возможности его развития является принципом, определяющим место незрячего ребенка в жизни. Требовательность постепенно вырабатывает у ребенка веру в свои возможности. Особенно важна эта вера в собственные силы тем незрячим детям, которых в семье всячески ограничивали, которым не давали действовать самостоятельно.

Очень важной стороной нравственного воспитания является создание условий для выполнения требований. Это способствует возникновению и развитию у детей привычек культурного и организованного поведения.

Принцип планомерности, систематичности, последовательности педагогических воздействий, единство требований родителей является очень важным в воспитательной работе с незрячими дошкольниками. В нравственном воспитании незрячих детей дошкольного возраста имеет место несоответствие и несогласованность приемов воспитания в семье. Если не

поддерживаются нормы поведения, усвоенные в дошкольном возрасте, то это ведет к разрушению многих навыков нравственного поведения. У ребенка создается вредное представление о том, что требования, предъявляемые родителями к нему, могут не исполняться.

Родителям необходимо знать нравственный уровень своего ребенка для того, чтобы последовательно ставить перед ним задачи и постепенно преодолевать недостатки. Нравственный облик незрячего ребенка формируется под влиянием всей окружающей его жизни. В ней для незрячего, как и для зрячего, живут и работают люди, которые дороги детям, и чьи поступки, слова, способ деятельности являются примером для подражания.

В дошкольном возрасте это обычно родители. Отношения взрослых между собой, отношение их к труду и своим обязанностям – все это образец. Родителям на примере взрослых знакомых показывать чаще нужно детям положительные моральные качества человека. Отношения, которые дети видят вокруг себя, они воспроизводят в своем поведении, в играх.

Дети, которые впервые приходят из семьи в детский коллектив школы-интерната, должны выполнять все требования. Они знакомятся с новой для них обстановкой, им необходимо осво-

ить режим дня и правила жизни в коллективе. Детям придется пользоваться общими вещами, игрушками, значит, важно заранее учить их действовать с товарищами согласованно. У детей должна выработаться привычка к совместным действиям. Ребенку, поступающему в незнакомый ему коллектив, трудно осваиваться в новой обстановке. Дружеские отношения детей растут и крепнут очень медленно.

Родителям нужно следить за взаимоотношениями своего ребенка с товарищами, за тем, чтобы дети называли друг друга вежливо, по имени, не допускали грубых выражений, благодарили за товарищескую услугу и т. д. Нужно помнить, что слово взрослого, его одобрение, похвала или порицание – важный метод нравственного воспитания. Поощрение повышает активность детей, вызывает желание еще лучше выполнять задание. Дети всегда стремятся показать свою работу старшим, получить оценку своему поступку. Незрячие дети, чувствуя себя равноправными членами семьи и получая помощь со стороны взрослых, принимали ее не как обязанность зрячих, а как дружескую услугу и внимание. Поэтому особое внимание нужно обратить на то, чтобы дети чувствовали и оценивали заботу, оказанную им, и благодарили за помощь.

Нравственное воспитание тесно связано с эстетическим, так как дети, понявшие и почувствовавшие прочитанные в семье произведения, переносят на себя черты любимых героев, стараясь подражать им. Эмоциональность художественных произведений оказывает сильное влияние на формирование нравственного облика незрячего ребенка. Родители имеют все возможности создать у незрячего дошкольника основы морали и подготовить своего ребенка к жизни в коллективе школы.



# **РОЛЬ СЕМЬИ В ПОДГОТОВКЕ НЕЗРЯЧЕГО РЕБЕНКА К ШКОЛЕ**

Общественным дошкольным воспитанием занято совсем незначительное количество незрячих детей, поэтому семейное воспитание, подготовка к школе должны осуществляться родителями и старшими детьми. Особенности семейного воспитания незрячих детей является эмоциональный контакт ребенка с родителями, самыми близкими и дорогими людьми. Это дает возможность, осуществляя воспитание своего ребенка в семье, решать необходимые задачи подготовки к школе.

К сожалению, правильно организовать семейное воспитание незрячего дошкольника до сих пор могут лишь некоторые родители. Это обстоятельство объясняется особенностями отношения родителей к аномальному ребенку. Положение незрячего ребенка в семье совсем особое, и не потому, что у него отсутствует зре-

ние, а потому, что родители зачастую видят в нем обиженного: начинают проявлять к нему чрезмерную любовь, подходят со сниженными педагогическими требованиями, стараются выполнить за него все необходимое. Или, не понимая поведения ребенка, не зная возможностей его развития, оставляют совершенно без внимания.

Незнание возможностей развития незрячих детей вызывает вторую, весьма распространенную ошибку семейного воспитания незрячих детей: ограничение их общения со зрячими сверстниками. Развитие незрячего ребенка идет по тем же законам, что и развитие зрячего. У незрячего имеется такая же потребность в движении и деятельности. Он также, как и любой зрячий, любит играть. Это должно стать основой при воспитании ребенка в семье, нужно дать ему возможность развивать свои способности.

Многие матери допускают большую ошибку, когда ограничивают самостоятельность и движения ребенка. Дети вырастают пассивными, не способными к активной творческой деятельности. Это очень плохо отражается на их физическом развитии: походка становится неуверенной, движения – скованными.

Незрячему малышу необходимо разрешать самостоятельно ходить и бегать, убрав с его пути все предметы, на которые он может наткнуться. Чтобы он быстрее смог ориентироваться в своей комнате, не следует менять расположение мебели. Ребенок привыкает к определенному расположению каждой вещи. Родители не должны разрешать себе и тем более ребенку класть вещи, которыми он пользуется, в разные места. Каждая вещь должна иметь строго определенное место, иначе незрячий ребенок никогда не научится самостоятельно себя обслуживать и играть.

Обучая ребенка ориентироваться, не следует его водить постоянно за руку, нужно научить его самостоятельно находить дорогу в кухню, в коридор, в туалет. Родители должны обращать его внимание на те признаки, по которым он сам сможет отыскать то, что ему нужно. Следует использовать обонятельные признаки: как вкусно пахнет из кухни. Слуховые признаки: вода журчит в водопроводном кране... Можно очень быстро научить незрячего ребенка ориентироваться в знакомом помещении.

Самое главное – выработать у ребенка стремление к движению. Знания ребенку следует давать в занимательной форме. Очень

важная задача – знакомство с окружающими предметами. В дошкольном возрасте ребенок накапливает первоначальные знания об окружающем мире, усваивает родной язык, у него в значительной мере развиваются умственные способности. Накопление представлений и знаний затруднено вследствие выключения зрительного анализатора, поэтому особой задачей родителей становится ознакомление ребенка с предметным миром посредством осязания, а при наличии остаточного зрения – и посредством зрения.

Очень важно научить ребенка обследовать предметы, выработать у него желание познавать мир, не бояться незнакомых предметов. Для этого родители должны использовать любые подходящие ситуации: прогулки, экскурсии, поездки за город. Очень важно, чтобы родители не стеснялись дефекта своего ребенка, останавливались у каждого незнакомого для ребенка предмета и давали возможность его обследовать, направляли руки, указывали характерные признаки предмета. С теми предметами, которые ребенку нельзя дать в руки, его можно познакомить через игрушки. В некоторых игрушках не выдержаны пропорции, и это создаст у незрячего неправильные представления. Такие игрушки поку-

пать не следует. Хороши для незрячего озвученные игрушки.

Очень важная задача – развитие рук ребенка. Они должны быть физически крепкими и ловкими: ведь рукой он будет читать и писать. Застегивая пуговицы, определяя по осязанию лицевую и изнаночную сторону одежды, ребенок упражняет руку, готовит ее к восприятию шрифта Брайля.

Для упражнений в осязании с незрячими детьми можно проводить различные игры. Из мешочка ребенок достает мелкую вещичку или маленькую игрушку, узнает что это такое. Можно игру обставить так, чтобы она была интересна и привлекла внимание и зрячих товарищей вашего ребенка.

В трудовом и нравственном воспитании незрячего ребенка на первый план выступает правильное отношение к своему труду и труду близких. Родители незрячих детей часто грешат в этом отношении, освобождая ребенка от трудовых обязанностей, включая и самообслуживание. Это невольно формирует у него сознание исключительности своего положения, мнение о том, что все окружающие должны заботиться о нем. В дальнейшем это может перерасти в эгоизм и иждивенчество. Поэтому, незаметно помогая своим незрячим детям справиться с тру-

довыми заданиями, родители должны приучить их самостоятельно справляться с простейшими видами бытового труда, труда по самообслуживанию, укрепляя веру ребенка в то, что он может непосредственно участвовать в труде всей семьи.

Музыкальное воспитание служит одним из главных средств эстетического воспитания незрячего. Детские музыкальные передачи по радио, телевидению, аудиозаписи детских песен позволяют родителям научить детей понимать мир музыки, научить прислушиваться к ритму жизни, понимать и слышать природу.

Большое воспитательное значение имеет чтение различной художественной литературы. Книги производят на маленьких детей неизгладимое впечатление. То, о чем читают и рассказывают незрячим детям, нужно показывать в натуре или на игрушках, чтобы они имели представление, о чем идет речь. Прочитанное глубоко затрагивает чувства и воображение, заставляет о многом задуматься, многое понять.

Книги, прослушанные в дошкольном возрасте, оказывают большое влияние на поведение ребенка, на отношение к окружающему. Нужно читать рассказы о природе, о людях, помогать заучивать наизусть стихи, песенки,

проводить работу с загадками и скороговорками.

Читать детям нужно всегда выразительно. Выразительное чтение облегчает детям понимание читаемого произведения. Яркий и художественный образ, данный в стихотворении, рассказе, сказке, делает восприятие детей ярче, вызывает большой интерес.

Выразительное чтение делает речь самого незрячего ребенка выразительной, а это срывает маску неподвижности с его лица. Правильные и четкие интонации невозможны без соответствующего им выражения лица.

При возможности целесообразно ознакомить ребенка с брайлевским прибором и грифелем для письма незрячих. Желательно познакомить с шеститочием и научить порядку счета точек, упражнять ребенка в написании точек в различных комбинациях и уметь сосчитать их.

Полезно развивать обоняние: дать ребенку понюхать туалетное мыло, лук, духи, лавровый лист и т. д., а ребенок по запаху должен определить предъявляемый предмет.

В различных играх необходимо закреплять навыки счета. Необходимый минимум конкретных представлений – обязательная база конкретных понятий. Семейное воспита-

ние незрячего дошкольника – это всестороннее воспитание при учете индивидуальных и возрастных особенностей детей. В целом это даст хорошие результаты при дальнейшем обучении в специализированной школе для незрячих, где ученики получают полный курс образования по программам массовых школ с дополнительными коррекционными занятиями: музыкой, коррекцией речи и движений, охраной и развитием остаточного зрения, постановкой мимики в случае необходимости, занятиями с логопедом.

Родители должны быть заинтересованы в воспитании всесторонне развитого своего ребенка, умеющего самостоятельно обслуживать себя, выполнять посильный труд и с радостью посещать школьные занятия.

В специальных дошкольных учреждениях для незрячих детей, помимо всестороннего развития, работа направлена на то, чтобы к семилетнему возрасту незрячие дети могли начать систематическое обучение в школе для слепых по специальным программам, содержание которых соответствует содержанию обучения в массовых школах. Требования, которые предъявляет школа к поступающим детям, включает в себя как требования общие с массовой школой, так и специальные, направленные



ные на формирование компенсаторных возможностей.

В школе дети включаются в новую деятельность, которая оценивается и самим ребенком, и взрослыми как серьезная деятельность, имеющая общественное признание. Момент перехода в школу, несмотря на подготовку в детских учреждениях или в семье, всегда представляет для ребенка трудности, вызванные новыми условиями, новыми требованиями, повышением ответственности за свою работу.

Остро встает проблема эмоциональных отношений. Отрыв от родной семьи, переход в интернат влечет за собой необходимость установления отношений с новыми людьми. Дети должны научиться работать, подчиняться требованиям учителя, уметь самостоятельно организовать свою деятельность.

Все эти качества необходимо начать воспитывать уже в дошкольном возрасте. У незрячих дошкольников эти трудности усугубляются вторичными отклонениями психического развития, дефекты в ориентировке в пространстве, моторике и т. д. Иногда встречается пониженная работоспособность, повышенная утомляемость или возбудимость. Эти нарушения не ликвидируются в дошкольном возрасте, и они

должны преодолеваются в школьном периоде обучения.

Программа, по которой ведется обучение в школах для слепых, в настоящее время требует от детей не только наличия большого объема знаний, но также умения использовать в своей деятельности определенные способы работы с учебным материалом. Овладение этими способами опирается на такой уровень психического развития детей, который помимо определенного объема знаний предполагает умение управлять своим поведением, систематически выполнять умственную работу в условиях коллектива класса под руководством учителя, то есть наличие уровня психического развития, характеризуемого как готовность к школьному обучению.

Готовность к школьному обучению включает известную степень развития различных сторон личности ребенка, так как, чтобы успешно учиться в школе, войти в школьную жизнь и выполнять обязанности школьника, ребенок должен достигнуть не только определенного уровня интеллектуального развития и иметь достаточный запас представлений, но и обладать теми чертами характера, которые обеспечивают ему возможность полноценного выполнения учебного труда.

На основании использования сохранных анализаторов дети должны овладеть значительным объемом знаний об окружающей жизни. Ребенок должен уметь правильно обследовать предмет с помощью осязания, легко касаясь предмета пальцами, выделить существенные признаки предмета, называть материал, из которого сделан предмет домашнего обихода (дерево, ткань, стекло, металл, бумага), определять по звуку знакомые действия, различать по запаху отдельные вещества, уметь определять вкусовые качества различных продуктов, называть фрукты и овощи, при ориентировке в большом пространстве использовать все сохранные анализаторы.

К концу седьмого года жизни у незрячего ребенка должна быть развитая и гармонически правильная речь со сформированными крепкими связями слов с конкретными предметами и действиями. Активный словарь незрячего ребенка должен включать целый ряд обобщающих слов (овощи, фрукты, посуда, мебель, домашние и дикие животные, транспорт). Ребенок должен уметь связно, последовательно, выразительно рассказать сказку, свои наблюдения во время экскурсии, о событиях и впечатлениях своей жизни.

Особое внимание должно уделяться тому, чтобы знания об окружающем были не формальными, а имели конкретные представления. Дети должны знать характерные признаки каждого времени года, образ жизни животных и птиц в разное время года, иметь некоторое представление о труде взрослых. Дети должны уметь с помощью осязания различать количество точек в различных комбинациях, должны знать такие обозначения направлений, как право, лево, верх, низ, середина и уметь находить их на предметах, на листе бумаги.

Дети знакомятся с прибором Брайля, учатся накалывать точки по образцу. Детей следует научить правильно держать грифель. Ребенок должен уметь свободно передвигаться и обслуживать себя сам, он должен уметь самостоятельно умываться, чистить зубы, вытираться, пользоваться расческой, мыть ноги, пользоваться носовым платком и т. п. Уметь самостоятельно надевать нижнюю и верхнюю одежду, различать ее лицевую сторону, застегивать пуговицы. Важно следить за порядком своих вещей, уметь разбирать и убирать постель, помогать накрывать на стол и т. д.

В укреплении уверенности в своих силах эти умения и навыки имеют первостепенное значение. К семи годам ребенок должен так-

же знать элементарные навыки культуры, называть взрослых по имени и отчеству, здороваться, прощаться, благодарить за оказанную помощь, делиться с товарищами игрушками и т. п.

Поощрение и похвала воспитателя и окружающих взрослых, способствуют воспитанию у незрячего ребенка чувства уверенности в правильном поведении, способствует активизации всей его деятельности.

Общие и специфические требования к уровню развития незрячего ребенка при подготовке его к школьному обучению доказывают, что уже в дошкольном возрасте для овладения обширным кругом знаний, представлений и умений незрячий ребенок должен опираться на достаточно развитые процессы компенсации.

Еще совсем недавно ваш ребенок был маленьким, несмышленным, пугливым и беспомощным, но вот он достиг школьного возраста. Сколько вопросов, тревог и волнений возникает у родителей: ведь у ребенка начинается совсем новая жизнь, беззаботное детство сменится напряженными школьными занятиями, рядом не будет мамы, семьи, нужно будет приспособиться к новому коллективу. Конечно, это очень трудно для незрячего дошкольника. Перед ре-

бенком и его родителями встает проблема школы интернатного типа, а это значит, что только в выходные дни, а если школа находится в другом городе, то только во время каникул он может бывать дома с мамой и папой.

Готов ли ваш ребенок делать многое самостоятельно? Сделали ли вы все возможное для того, чтобы этот кризисный период был не очень болезненным для вашего ребенка? Некоторые родители пугаются самого слова «специальная» школа, которое ассоциируется с медицинским и другим учреждением закрытого типа. В школе работают педагоги, имеющие дефектологическое образование и квалификацию тифлопедагогов, знающие психологию незрячих детей, специальные методы обучения детей, владеющие шрифтом Брайля, а значит, те люди, которые могут квалифицированно обучать вашего ребенка при помощи особых методов и приемов не только чтению и письму, но и всему тому, чему учат зрячих детей в обычных массовых школах. Это учреждение, специально предназначенное для обучения детей с дефектом зрения, оборудованное особыми пособиями, приборами, приспособлениями, книгами, помогающими незрячим детям овладеть знаниями по программе, а также многими полезными навыками, место, где вашему ребенку предстоит пробыть 12 лет. Де-

тям с глубокими нарушениями зрения труднее овладеть программой, поэтому и добавлен еще один год обучения.

В школе-интернате работают различные специалисты, призванные сохранить и укрепить здоровье ребенку, а во многих случаях и зрение, преодолеть некоторые последствия дефекта зрения, найти свое место в современном мире, приспособиться к нему. Специальные школы небольшие, в классе по 8–12 человек. Это дает возможность учителю больше уделять внимания каждому из учеников, большинство которых проводит в школе всю неделю.

Большинство казахстанских незрячих ребяташек приходят в школу из семьи, где, как правило, родители заботятся, чтобы ребенок был здоров, вовремя накормлен, хорошо одет и обут, обучен считать, запоминать стихи, полагая, что это и есть подготовка к школе. Однако при этом забывают, что без овладения элементарными навыками самообслуживания и личной гигиены, ориентировки в пространстве ребенок становится абсолютно беспомощным в школе. И хотя на помощь придет опытный воспитатель, такому ребенку неизмеримо труднее будет даваться каждый шаг самостоятельности в стенах школы, чем всем остальным ребятам, овладевшими этими навыками при помощи мам

и пап в семье. Такой ребенок не верит в свои силы. Неумение справиться с доступными для других детей проблемами отвращает его от любого кропотливого труда. Ребенок, не овладевший элементарными навыками самообслуживания, не умеющий передвигаться в пространстве без посторонней помощи, начинает отставать в развитии. Первоклассникам, не привыкшим к слову «надо», не умеющим подчинять свои желания школьным требованиям, очень трудно приспособливаться. Ему хочется поиграть, а он должен садиться за уроки или вставать с теплой постели, когда на улице еще темно и так хочется еще поспать. Это происходит из-за повышенной опеки своих детей родителями, потакания их прихотям, подчинения жизни семьи их желаниям и интересам.

В результате школьная жизнь превращается в постоянный стресс, в борьбу с учителем, воспитателем и другими детьми. От этого страдает сам ребенок. Становится тяжелым процесс адаптации в интернате, затрудняется обучение, вхождение в детский коллектив. Постарайтесь до школы приблизить режим вашего ребенка к детсадовскому. Этим вы значительно облегчите ему адаптацию в школе.

С ребенком 6–7 лет необходимо ежедневно проводить занятия по 30 минут. Необходимо



давать ребенку поручения по дому и следить за тем, чтобы он их обязательно выполнял: убирал игрушки, помогал накрывать на стол, вытирал пыль, сметал крошки со стола, мыл посуду после чая. Эти поручения вполне доступны незрячему ребенку при условии, если родители научили его этим действиям. Поручения должны быть постоянными, только тогда ребенок осознает свои обязанности перед близким, только тогда они станут для него привычными и естественными.

Еще одна проблема для первоклассников – слабые руки. Обучение чтению и письму по системе Брайля незрячих детей требует сильных кистей рук и чувствительных пальцев. В школу же часто поступают дети со слабыми руками, которые не способны осуществлять поисковые или опознавательные движения, воспринимать рельефные рисунки и т. д. Чтобы облегчить процесс обучения чтению и письму в школе, необходимо с раннего возраста проводить специальные занятия по развитию мелкой моторики рук, научить ребенка различным упражнениям для пальцев и кистей рук. Способствуют развитию мелкой моторики рук игры с мозаикой, различными конструкторами, лепка из глины и пластилина, нанизывание бусинок на проволочку и т. д. Поручайте ребенку рассортировать пугови-

цы по разным коробочкам, перемотать клубки шерсти для вязания, пересортировать крупу, постирать носовые платочки.

Общение родителей с ребенком должно активизировать его познавательный процесс. Так, посещение вместе с родителями незрячим ребенком леса или парка может превратиться в увлекательный урок для дошкольника. В лесу можно понаблюдать за жизнью растений, послушать птиц, незрячему ребенку это тоже доступно.

Если ребенок включен в жизнь семьи, воспитывается не иждивенцем, а помощником мамы и папы, его обучение может естественным образом вплетено в повседневную жизнь, исходить из круга его обязанностей. Например, ребенок ежедневно готовит стол к вечернему чаю: кладет три чашки, три блюда, три чайные ложки, но вот в гости приехала бабушка. Мама предлагает подумать и сосчитать, сколько теперь чашек, блюдец и ложек понадобится, папа уехал в командировку, и снова задача изменения в сервировке. Ребенок считает, сколько чашек понадобится. Такое познание основ математики делает естественным и понятным постижение и состава числа, и простых математических действий. Это побуждает ребенка мыслить, формирует познавательный интерес.

У ребенка необходимо воспитать желание учиться, часто детей привлекает новая школьная форма, стремление называться школьником, желание получать только пятерки.

Наступают школьные будни, ребенок встречается с первыми трудностями, и интерес к школе, к учению пропадает. Он перестает понимать, зачем он учится, все проходит как подчинение требованиям взрослых. Это не доставляет ученику удовольствия и становится принудительной неприятной обязанностью.

Уже в дошкольном возрасте важно формировать интерес не к внешним атрибутам школьной жизни, а к самому процессу познания. Стремление узнать новое, интересное, научиться тому, чего не умеешь. У ребенка должна быть выработана любознательность, жажда общения. Старайтесь своей занятостью или усталостью не погасить искорки детской любознательности, главное – видеть в своем ребенке не обиженного судьбой инвалида, а развивающуюся личность.

Дети играют... Как в капле воды отражается в их игре целый мир, впечатления, представления, понимание окружающего. Игру называют школой жизни, школой отношений, школой чувств ребенка. Именно в игре ребенок овладевает предметным миром, созданным руками

человека, понимает его смысл и предназначение. Здесь он имеет возможность примерить на себя роль взрослых. Игра – это показатель развития ребенка, и с другой стороны – способ развития.

Готовя ребенка к школе, старайтесь как можно больше расширить круг его впечатлений и представлений, ему интересно и важно все: как работает продавец, врач, кондуктор... Нужно, чтобы полученные впечатления впоследствии обыгрывались. Когда это возможно, подведите ребенка к интересующему его объекту и предоставьте возможность потрогать его (осмотреть).

Еще одно необходимое условие развития незрячего ребенка и подготовки его к школе – умение общаться со взрослыми и со сверстниками. Одна из наиболее острых проблем детей, поступающих в первый класс специальной школы, – неумение общаться. Болезненная робость и застенчивость или, напротив, крикливость, агрессивность – явления довольно частые. Причины довольно разнообразны: особенности возбудимости нервной системы, реакция стресса на проблемы первого года обучения, но, чаще всего, невнимание родителей к этому вопросу.

Узкий круг общения незрячего ребенка лишает его важного средства пополнения жизненного опыта, познания действительности и приспособления к ней. Дошкольнику просто необходим выход за пределы семьи. Важно, чтобы ребенок побольше бывал в детском обществе. Старайтесь, чтобы круг общения не состоял только из детей с нарушениями зрения. Надо, чтобы он имел друзей среди зрячих детей, играл с ними, бывал в гостях и чувствовал себя при этом свободно и естественно. Незрячему ребенку предстоит жить среди зрячих людей, с ними общаться. Эти умения не приходят сами по себе, они формируются уже в дошкольном возрасте. Для начала посетите семью соседей, где есть сверстник вашего ребенка. Объясните родителям и самому малышу особенности вашего ребенка. И только потом пригласите соседского ребенка к себе в дом. Поиграйте с детьми в доступные для них игры. Хорошо, если контакты между детьми станут постоянными, для обоих желанными.

Учите ребенка быть вежливым, внимательным ко взрослому собеседнику, определять его состояние и настроение по голосу. Владеет ли ваш ребенок средствами общения: отражает ли его мимика реальное настроение, соответствуют ли высказываниям жесты, выразительна ли

речь? Часто именно эти факторы являются препятствием для установления контактов незрячих людей с окружающими их зрячими людьми. Родители и сами отмечают однообразие мимических выражений лица, практическое отсутствие жестов. Это часто отталкивает и даже пугает зрячих людей. Практика показывает, что научить незрячего ребенка мимике, жестам, позе – задача довольно сложная, но осуществимая. Эффективность ее решения зависит от того, насколько подключена к этой работе семья. Поупражняйтесь вместе с ребенком в моделировании на лице различных выражений.

Важно научить ребенка наиболее распространенным жестам: «до свидания» – помахать рукой, «иди сюда» – поманить рукой, «тише» – приложить палец к губам, «согласен» – кивок головой, «не знаю» – пожать плечами, «очень плохо» – погрозить пальцем и т. д. Учите незрячих детей правильному употреблению этих жестов.

Формирование трезвой самооценки у незрячих детей – важное направление деятельности семьи в подготовке ребенка к школе. Но это совсем не означает, что хвалить ребенка не нужно. Похвала должна быть заслуженной, даже малейший шаг вперед должен быть замечен и оценен по достоинству. Многие дети не

умеют жить в коллективе, подчинять свои интересы коллективным, делиться гостинцами, игрушками, сопереживать неудачам товарищей, радоваться их успехам.

Особым в отношении незрячих детей может быть только обучение. Воспитание не должно ничем отличаться от воспитания зрячих детей. Умение общаться со взрослыми и детьми – необходимое условие полноценной подготовки незрячего ребенка к школе. Это поможет ему адаптироваться в школьной среде, наладить контакт и установить правильные отношения с учителями, воспитателями, детьми.

Многие незрячие дети в первые годы обучения в школе испытывают большие трудности в овладении основами наук, в частности, математики. Овладение навыками счета, решение задач, построение геометрических фигур и многое другое вызывают у незрячих детей гораздо большие трудности по сравнению с их зрячими сверстниками. Одной из основных причин этих трудностей является недостаточная подготовка ребенка к школьному обучению.

Как правило, неподготовленными к обучению математике оказываются дети, воспитывающиеся в семье. Чаще всего, это результат чрезмерной опеки незрячего ребенка родите-

лями. Они не учитывают того, что многие понятия, приобретенные зрячим ребенком в повседневной деятельности, становятся ясными для незрячего только на специальных занятиях. В связи с этим обучение незрячего ребенка в школе будет тем успешнее, чем большим объемом знаний и представлений он овладеет в дошкольный период.

Дети должны уметь ориентироваться во времени, разделить предметы по форме и величине, сосчитать количество предметов. Ориентировка в пространстве и времени требует выработки у детей правильных способов узнавания с помощью осязания и остаточного зрения и называния предметов быта, игрушек. Многие предметы незрячий ребенок не может обследовать полностью (например, шкаф), чтобы помочь ребенку создать более полное представление, следует познакомить с его назначением. Показать, что в одной части шкафа есть полочки, там лежит белье, в другой – висят костюмы, платья и т. д.

Прежде чем учить ребенка различать пространственные представления: справа, слева, спереди, сзади, рядом, около, между и т. д., необходимо, чтобы он уже хорошо умел различать правую и левую руки. С этой целью нужно использовать различные жизненные ситуации:



положи ложку с правой стороны от тарелки... Возьми мячик, он с левой стороны от тебя. Давая понятие детям «далеко-близко», надо помнить, что для незрячего ребенка «близко» расположены лишь непосредственно окружающие их предметы, и предметы, путь до которых они могут легко преодолеть. По мере того, как вы будете расширять их пространственный мир, будет меняться и содержание понятий «далеко-близко» (магазин близко, парк далеко).

При обучении ориентировке в пространстве следует обращать внимание детей не только на ощущения, полученные с помощью осязания, но и слуховые, зрительные (при остаточном зрении), обонятельные и температурные ощущения.

К семи годам ребенок должен знать части суток (утро, день, вечер, ночь), правильно пользоваться словами: сегодня, завтра. Знать названия дней недели, иметь представление о временах года, учиться последовательно называть месяцы, иметь представление, к какому времени года относится месяц. Незрячие дети должны иметь представление о величине предметов: длина, высота, ширина, вес, объем, сравнивать звуки по громкости: громко – тихо.

К пяти–шести годам дети должны различать и называть плоские и объемные геомет-

рические тела: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, шар. Сначала следует учить различать формы, а потом называть их. Незрячих дошкольников надо учить видоизменять геометрические фигуры. Составить из двух треугольников квадрат, из двух квадратов – прямоугольник, из частей круга – полный круг и т. д. Такие упражнения развивают логическое мышление и вырабатывают движения рук детей, подводят их к пониманию части и целого.

Для занятий по развитию представлений о геометрических фигурах можно приобрести специальные наборы или сделать самим родителям. Но главное внимание в процессе закрепления знаний о геометрических фигурах необходимо уделять тому, чтобы научить детей находить в окружающих предметах знакомые фигуры: косынка треугольная, обложка книги – прямоугольная, мячик имеет форму шара... Все эти фигуры надо давать ребенку ощупывать и самостоятельно определять их форму.

Многие дети, поступающие в школу для слепых, умеют считать до 10, до 20 и даже до 100. Как правило, родители этих детей считают, что этого достаточно для того, чтобы их малыш при изучении математики не испытывал трудности. Но знать прямой счет – это не значит быть готовым к изучению математики. Бывает,

что ребенок запоминает числа по порядку, как стихотворение, но не умеет ориентироваться в них. Не может ответить, какое из данных чисел больше, почему за числом три идет число четыре, не может пересчитать предметы и т. д.

Прежде, чем учить детей считать, необходимо, чтобы они умели составлять группы из однородных предметов (кубиков, кружков, грибочков, солдатиков, палочек и т. д.), сравнивать одну группу предметов с другой, определять без счета: больше, меньше, поровну. Для знакомства с числом один надо объяснить ребенку, что счет всяких предметов начинается с этого числа. Один диван, один шкаф, одна машинка... Говоря об этих предметах, надо показать их ребенку, затем можно попросить его положить перед собой на стол один кубик, одну палочку или показать один пальчик. Можно попросить сделать один шаг, хлопнуть один раз в ладоши, назвать по памяти один какой-нибудь предмет. Точно также можно объяснить образование и состав других чисел.

Во время счета не следует прибегать к помощи пальцев – в школе трудно будет отвыкнуть от этой привычки, лучше для этого использовать разнообразные предметы. Нужно учить и обратному счету и делать это на предметах, а не заучивать наизусть.

Готовя детей к изучению математики, закрепляя полученные знания в повседневной их деятельности, стремитесь одновременно к расширению запаса конкретных представлений ребенка о предметах окружающего мира. В школе это поможет ему и при работе с рельефными рисунками, содержащимися в учебнике по математике. Представьте, как трудно понять рисунок незрячему ребенку, если он никогда не видел изображенный на нем предмет. Расширяя знания детей об окружающих предметах и явлениях, родители будут способствовать созданию базы для более успешного овладения ими основами математики в школе.

## **ПОМОЩЬ РОДИТЕЛЯМ НЕЗРЯЧИХ ДЕТЕЙ**

Помощь родителям, перед которыми неожиданно встала проблема воспитания своего незрячего ребенка, является глубоко гуманной задачей, которую должны решать с большой ответственностью организации и учреждения, работающие с незрячими. Тифлопедагоги указывают на то, что правильное воспитание в раннем возрасте имеет огромное значение для развития личности. Я.А. Коменский указывал на то, что воспитание должно начинаться с первых дней жизни, А.С. Макаренко отмечал, что каким вырастет человек, зависит главным образом от того, что из него сделали к пятилетнему возрасту. Если его не воспитали до этого возраста, то нужно его перевоспитывать.

Психологи, педагоги, врачи, социологи считают, что первые годы жизни ребенка очень важны в становлении личности, его позиции в жизни. Ребенок в первые годы жизни интенсив-

но воспринимает и отражает внешний мир, поэтому особенно большое значение придается семейному воспитанию, где он проводит свои первые годы.

В Республике Казахстан создаются условия, чтобы помогать родителям в воспитании незрячих детей. На основе научных исследований доказана необходимость раннего воспитания для формирования личности нормально развивающегося ребенка, и огромную роль в этом играет семейное воспитание. Намного большая необходимость в этом возникает при появлении на свет незрячего ребенка. Зависимость развития ребенка с глубокими нарушениями зрения от того, какое воспитание он получает в первые годы жизни, еще более тесная. Навыки, которыми он не смог овладеть в дошкольном возрасте, в дальнейшем он приобретает с большим трудом или не овладевает ими даже полностью. Отсутствие зрительного восприятия является сложным и серьезным тяжелым нарушением, которое создает опасность возникновения вторичных отклонений в психическом развитии и замедляет его ход.

Если своевременно не начать формировать компенсаторные процессы, появляются трудности при овладении знаниями, а также в социальном поведении. Поскольку мать и отец

главным образом ухаживают за ребенком в первые годы его жизни, обучают его элементарным бытовым навыкам и дают первые знания о жизни, тем самым способствуя становлению его самостоятельности и социальной зрелости, постольку вся деятельность ребенка в дошкольном возрасте в значительной мере зависит от руководства и воздействия взрослых.

Общее развитие ребенка происходит в процессе его обучения и воспитания. Развитие незрячего ребенка также происходит под воздействием этих факторов, однако воспитательное воздействие на незрячего ребенка соответствует особым условиям, в которых он находится из-за нарушения зрения. Часто родителям дают совет вести себя с незрячим ребенком, как с нормально видящим. Это правильно лишь отчасти. Незрячего маленького ребенка следует рассматривать как способного овладеть всеми теми умениями и навыками, что и зрячего, и стимулировать его к движению, игре, учению, социальным контактам. Если это усвоено родителями незрячих детей, то следует подумать о том, каким образом и с помощью каких тифлотехнических средств может быть достигнуто нормальное психическое развитие незрячего.

Родителям необходимо знать об особенностях и условиях развития их незрячего ребенка и о перспективах, которые он, как гражданин, будет иметь в обществе. Для этого важно создать у родителей позитивное отношение к своему незрячему ребенку. Очень часто приходится преодолевать уже сложившиеся негативные позиции и установки родителей, проявляющиеся в том, что они стесняются или стыдятся своего незрячего ребенка. Часто необоснованно обвиняют себя в слепоте ребенка, видят в этом наказание и т. д. Такая негативная позиция часто приводит к тому, что на ребенка мало обращают внимания, лишают его любви и заботы, и он растет изолированно, лишенный радости общения. Но еще чаще ребенка окружает чрезмерная забота взрослых, порой родители не могут примериться с фактом слепоты своего ребенка и с этим справиться самостоятельно не могут. Такие родители сами требуют специальной психологической помощи.

Важно показать родителям сведения о развитии нормально видящего ребенка, показать, какого уровня развития они могут достигнуть в обучении и воспитании своего незрячего ребенка. Если родители незрячего ребенка не имели раньше детей, они не обладают знаниями об этапах развития малышей. Только когда роди-



тели знают специфическое влияние потери зрения, они в состоянии осуществить правильное воспитание незрячего ребенка.

Необходимо довести до сведения родителей разносторонние возможности воспитания их незрячего ребенка. Так, например, они должны знать, что влияние внешнего мира, режим, ритм дня, межличностные контакты требуют специально направленных упражнений, чтобы ребенок заинтересовался окружающим его миром. Его необходимо вырвать из пассивности, чтобы способствовать всестороннему развитию личности, его восприятию, мышлению, речи, моторике и поведению. Хотя общие знания родителей прогрессивные, но некоторых родителей необходимо активизировать.

Родители должны научиться применять в семейном воспитании общепедагогические и тифлопедагогические методы, при этом они должны знать не только, что делать, но и как это делать, как помочь своему незрячему ребенку выполнять физические упражнения, развивать речь, развивать осязание и слух. Незрячий ребенок должен самостоятельно выполнять такие элементарные потребности, как еда и питье, одевание и раздевание и т. д.

Не только отец и мать, но и другие члены семьи, особенно братья и сестры, должны вно-

сить вклад в воспитание и развитие незрячего ребенка. Если они зрячие, то должны учиться играть с незрячим ребенком. Также и незрячий ребенок, как и любой зрячий, значительно легче и лучше получает сведения и знания от своего сверстника. Потребность в подражании приводит к тому, что незрячий овладевает теми же видами деятельности, которыми владеют другие дети. Родители должны правильно влиять на родственников и соседей, которые считают, что от «бедного незрячего ребенка слишком много требуют».

Родителям незрячих детей нужно знать о своих правах. Знать об учреждениях, в которые может поступить их ребенок, нужно иметь точные представления о дошкольных специальных учреждениях, о школе для незрячих детей, о том, чтобы в воспитании своих детей они не упустили подготовку к школе и к последующей жизни.

Родителям необходимо знакомиться со всеми специально разработанными для незрячих играми и вспомогательными средствами, консультацию можно получить в организациях Казахского общества слепых на местах. Литературу, которая может помочь в занятиях с незрячим ребенком можно получить в специализированных библиотеках для незрячих.

Контакт с обществом слепых необходимо поддерживать, это поможет оптимистически оценивать будущее вашего ребенка. Там можно познакомиться с людьми, у которых незрячие дети. Пример незрячего взрослого поможет правильно воспитывать ребенка и обмениваться опытом. Консультацию по интересующим родителей вопросам можно получить в специальном детском саду для незрячих и слабовидящих детей, в специальной школе у тифлопедагогов и тифлопсихолога, а также в кабинетах реабилитации в обществах для незрячих.

Совместно с государственными учреждениями и организациями народного образования, здравоохранения и социального обеспечения, общества незрячих и слабовидящих решают задачи в области раннего выявления, устройства в соответствующие учреждения и лечения, а также воспитания и обучения незрячих детей. Хорошо было бы создать специальные курсы для родителей незрячих детей, которые охватили бы как можно большее количество родителей, которые участвовали бы в обсуждении докладов, задач и целей воспитания незрячих детей, проблем развития ребенка, методов и вспомогательных средств для специального воспитания и обучения.

Родители могли бы рассказать о своих личных проблемах и обменяться опытом с другими родителями. Одновременно опытные тифлопедагоги продемонстрировали современные тифлотехнические средства, современные методы и всевозможные занятия, которые родители могли бы использовать в семейном воспитании, такие курсы для родителей возможно организовать на базе школ для незрячих детей.

Казахское общество незрячих помогает многим родителям, ищущим совета, оказывает посильную помощь при решении их специальных проблем воспитания. Все это очень важно для развития личности ребенка, появления радости в семье.

## Содержание

От автора .....	5
О детях с глубокими нарушениями зрения .....	10
Некоторые особенности воспитания и обучения незрячих детей .....	23
Отношение родителей к незрячему ребенку .....	44
Воспитание незрячего дошкольника в игре .....	69
Особенности развития речи незрячих детей .....	95
Обучение ориентировке незрячих детей .....	111
Физическое воспитание незрячих дошкольников .....	126
Обучение навыкам самообслуживания и бытового труда .....	143
Реабилитационные занятия с незрячими детьми .....	156

Эстетическое воспитание незрячих детей .....	175
Нравственное воспитание незрячих дошкольников .....	186
Роль семьи в подготовке незрячего ребенка к школе .....	201
Помощь родителям незрячих детей .....	229

**МИХАЙЛЮКОВА**  
**Зинаида Кузьминична**

**СЕМЕЙНОЕ ВОСПИТАНИЕ**  
**НЕЗРЯЧЕГО ДОШКОЛЬНИКА**

Генеральный директор *З. Тен*  
Редактор *Д. Шуканова*  
Дизайн *А. Бегалиевой*  
Технический редактор *О. Пегова*  
Компьютерная верстка *Л. Баировой*  
Корректор *Г. Курбакова*

Подписано в печать 15.07.14.  
Формат 60×90<sup>1/16</sup>. Бумага офсетная.  
Усл. печ. л. 15,0. Тираж 2000 экз. Заказ № 9200.

Издательская компания «Раритет»  
050022, Алматы, ул. Масанчи, 98  
Тел./факсы: 8 (727) 260-67-08, 292-87-18  
E-mail: [rarity\\_pc@mail.ru](mailto:rarity_pc@mail.ru)  
[www.rarity.kz](http://www.rarity.kz)

Отпечатано с файлов заказчика  
в ТОО «Полиграфкомбинат» Республики Казахстан.  
050002, Алматы, ул. Макатаева, 41